تحرك مصرى لوقف المذابح الاسرائيلية فى الأراضى المحتلة

القاهرة تطالب واشنطون بالتدخل لحماية الفلسطينيين العزل

عرفات أطلع مبارك على تفاصيل مذبحة قرية «نحالين»

كتب عبدالنبى عبدالستار :

علمت «الوفد» ان الرئيس حسنى مبارك، كلف محمد بسيونى السفير المصرى فى تل ابيب، بابلاغ المسئولين الاسرائيليين، قلق مصر الشديد، من الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد فلسطينيى الاراضى المحتلة. كما اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية امام، رؤفين مرحاب مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية خلال لقائهما امس، ان الممارسات الاسرائيلية فى الاراضى المحتلة تضر بالجهود الراهنة، لدفع عملية السلام فى الشرق الاوسط. وكانت القاهرة قد طلبت من عبدالرؤوف الريدى سفير مصر فى واشنطون، اجراء اتصالات عاجلة مع المسئولين الامريكيين، لاقناعهم بالضغط على اسرائيل، لوقف المذابح فى الاراضى المحتلة وحماية الفلسطينيين. وعلمت «الوفد»، ان ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قد اطلع الرئيس مبارك على تفاصيل مذبحة قرية «نحالين»، التى راح ضحيتها ٨ فلسطينيين، واصيب نحو ٥٠ اخرين. وطالب عرفات الرئيس مبارك بالتحرك لوقف الاعمال الوحشية الاسرائيلية فى الضفة الغربية ومخيمات قطاع غزة المحتلين.

الوفد

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
مصطفى شردى
مدير التحرير
جمال بدوى
مساعد رئيس التحرير
عباس الطرابيلى

الاثنين ١١ رمضان ١٤٠٩ هـ - ١٧ ابريل ١٩٨٩ م - ٩ برمودة ١٧٠٥ ق - العدد ٦٦٠ - السنة الثالثة

١٠ صفحات | ٢٠ قرشا

AL- WAFD □ APRIL 17, 1989 □ VOL. 3, NO. 660

توقع عزل قائد الهجوم الاسرائيلى على قرية «نحالين»

القدس المحتلة - وكالات الانباء : توقع امس مصدر اسرائيلى عزل الضابط الذى قاد هجوم القوات الاسرائيلية على قرية «نحالين» بالضفة الغربية . اكد المصدر ان الاستنتاجات الاولية للجنة التحقيق المشتركة بين الجيش وشرطة الحدود تثبت، حدوث الهجوم فى وقت غير مناسب . وبطريقة سيئة . واشار المصدر الى وجود دلائل على قيام شرطة الحدود باطلاق النار بصورة مكثفة .

«سلامة» يزعم عدم وجود علاقة بين الحكم بعدم دستورية قانون الشورى وقرار حله !

احمد سلامة

اكد الدكتور احمد سلامة وزير شئون مجلسى الشعب والشورى عدم وجود صلة بين حكم المحكمة الدستورية بعدم دستورية انتخابات مجلس الشورى، وبين حل المجلس . اشار الدكتور سلامة الى ان قرار المحكمة يسرى فقط على الانتخابات القادمة . واكد وزير شئون مجلسى الشعب والشورى صعوبة تطبيق قانون الانتخاب الفردى فى انتخابات التجديد النصفى لمجلس الشورى، المقرر اجراؤها خلال الفترة من «سبتمبر» وقبل اول «نوفمبر» القادم . واشار الى ان قرار حل مجلس الشورى يتم بقرار من رئيس الجمهورية، دون اللجوء الى اجراء استفتاء .

● حول تصريحات رئيس الوزراء ●

احنا فى أبريل
كل سنه وانتم
طيبين

عصام حنفى

حسين يزور فرنسا قبل التوجه الى واشنطون

عمان - وكالات الانباء : غادر عمان امس الملك حسين عاهل الاردن فى زيارة لباريس تستغرق ٢٤ ساعة يتوجه العاهل الاردنى بعدها الى واشنطون فى زيارة للولايات المتحدة، تستغرق عدة ايام .

أمير الكويت يزور القاهرة وبغداد

الكويت - أ.ش.أ : اكدت امس، مصادر صحفية كويتية نقلا عن مصادر مطلعة، ان الشيخ جابر الأحمد الصباح امير الكويت سيقوم بزيارة للقاهرة وبغداد فى نهاية شهر «مايو» القادم او مطلع شهر «يونيو». تتناول مباحثات امير الكويت مع الرئيسين مبارك وصدام حسين، سبل دعم العلاقات الثنائية، والتطورات العربية الراهنة.

السعودية تهدى ١٣ ألف مصحف الى ٧ دول

مكة المكرمة - أ . ش . أ : ارسلت امس رابطة العالم الاسلامى حوالى ١٣ الف نسخة من المصحف الشريف الى الهيئات الدينية بالاردن ونيجيريا والصومال واليمن وماليزيا واندونيسيا والولايات المتحدة الامريكية . كما ارسلت الرابطة ترجمة لمعانى القرآن الكريم .

★ إمساكية رمضان ★

الافطار	٦,٣٢
الامساك	٣,٣٥
الفجر	٣,٥٥
ساعات الصيام	١٤,٤٨

تقرير مصير منحة عيد العمال.. خلال اسبوع

القيادات العمالية تطالب بصرف المنحة قبل العيد

احمد العماوى

يتقرر خلال الاسبوع الحالى، مصير منحة عيد العمال للعاملين بالدولة واصحاب المعاشات والعاملين بالقطاع الخاص. من المنتظر ان يعقد الرئيس حسنى مبارك هذا الاسبوع اجتماعا مع احمد العماوى رئيس اتحاد عمال مصر، لبحث قيمة المنحة، واسماء النقابيين المقرر تكريمهم فى احتفالات عيد العمال. وكانت القيادات النقابية قد طالبت الحكومة، بضرورة استمرار صرف المنحة هذا العام، لمواجهة الزيادات الاخيرة فى الاسعار. وتجرى حاليا مشاورات مكثفة بين القيادة السياسية والدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء، لتحديد قيمة المنحة، والتغلب على الصعوبات الحالية لتدبير الاعتمادات المالية اللازمة لصرفها. سيتم اعلان قرار صرف المنحة خلال الخطاب السياسى الذى سيلقيه الرئيس حسنى مبارك، فى احتفالات عيد العمال التى تقام بنادى السكة الحديد، فى الاول من «مايو» القادم. ومن المنتظر فى حالة تدبير الاعتمادات المالية، قيام وزارة المالية بارسال قواعد الصرف الى الوزارات والاجهزة والهيئات المختلفة، فور اعلان قرار المنحة، لصرفها قبل عيد الفطر المبارك. وكانت القيادة السياسية قد اصدرت توجيهات الى جميع المسئولين، بعدم الادلاء باية تصريحات حول منحة عيد العمال.

منح معاش استثنائى الى ١٦ قيادة عمالية

اعلن اتحاد نقابات عمال مصر امس اسماء ستة عشر من النقابيين الممتازين الذين رشحهم الاتحاد لصرف معاشات استثنائية تقديرا لكفاحهم وتفانيهم فى العمل، ويمثل هؤلاء النقابيين، نقابات عمال النقل البرى، والتجارى، والبناء والاخشاب، والخدمات الادارية، والاجتماعية، والزراعية. ومن المنتظر ان يصدر خلال الايام القليلة القادمة قرار من رئيس الوزراء بصرف هذه المعاشات. وسيعقد احمد العماوى رئيس اتحاد نقابات عمال مصر خلال هذا الاسبوع او

(البقية ص ٢)

مناقشة وزير السياحة لموافقته على انشاء شركة استثمارية !!

دعا الدكتور زكريا عزمى عضو مجلس الشعب، للاسراع بمناقشة طلبات الاحاطة، والاسئلة الموجهة الى فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى، حول موافقة الوزارة على انشاء شركة استثمارية للخدمات الارضية بمطار القاهرة الدولى.

(تفاصيل الجلسة ص ٢)

الجو .. حار نهارا والرياح مثيرة للأتربة

يسود اليوم، طقس حار نهارا، معتدل ليلا. يتوقع خبراء الارصاد الجوية، استمرار الانخفاض الطفيف فى درجات الحرارة على انحاء البلاد. ويحذر الخبراء من هبوب الرياح المثيرة للرمال والاتربة.

القاهرة	٣٠	الاسكندرية	٢٥
بورسعيد	٢٤	الاقصر	٣٧

(تفاصيل النشرة ص ٢)

علوى حافظ يعود لممارسة نشاطه السياسى

يعود الى القاهرة يوم ٣٠ «ابريل» الحالى، النائب الوفدى علوى حافظ، لممارسة نشاطه السياسى والاجتماعى. وكان النائب الوفدى قد امضى فترة نقاهة واستجمام بالغردقة، بعد العملية الجراحية الخطيرة التى اجراها فى لندن.

اليوم «أبوطالب» يرأس اجتماع المجلس الأعلى للقوات المسلحة

يرأس الفريق اول يوسف صبرى ابوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربى والقائد العام للقوات المسلحة، صباح اليوم «الاثنين»، اجتماع المجلس الاعلى للقوات المسلحة بمقر وزارة الدفاع فى كوبرى القبة. يلتقى وزير الدفاع عقب اجتماع المجلس مع قادة القوات المسلحة.

عرفات يتوقف بالمطار قبل توجهه إلى تونس

توقف ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين، فى ساعة مبكرة من صباح امس بمطار القاهرة الدولى قادما من عمان. غادر «ابوعمار» المطار بعد، اربع ساعات، متوجها الى تونس، لحضور الندوة الخاصة بتأبين الزعيم الفلسطينى الراحل خليل الوزير «ابوجهاد».

تثبيت أسعار البترول المصرى

قررت مصر تثبيت اسعار بترولها الخام، اعتبارا من النصف الثانى من شهر «ابريل» الحالى. كانت لجنة البت لتحديد اسعار البترول برئاسة الدكتور. حمدى البنبى قد ناقشت تطورات العرض البترولية. وقررت تثبيت الأسعار اعتبارا من امس الأول. واعلن حماد ايوب نائب رئيس هيئة البترول للتجارة الخارجية. قائمة الاسعار كالتالى :

● خام خليج السويس سبعة عشر دولارا واربعين سنتا للبرميل.
● خام بلاعيم ستة عشر دولارا وخمسة وخمسين سنتا للبرميل.
● خام بدران خمسة عشر دولارا واربعين سنتا للبرميل.
● خام غارب خمسة عشر دولارا وعشرة سنتات للبرميل.

اسعار العملات

	بيع	شراء
دولار	٢٤٨,٦	٢٤٨,-
استرلينى	٤٢٢,٥	٤٢١,٤
مارك	١٣٣,-	١٣٢,٧

ارتفاع اسعار السلع بنسبة ٤٠٪ خلال الاسبوع الاول من رمضان !

كتب طلعت الطرابيشى :

اكد تقرير غرفة تجارة الجيزة ارتفاع اسعار جميع السلع الغذائية خلال الاسبوع الاول من شهر رمضان، بنسب تتراوح ما بين ٢٠ و٤٠٪ . كشف التقرير عن انخفاض المعروض من السلع التموينية بالمجمعات والبقالين، وخاصة السكر والزيت والارز. اكد التقرير ارتفاع سعر كيلو ازيت الحر من ٨٠ الى ٢٣٥ قرشا، والسمن الطبيعى المستوردة من ٩ الى ١٠,٥٠ جنيه، ومعلبات الصلصة زنة ١٧٠ جراما من ٥٥ الى ١٠٥ قروش، وكرتونة البيض من ٢٧٠ الى ٣٩٠ قرشا. واشار التقرير الى وجود نقص خطير فى حجم المعروض من مكرونة القطاعين العام والخاص. كما ارتفع سعر كيلو الدواجن الحية والمذبوحة المستوردة من ٢٦٠ الى ٣٠٠ قرش.

الموجة الحارة وراء ارتفاع اسعار الطماطم

طرح انتاج الصوب لسد النقص

د. يوسف والى

كتب احمد فؤاد :

تسببت الموجة الحارة، التى تتعرض لها البلاد حاليا، فى انخفاض انتاجية محصول الطماطم، وقلة المعروض منها بالاسواق. طرحت وزارة الزراعة بالاسواق الطماطم المزروعة فى الصوب الزراعية والمخصصة للتصدير، لمحاولة سد النقص فى الكميات المعروضة للبيع يتراوح انتاج الصوبات بين ١٠ و١٥٪ من جملة الانتاج المحلى. ومن المنتظر ان تتوافر الطماطم بالاسواق فى اواخر شهر مايو

ضابط بالامن المركزى يطلق سائلا من مسدسه على وجه سائق

اصابة عين السائق بالتهاب شديد

اطلق ضابط بالامن المركزى سائلا من مسدسه على وجه سائق اتوبيس نقل عام. اصيب السائق بالتهاب شديد فى عينه اليسرى والام حادة. وكانت السيارة رقم ١٨٥٦٩ شرطة تابعة للامن المركزى قد اعترضت طريق الاتوبيس خط ٦٣ اثناء مروره بشارع الفردوس فى دائرة قسم الظاهر. اطلق سائق الاتوبيس آلة التنبيه لافساح الطريق امامه. اسرع الضابط بمغادرة سيارة الشرطة، واخرج من سترته العسكرية مسدسا واطلق منه سائل فى وجه السائق عقابا له. اخطرت النيابة التى تولت التحقيق.

بعثة قضائية مصرية فى قبرص لتسوية النزاع حول أموال الريان



جمال شومان

كتب حمدى شفيق :

غادرت القاهرة بعد ظهر امس الاول بعثة قضائية الى قبرص برئاسة المستشار سامر درويش مدير ادارة التحفظ بمكتب النائب العام . تقضى البعثة اسبوعا فى قبرص، تبحث خلاله مع المسئولين القبارصة وسائل تسوية النزاع على اموال الريان بقبرص . يبلغ عدد اسهم الريان المتنازع عليها ٧٧ الف سهم قيمتها اكثر من ٤٠٠ الف دولار امريكى . واكد المستشار جمال شومان النائب العام فى لقائه مع مدير ادارة التحفظ قبل سفره، ضرورة الاسراع باتخاذ الاجراءات اللازمة لاسترداد اموال الريان بقبرص تمهيدا لضمها الى الاموال المتحفظ عليها . وكانت النيابة العامة قد اجرت اتصالات مكثفة

(البقية ص ٢)

ارتفاع عدد ضحايا كارثة ستاد «هيلزبره» إلى ١٠٨ قتلى

قوات الشرطة فتحت «بوابات الجحيم» وسط صيحات الرعب

لندن - وكالات الانباء : ارتفع امس، عدد قتلى حادث استاد «هيلزبره» البريطانى، الى ١٠٨ اشخاص. بدات لجنة التحقيق، عملها، للوصول الى اسباب وقوع الكارثة، اثناء مباراة بين فريقى ليفربول ونوتنجهام فورست، فى الدور قبل النهائى لكاس انجلترا. اكدت المصادر الطبية، ان بعض القتلى والجرحى من الاطفال، وحالة معظم المصابين سيئة. وكان الحادث قد وقع امس الأول، عندما فتح رجال الشرطة البوابات، لدخول حوالى الف متفرج، احتشدوا امام مدخل جانبى للاستاد. اكد شهود العيان، ان صيحات الرعب ارتفعت، واندفع المشجعون الجالسون فى مقدمة المدرج، ناحية الحاجز الحديدى، وازرقت وجوههم من نقص الاوكسجين. اضاف شهود العيان، ان الكثيرين لم يكن معهم تذاكر دخول. وذكر رئيس شرطة جنوب يوركشاير، ان رجال الامن اعتقدوا ان الزحام خارج الملعب، قد يؤدى الى حدوث مخاطر، وتقرر فتح البوابات، مما تسبب فى حدوث الكارثة. وذكر راديو لندن، ان الشرطة البريطانية، احاطت بمدرجات الاستاد. ووضعت باقات الزهور وسط حطام السياج الداخلى للملعب. قال الراديو، ان الغموض مازال يكتنف تفاصيل الكارثة. ووصفت الصحف البريطانية الحادث، بانه نكسة خطيرة للكرة الانجليزية، بعد رفع الحظر عن اشتراك الفرق البريطانية، فى المسابقات الاوروبية لكرة القدم. ووصفت الصحف البريطانية، البوابات التى تدفق عليها الجمهور، ببوابات الجحيم.

اعتذار رئيس الوزراء ووزير التعليم عن حضور مؤتمر أساتذة جامعة القاهرة

كتب مجدى حلمى :

شهدت الأزمة الحالية، بين اساتذة جامعة القاهرة والحكومة تطورا جديدا. اعتذر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم، عن عدم حضور المؤتمر العام للاساتذة، الذى يعقد بعد غد «الاربعاء» بقاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة. كما اعرب الدكتور احمد فتحى سرور عن مخاوف الحكومة من عقد المؤتمر، وصدور قرارات بتصعيد قضية الارض التى استولى عليها زكى بدر وزير الداخلية. واعلن الوزير خلال لقائه امس الاول مع وفد مجلس ادارة النادى برئاسة الدكتور يوسف عبدالرحمن، رفضه لاقامة المؤتمر كما بحث مجلس ادارة النادى فى الاجتماع الذى عقده امس الأول تطورات الموقف، والترتيبات التى سيتخذها المجلس فى المرحلة القادمة. وعلمت «الوفد» انه صدرت تعليمات عليا للدكتور محمود نجيب حسن رئيس جامعة القاهرة برفض طلب النادى باقامة المؤتمر، وعدم فتح القاعة للأساتذة يوم «الاربعاء» القادم لعقد مؤتمرهم العام. كما عقد رئيس الجامعة اجتماعا بعد ظهر امس مع وفد من مجلس ادارة النادى لإبلاغهم بالقرار الأخير. وكان مجلس ادارة النادى قد اصدر بيانا، اكد فيه عقد المؤتمر فى موعده طبقا لقرار الجمعية العمومية. كما طالب البيان اعضاء هيئة التدريس، بعدم التخلف عن المؤتمر، للدفاع عن الشرعية وسيادة القانون وكرامة الاساتذة. ومن المنتظر ان يصدر مجلس ادارة النادى بيانا الى الامة يوم «الاربعاء» القادم، طبقا لقرارات الجمعية العمومية العادية، التى عقدت فى نهاية شهر «مارس» الماضى.

تأجيل قضية اسرة الفتح ضد هيكل ونافع الى ٢٨ «مايو»

كتبت نجوى عبدالعزيز:

قررت امس محكمة جنح بولاق تاجيل قضية اسرة ابو الفتح ضد محمد حسنين هيكل وابراهيم نافع رئيس تحرير الاهرام الى جلسة ٢٨ «مايو» القادم للاطلاع على المستندات التى قدمها دفاع الطرفين. عقدت المحكمة جلستها برئاسة المستشار محمد عبدالفتاح وحضور على غلاب وكيل النيابة وامانة سر عبدالقادر مطر. وطالب الدكتور نعمان جمعة وابراهيم الزنانى ومصطفى المنفلوطى اعضاء هيئة الدفاع عن اسرة ابو الفتح بتاجيل القضية .لاعداد الرد على الدفوع المقدمة من «هيكل».

كما قدم الدكتور عبدالمنعم الشرقاوى والدكتور يحيى الجمل دفاع هيكل نسخة الى هيئة المحكمة من كتاب سنوات الغليان وملفات السويس وطلبوا من هيئة المحكمة السماح لهم باستخراج صورة رسمية من قضية

(البقية ص ٢)

برامج التليفزيون .. اليوم

القناة الاولى :

● تعرض فى الساعة الرابعة الا ربعا . الفيلم العربى «بياع الخواتم» بطولة فيروز ونصر شمس الدين . وتقدم فى الساعة العاشرة الا عشر دقائق حلقة من مسلسل «ليالى الحلمية» . بطولة صفية العمرى ويحيى الفخرانى تبدا السهرة فى الساعة الثانية عشرة وعشر دقائق مع تمثيلية «المشروع» بطولة سامح السيد وعبلة كامل .

القناة الثانية :

● تقدم فى الساعة الثالثة الا الثلث عصرا الفيلم الاجنبى «ابن الفرقة السابعة» ؟ . وتعرض فى الساعة التاسعة والربع . حلقة من مسلسل «الغابة» بطولة سهير رمزى ويوسف شعبان . وتقدم فى الساعة الحادية عشرة الفيلم الاجنبى «ذئاب البحر» .

القناة الثالثة :

● تعرض فى الساعة الثالثة عصرا . مسلسل «ميزو» بطولة سمير غانم واسعاد يونس وتقدم فى الساعة الرابعة والنصف الا خمس دقائق . حلقة من برنامج «صندوق الدنيا» .

«نجوم وفنون ص ١٠»

رؤساء فروع بنك التنمية الزراعى يطالبون باتخاذ قرار سياسى لاسترداد القروض من العملاء

عادل عز

كتب محمود عبد العظيم :

طالب رؤساء فروع بنك التنمية والائتمان الزراعى فى محافظات الفيوم والمنيا وقنا والقليوبية والبحيرة وكفر الشيخ والاسكندرية . بتوفير «الدعم السياسى» لاسترداد قروض البنك من العملاء المتوقفين عن السداد . اكدت تقارير رؤساء فروع البنك ان العملاء توقفوا عن سداد ٣٨٥ مليون جنيه منذ عام ١٩٨٦ وادت «ظروف سياسية» الى عدم توقيع الحجز القانونى على ممتلكاتهم . وبيعها فى المزاد لتسديد ديونهم للبنك . كما اكدت التقارير ان ٩٠٪ من العملاء من قيادات الحزب الوطنى فى هذه المحافظات . كما تبين قيام عدد كبير من العملاء بسحب قروض من بنوك اخرى . على نفس الضمانات مما يوقعهم تحت طائلة القانون . ومن المنتظر ان يعرض المهندس عادل عزى رئيس مجلس ادارة البنك تقريرا على الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء لحسم الامر بقرار سياسى .

٢٠٠ مليون جنيه مخالفات حققتها النيابة الادارية

كتب جمال شوقى

بلغت قيمة القضايا التى قامت النيابة الإدارية بالتحقيق فيها خلال العام الماضى نحو ٢٠٠ مليون جنيه. شملت المخالفات التى تضمنتها القضايا، التحقيق فى اهدار المال العام وعدم تطبيق النظم المالية والمحاسبية السليمة، والتواطؤ مع

(البقية ص ٢)

مهرب السيراميك يعرض التصالح مع الجمارك

الإسكندرية - عصام رفعت

اعلن زكى بدر وزير الداخلية ، ان حسن حامد السيد صاحب مصنع رامكو بالعامرية ، ابدى استعداده للتصالح مع الجمارك . وكان التاجر قد تهرب من سداد ١٥ مليون جنيه ، قيمة الجمارك والضرائب المستحقة على ٢٨٠ الف متر سيراميك مستورد ، ضبطت بمخازنه .

استمرار الحملات التفتيشية على قرى الفيوم

إعتقال ١٠ آخرين من أتباع الدكتور عمر

كتبت فكرية أحمد وأحمد الجبيلى :

استمرت حملات التفتيش على القرى المجاورة لقرية الجرفس بالفيوم ، للتوصل الى بقية المتهمين فى حادث إلقاء العبوات المتفجرة من قطار ابشواى الاسبوع الماضى . كما انتشرت قوات الأمن بالسيارات لمحاصرة القرى والقبض على المشتبه فيهم . اعتقلت القوات ١٠ آخرين من اتباع الدكتور عمر عبد الرحمن امير الجماعة الاسلامية . كما اصدرت وزارة الداخلية قرارا باعتقال ٢٣ متهما قبل انتهاء تحقيقات النيابة معهم . واستمع اسامة قنديل مدير نيابة الفيوم صباح امس لاقوال محمد على النجار ، الذى القى القبض عليه امس الأول ، بقطار ابشواى . وكانت التحريات السرية قد زعمت انه وراء حادث القاء العبوات المتفجرة من قطار ابشواى . انكر المتهم صلته بالحادث والمضبوطات . ومازالت تحقيقات النيابة مستمرة مع بقية المتهمين الذين القى القبض عليهم مؤخرا .

كما تقدم تسعة من المتهمين فى الاحداث الاخيرة ، بطلب الى اسامة قنديل مدير النيابة لعرضهم على الطب الشرعى لاثبات اعتداء رجال الشرطة عليهم . واصابتهم باصابات خطيرة خلال الاحداث . قرر المستشار محمود الشربيلى انتداب الطبيب الشرعى لفحصهم . وعلمت «الوفد» ان الكشف الطبى اسفر عن عدم وجود اصابات ظاهرية بالدكتور عمر عبد الرحمن واثبتت التقارير اصابة ٧ متهمين هم : سلامة معوض احمد ، وعلى محمد سيد خاطر والحسينى عفان ، ورمضان محمد صالح ، وعاصم امام هارون ، ونادى السيد عبد الله ، وانور دسوقى عبد القوى . اكدت التقارير الطبية حدوث الاصابات بالمتهمين ، إثر اصطدامهم بجسم صلب ، وحدثت فى نفس وقت الاحداث ومازالت تحقيقات ممدوح بدير وعبد الرحمن مرزوق وهشام انور وكلاء نيابة الفيوم ، مستمرة مع المتهمين

عائلة موظف كبير بالدقهلية استولت على مليون جنيه

امر المستشار عبد السلام حامد المدعى العام الاشتراكى بالتحفظ على ممتلكات موظف كبير بمحافظة الدقهلية وزوجته ونجله لتوقفهم منذ ٤ سنوات عن سداد مليون و١٠٠ الف جنيه . وكانوا قد حصلوا على المبلغ من بنك التنمية والائتمان الزراعى بالشرقية . تبين من تحقيقات المستشار احمد المشد مساعد المدعى الاشتراكى . ان زوجة الموظف الكبير ونجله كونا شركة باسم «شركة مبروكة» للانتاج الزراعى . وحصلا على قروض من فرع بنك التنمية والائتمان بالزقازيق بدون ضمانات وتوقفا عن السداد منذ ٤ سنوات . امر المستشار محمود ابو العلا مدير ادارة الاموال بالجهاز بتشكيل عدة لجان لجرد ممتلكات الخاضعين باشراف المستشار عبد الحميد ثابت . تم التحفظ على ٩٨ فدانا ومنشآت المشروع ببلبيس وثلاث عمارات يملكها المتحفظ عليهم بمدينة نصر بالقاهرة ، و٥ سيارات نقل وملاكى . كما اصدر المدعى الاشتراكى قرارا بالتحفظ على ممتلكات على شطا تاجر المخدرات بصياط للتضخم ثروته بسبب نشاطه غير المشروع فى ترويج السموم . ويواصل المستشار احمد المشد تحقيقاته مع ممثلى ٦ جمعيات تعاونية للثروة الحيوانية بمحافظة

(البقية ص ٢)

القبض على المتهم بإلقاء قنابل على «أصل وخمسة»

القى الرائد احمد توفيق والنقيبان سامح فهمى ورؤوف عبدالعظيم، القبض على المتهم الثانى فى واقعة إلقاء القنابل على مسرحية «اصل وخمسة». وادت الى اصابة مقدم شرطة. تم عرض المتهم محمد احمد عبدالجواد على ممدوح بدير وكيل اول نيابة البندر، وقرر حبسه ١٥ يوما على ذمة القضية. كما طلبت النيابة سرعة ضبط واحضار المتهم الثالث محمد احمد على. واستدعاء محمد بكرى امير الجماعة الإسلامية. وطلب تقرير المعمل الجنائى وفحص مكان الحادث.

مستشار يتهم زوج ابنته الضابط بالاعتداء على زوجته

تقدم رئيس احدى محاكم امن الدولة العليا ببلاغ الى العميد محمد حسن مأمور شرطة الساحل، اتهم فيه زوج ابنته الضابط وشقيقه ووالده وامه بالاعتداء على زوجته بالقول. وكانوا قد توجهوا الى منزله بالهرم. انكر الضابط والمشكو فى حقهم ما نسب اليهم واكدوا وجود خلافات عائلية. باشرت النيابة التحقيق.

تغريم سفينة رومانية لالقائها المخلفات فى قناة السويس

القاهرة - «رويتر» : فرضت امس السلطات المصرية، ١٠ الاف دولار غرامة على سفينة رومانية، لقيام طاقمها، بالقاء مخلفات السفينة، فى البحيرات المرة الكبرى. سيتم استخدام الغرامة فى تنقية

قاتل «عروس الزيتون» يشرح تفاصيل جريمته البشعة

ابن عمها ذبحها لسرقة مجوهراتها والزواج من صديقته

كتب - يسرى شبانة :

ازاحت امس مباحث القاهرة الستار عن جريمة مقتل عروس الزيتون، التى عثر عليها مذبوحة داخل شقتها بعد مرور ١٢ يوما من زفافها. تبين ان ابن عم القتيلة، ارتكب جريمته بقصد السرقة بسبب ازمة مالية ورغبته فى الزواج من صديقته. القى القبض على القاتل عقب هروبه الى سوهاج، واحيل الى النيابة وامر احمد برغش وكيل اول نيابة الزيتون بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيق. وكان اللواء عصام نجم مدير المباحث الجنائية بالقاهرة قد تلقى بلاغا من زوج المجنى عليها صاحب محل خردوات بالعثور على جثة زوجته حنان عبدالله على مذبوحة داخل شقته بشارع محمد بخيت بالزيتون، تبين من معاينة العميد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة لمسرح الجريمة، سلامة جميع منافذ الشقة، وارتكاب الجريمة، بقصد السرقة، واختفاء مصوغات المجنى عليها. كما تبين

السيد محمد على
القاتل

للعميد محمود لطفى وكيل المباحث لجرائم النفس، والعقيد حمدى سرحان مفتش مباحث الوزارة ان المجنى عليها مذبوحة من الرقبة وبها ٢٦ طعنة قاتلة فى انحاء متفرقة من جسدها بآلة حادة. تم تشكيل فريق بحث بقيادة العميد محمود وجدى وكيل المباحث لقطاع الشرق، وضم العقيد فخرى عبدالعزيز مفتش المباحث والمقدم محسن مراد وكيل فرقة المباحث والرائد طارق الاعسر رئيس مباحث الزيتون. واسفرت تحريات فريق البحث عن ان ابن عم القتيلة السيد محمد على ابو السعود، شوهد يوم الحادث فى ضيافة القتيلة. تم اعداد كمين ببلدته بسوهاج، وتمكن النقيب هشام فخرى من القبض عليه. واعترف امام العميد سعد الجمال مفتش مباحث الوزارة بجريمته. وقرر انه توجه الى «ابنة عمه» فى شقتها بعد تأكده من وجود زوجها فى متجره، وقام بطرق باب الشقة واستقبلته القتيلة. واصطحبته الى غرفة الصالون وعاتبها على عدم دعوته لحضور حفل زفافها ونشبت بينهما مشادة كلامية وطردته خارج المنزل. واسرع القاتل الى المطبخ واستل سكينا وذبحها وانهال عليها طعنا. وفر هاربا.

رفع الأسعار فى الأردن بعد الاتفاق مع صندوق النقد

عمان - وكالات الانباء : قررت امس الحكومة الاردنية رفع اسعار البترول والكحوليات والمشروبات الغازية والسجائر.

كما فرضت رسوما اضافية على استخدام التليفونات والكهرباء .

تراوحت نسبة الزيادة ما بين ١٥ و٥٠ ٪ . بهدف توفير ٣٩ مليون دينار . خلال العام الحالى . وكانت الاردن قد توصلت الى اتفاق مع صندوق النقد الدولى حول خطة الاصلاح الاقتصادى لخفض العجز فى ميزانيتها .

اجتماع لجنة التعاون الصناعى لدول الخليج

الرياض - ق . ن . أ : اكد امس الدكتور عبد الله القويز الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية بمجلس التعاون الخليجى اجتماع لجنة التعاون الصناعى فى البحرين يومى ٢٣ ، ٢٤ من شهر «مايو»

إصابة ٥٠٠ بنجلاديشى فى مصادمات عرقية

دكا - وكالات الانباء : اصيب امس ٥٠٠ شخص بجروح ، اثر اشتباكات

التحفظ على اوراق انتخابات نادى تدريس قناة السويس

قررت محكمة الإسماعيلية التحفظ على اوراق انتخابات نادى اعضاء هيئة تدريس جامعة قناة السويس . وكان بعض المرشحين ، قد طعنوا فى الانتخابات بالتزوير . وقدم الدكتور سعيد سلامة ، الى المحكمة مستندات تؤكد حدوث وقائع التزوير وطلب المرشحون من المحكمة التحفظ على كافة الاوراق والمستندات وكشوف المرشحين خشية حدوث تلاعب . اصدر رئيس المحكمة عادل موسى قرارا وقتيا بالتحفظ على جميع الاوراق ، لحين الفصل فى الطعن .

فرض حظر التجول على ٧٠٠ ألف فلسطينى

القدس المحتلة - وكالات الانباء : شددت امس سلطات الاحتلال الاسرائيلية اجراءاتها العسكرية فى الضفة الغربية وقطاع غزة البيت الوطنى وتقوم بالتفتيش بمداخل القرى والمخيمات تحسبا لوقوع اى اعمال

٢ مليار جنيه استثمارات صناعية بالعاشر من رمضان
توزيع ١٦٣٠ قطعة ارض على الحاجزين خلال شهر

كتب محمد امين :

اكد المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان ان استثمارات المنطقة الصناعية بالعاشر من رمضان بلغت مليارى جنيه ، فى الفترة الاخيرة . وانه تم تشغيل ٦١ مصنعا جديدا خلال العام الحالى توفر ١٢ الف فرصة عمل بمختلف التخصصات . واضاف ان جملة المصانع بالمدينة فى المرحلة الاولى بلغت ٨٤٦ مصنعا جديدا باستثمارات تقدر بحوالى ٤ مليارات جنيه . ويجرى حاليا انشاء ٣٦٠ مصنعا جديدا بالمنطقة الصناعية .

وكان وزراء التعمير والكهرباء والصحة والتعليم قد افتتحوا امس عددا من المشروعات الصناعية بالمدينة فى اطار الاحتفال بالعيد القومى للعاشر من رمضان .

حسب الله الكفراوى

كما قام الوزراء بوضع حجر الاساس لمحطة الركاب الرئيسية بالمدينة . وافتتاح المدرسة الثانوية الجديدة . واكد المهندس الكفراوى ، انه تم تخصيص ٢٧٤ مليون جنيه لمشروعات البنية الاساسية فى المرحلة الاولى لاستكمال المدينة بالاضافة الى تخصيص ١٤٣ مليون جنيه لمشروعات الاسكان . وتستوعب المرحلة الاولى للمدينة الجديدة ٢٧ الف وحدة سكنية وتم تسليم ٥٠ ٪ منها . ويجرى تشطيب الباقى فى المرحلة القادمة . كما تفقد الوزراء مراحل العمل بالمستشفى العام للمدينة ، ويستوعب ٣٠٠ سرير . واكد اللواء خلف الله امام رئيس جهاز مدينة العاشر من رمضان . انه تم تخطيط المرحلة الثانية لاسكان المدينة بالحى الخامس والسادس، وتحديد الف و ٦٣٠ قطعة ارض . ومن المنتظر توزيعها على الحاجزين خلال شهر .

مجلس الشعب يناقش مشاكل الشباب

● نواب الحزب الوطنى : الحكومة تحرض شباب الموظفين على السرقة
● نواب المعارضة : الحزب الوطنى يدفع الشباب للهروب من مصر

تعرضت حكومة الدكتور عاطف صدقى فى جلسة امس الى مجموعة من الطلقات القاتلة ، التى تكفى لاسقاطها فى اى بلد اخر . وكانت البداية بتحذير شديد اللهجة وجهه الدكتور زكريا عزمى ، رئيس ديوان رئاسة الجمهورية ، لوزير السياحة بسبب الشركة للخدمات الارضية . ثم توالت اتهامات النواب للحكومة بتحريض شباب الموظفين على السرقة من خلال المرتبات الضئيلة التى يتقاضونها ولا تكفى لسد احتياجاتهم الاساسية وضرورات الحياة ، وبدفعهم الى الهروب للخارج فى موجات من الهجرة تقتل فيهم روح الانتماء بالاضافة الى التهاون فى حمايتهم من السقوط فى براثن المخدرات التى تكاد تعصف بالشباب ومستقبل مصر وحاضرها .

فى بداية الجلسة التى بدأت متاخرة عن موعدها نحو الساعة الا الربع ، طلب الدكتور زكريا عزمى امين عام رئاسة الجمهورية ، الحديث فى اللائحة واعطاه المحجوب الكلمة ، كما لو كان الامر مرتبا بينهما قبل دخولهما القاعة . وقال الدكتور زكريا عزمى . تقدمت بطلب احاطة ، لوزير السياحة ، بشأن مشروع تأسيس الشركة الوطنية بغرض القيام بالخدمات الارضية لمصر للطيران . وتقدم غيرى بنفس الطلب لم اجد هذا الطلب موجودا فى جدول هذا الاسبوع مخالفة للائحة فهل تم ابلاغ وزير السياحة ام لا ؟ ولماذا لم يتم ادراجه ؟ وهل ترى هيئة مكتب المجلس ان هذا السؤال غير هام ؟

واضاف قائلا .

ويرد الدكتور رفعت المحجوب بانه تم ابلاغ الوزير بكل هذه الطلبات وان شاء الله سوف يدرج فى جدول اعمال الجلسة القادمة .

زكريا عزمى : ارجو الا يتخذ قرار من الوزير قبل مناقشة المجلس لانى علمت ان هناك نية مبيتة من الوزير وانا نائب عن مصر الجديدة .

وتعطى الكلمة للعضو يوصف صديق الذى يقف قائلا . اؤيد ما قاله زكريا عزمى ، وانا علمت ان الوزير يحاول عدم الرد فى المجلس .

ويعقب الدكتور احمد سلامة وزير الدولة لشئون مجلس الشعب والشورى بقوله «اتحفظ على كلمة نية مبيتة لان الحكومة ملتزمة بالطهارة» .

ويطلب المحجوب حذف الكلمة من المضبطة . ثم يعلن الدكتور احمد سلامة ان وزير السياحة سيرد على طلبات الاحاطة يوم ٢٩ ابريل القادم .

الخسارة الكبيرة

وانتقل المجلس الى مناقشة تقرير لجنة الشباب بعد موافقة نواب الحزب الوطنى وتحدث الدكتور عصام العريان فقال

الشباب يواجه مشاكل تتعلق بقضايا اساسية فى الحياة . كقضية الانتماء التى اذا تاخرنا فى علاج اسبابها . سوف تخسر مصر الكثير وطالب بمعرفة اسباب هروب موجات شبابية الى خارج مصر

واشار الى شكوى شباب الطلاب من اللائحة الطلابية فى الجامعات .

ويقاطعه المحجوب انت انعقدت من اللائحة من ايام ما كنت طالب .

عصام العريان ايوه . هذه اللائحة تقتل فى الشباب روح المشاركة فى قضايا المجتمع

يس سراج الدين — عصام الزيات — ابراهيم شكرى

تابع المناقشات
احمد ابراهيم البعثى
جمال يونس

ثم انتقد بدعة التقرير الامنى الذى اخترعته جامعة اسيوط عن خريجيها والتى تحرم الخريجين من التعيين بسبب توجهاتهم السياسية . واكد ان هذا الاتجاه له اثاره الخطيرة فى قتل الانتماء عند الشباب وتناول الاختلال الهيكلى فى الاقتصاد المصرى والازمات الطاحنة للاسكان والاجور وما يتبع ذلك من معاناة شديدة تدفع الشباب الى الهرب خارج البلاد . واتهم الحكومة بخدمة المخططات الاستعمارية عن جهل بدفع شباب مصر الى الهروب للخارج وقال . اننا لا نجد علاجا فعالا من الدولة لمشكلة المخدرات التى تكاد تعصف بشباب مصر . وان اعدام المهرب والمتعاطى لن يكفى لحل المشكلة . بل علاج كافة الاسباب التى ادت الى تفاقم المشكلة .

ثم انتقد بعد ذلك المشروعات الشبابية التى تضمنها تقرير اللجنة وقال . ان اللجنة قدمت مشروعات جميلة على الورق . ولكن تنفيذها يكاد يكون صعبا . واستنكر قصر الخدمات الشبابية المقدمة على اعضاء الحزب الوطنى فقط دون شباب احزاب المعارضة . وقال . كنت اتمنى ان يكون الدكتور يوسف والى وزير الزراعة معنا ليسمع انه يشترط حصول الشباب على ارض مستصلحة ان يكون عضوا فى الحزب الوطنى وتساءل قائلا . هل هذا عدل ؟»

وطالب الدكتور عصام العريان بعدم استخدام كلمة التطرف واستخدام كلمات العنف والارهاب .

الحاضر والمستقبل

وتحدث يس سراج الدين رئيس الهيئة البرلمانية الوفدية فقال . موضوع الشباب موضوع يهم مصر كلها . لان الشباب هو نصف الحاضر وكل المستقبل . بل انه كل الحاضر ايضا . «ان البطالة والمخدرات والاغتصاب والفراغ ، كلها جميعا محاور اساسية لمشكلة الشباب . ولحيى باسم المعارضة الوفدية تقرير اللجنة رغم مقاطعة الغول لى باستمرار (يقصد عبد الرحيم الغول - رئيس لجنة الشباب) ويقاطعه المحجوب . المقاطعة دى محبة .

ويواصل يس سراج الدين حديثه حيث اكد ان علاج مشاكل الشباب هو علاج للمشاكل الجسيمة التى تعانى منها مصر وتهدد مستقبلها بالخطر . وطالب بضمانات لتحقيق شرط اقامة الشباب بالاراضى المستصلحة الموزعة عليهم كما اشار الى ضرورة اقامة مجتمعات زراعية تتوافر لها كافة مقومات الحياة الكريمة . وطالب بتدريب الشباب على الحرف لحل مشاكل البطالة وسد احتياجات المجتمع من هذه النوعية بعد ان نضبت بسفر معظم العمال المهرة للخارج وتكوين شركة شبابية فى كل محافظة وليس فى العاصمة فقط .

وقال المهندس ابراهيم شكرى - رئيس الهيئة البرلمانية لحزب العمل : يجب ان يكون للشباب نسبة فى الاراضى المستصلحة . وطالب بعدم عزل هذه النسبة عن غيرها من النسب والفئات الاخرى لتحقيق المجتمعات المتكاملة

الموافقة على معونة كويتية لدراسة تطوير القناة
نفق الشهيد أحمد حمدى لن يتأثر بعمليات التطوير

وافقت لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب فى اجتماعها امس برئاسة الدكتور سعد الخوالقة رئيس اللجنة ، على المعونة الفنية المقدمة من الصندوق العربى للانماء الاقتصادى للاسهام فى تمويل دراسة الجدوى الخاصة بالمرحلة الثانية لتطوير قناة السويس . وسوف يقدم الصندوق بمقتضى هذه المعونة حوالى ٣٢٥ الف دينار كويتى . لاعداد هذه الدراسة التى تستهدف تمكين ناقلات النفط وسفن الصيد العملاقة من عبور قناة السويس بكامل حمولتها واوضح المهندس محمد عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس امام اللجنة . ان الهدف الرئيسى من المعونة هو اجراء الدراسات المستقبلية اللازمة بالنسبة لمرور السفن العملاقة ذات حمولات ٢٥٠ الف طن ، مما يتطلب تعميق القناة الى عمق ٢٥ مترا بدلا من ٢٠ مترا حاليا . واكد المهندس عزت عادل خلال الاجتماع ، الذى حضره الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى ، ان نفق الشهيد احمد حمدى لن يتاثر على الاطلاق بمشروعات تطوير القناة وتوسيعها . مشيرا الى ان الهيئة تتعاون حاليا مع ايطاليا فى اجراء دراسات عن التوقعات المستقبلية عن حجم التجارة والموانئ العالمية . ويجرى حاليا . دراسة اعداد مشروع قانون لحماية القناة من اى تعديات

أمير الكويت تسلم رسالة الرئيس مبارك

تسلم الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت امس . رسالة خطية من الرئيس حسنى مبارك . خلال استقباله لسعيد رفعت سفير مصر لدى الكويت وصرح السفير المصرى عقب المقابلة . بان الرسالة تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين ولخر المستجدات على الساحة العربية ومشكلة الشرق الاوسط والقضية اللبنانية .

رشاد نبيه يتحدث فى ندوة الوفد ببورسعيد " الخميس "

تعقد لجنة الوفد العامة بمحافظة بورسعيد ندوة سياسية يوم الخميس القادم . تعقد الندوة فى تمام الساعة التاسعة مساء بمقر اللجنة فى شارعى محمد محمود ومحمود صدقى . ويتحدث فى الندوة محمد رشاد نبيه المحامى وعضو الهيئة العليا بالوفد ، يدير الندوة الدكتور عادل ابو العلا سكرتير عام مساعد اللجنة . ويشرف عليها حلمى الهندى المحامى ورئيس لجنة الوفد ببورسعيد .

لجنة النقل بالوفد تجتمع مساء غد

تعقد لجنة النقل والمواصلات بالوفد اجتماعا ، برئاسة الدكتور محمد السيد الغمرى . يعقد الاجتماع فى الساعة التاسعة مساء غد " الثلاثاء " بمقر الوفد بالمنيرة .

ندوة بنقابة الصحفيين عن الحريات فى الاسلام

تقيم نقابة الصحفيين ، فى الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم ، ندوة عن الحريات فى الاسلام . يتحدث فى الندوة ، الكاتب الكبير احمد بهاء الدين . والكاتب الاسلامى فهمى هويدى . يدير الندوة ، محمد عبد القدوس رئيس لجنة الحريات .

مبارك وعرفات بحثا اتخاذ موقف عربى من المقترحات الاسرائيلية

صرح محمد صبيح امين سر المجلس الوطنى الفلسطينى، بان مباحثات الرئيس حسنى مبارك وياسر عرفات رئيس الدولة الفلسطينية امس الاول بالقاهرة كانت هامة للغاية وتم خلالها بحث ضرورة اتخاذ موقف عربى واحد تجاه ما تطرحه القيادات الاسرائيلية حاليا من اجراء انتخابات فى الضفة الغربية وقطاع غزة تحت الاحتلال الاسرائيلى. واضاف صبيح انه تم الاتفاق على ضرورة ان تجرى الانتخابات فى الضفة والقطاع. بعد الانسحاب الاسرائيلى منهما . ومعرفة الموقف النهائى للحكومة الاسرائيلية من الاراضى المحتلة. واوضح صبيح، انه تم ايضا خلال مباحثات مبارك وعرفات تقييم شامل للموقف العربى، ونتائج زيارة الرئيس مبارك للولايات المتحدة. كما جرى تقييم الموقف الدولى وتصعيد العنف الاسرائيلى فى الاراضى المحتلة.

اختفاء ظاهرة طوابير المخابز بالبحيرة بعد تشديد الرقابة

اختفت ظاهرة الزحام امام المخابز بمدن وقرى محافظة البحيرة بعد ان شددت المحافظة الرقابة على المخابز . لضمان تصنيع جميع كميات الدقيق المخصصة للمخابز . واحكام الرقابة لعدم تسرب الدقيق والاتجار به فى السوق السوداء . وتعمل جميع المخابز بكامل طاقتها . ويتم المرور الدورى عليها . كما يتواجد مفتشو التموين طوال الوقت . لمراقبة تصنيع جميع حصصها . وتم فصل عملية انتاج الخبز عن التوزيع فى ستة مراكز بدائرة المحافظة بانشاء اكشاك لاستلام حصة المخابز من الخبز وعرضها على الجمهور مباشرة .

دراسة عن «رغاوى» الماء المنتشرة بخليج أبى قير

يجرى المعهد القومى لعلوم البحار والمصايد بالاسكندرية بالتعاون مع جهاز شئون البيئة التابع لمجلس الوزراء . دراسة عن ظاهرة رغاوى الماء التى انتشرت فى خليج ابى قير وتهدد شواطئه بالتلوث . وصرح الدكتور خميس عبد الحميد مدير المعهد. بان جهاز شئون البيئة يقوم بتمويل هذه الدراسة البحثية بمبلغ ٢٣ الف جنيه . واوضح ان الدراسة تعتمد اساسا على رصد التغيرات فى التحركات المائية التى تؤثر فى حركة الامواج بالخليج . مشيرا الى ان فرق عمل من خبراء المعهد تقوم حاليا بدراسة الجوانب المتعددة لتلوث الشواطئ المصرية فى المنطقة من سيدى كرير غربى الاسكندرية وحتى بورسعيد شرقا . نتيجة للمخلفات البترولية او المخلفات الكيماوية للمصانع او الصرف الصحى .

استخدام بطاريات المياه فى تبريد حوائط أفران الصلب

نجحت جهود علماء مصر فى معهد بحوث وتطوير الفلزات «بالتبين» فى ادخال تكنولوجيا استخدام بطاريات المياه فى تبريد حوائط افران الصلب بدلا من الطوب الحرارى الذى يتم استيراده من الخارج باسعار مرتفعة .

زيادة طاقة الموانىء المصرية إلى ٥٠ مليون طن
اعداد برنامج متكامل لتأهيل الكوادر والعمالة البحرية

كتب احمد بكير :

اعلن المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى ، زيادة سفن الاسطول التجارى المصرى الى ١٤٦ باخرة ، وسيصل فى نهاية هذا العام الى ١٤٨ باخرة ، بعد ضم سفينتين متعددتى الاغراض ، تقوم ببنائهما ترسانة الاسكندرية . واضاف الوزير ، ان حركة النمو فى الاسطول التجارى المصرى ، يواكبها برنامج لتطوير ورفع كفاءة الموانىء المصرية ، التى زادت طاقتها من ٣٧ مليون طن الى ٤٢ مليونا ، وتصل الى ٥٠ مليون طن خلال عامين . كما صرح الوزير مساء امس الاول للصحفيين ، بان تطوير الموانىء والاسطول ، يواكبه برنامج للاعداد الكامل للكوادر والعمالة البحرية ، لتاهيلها للعمل على الوحدات الحديثة ، من خلال مركز تدريب النقل البحرى ، والاكاديمية العربية للنقل البحرى . وقال المهندس سليمان متولى ، إن قدرة الاسطول التجارى المصرى زادت ، واصبح يساهم فى نقل التجارة الخارجية بنسبة ٤١٪ من حجم التجارة المصرية ، وهو الحد الاقصى طبقا للقوانين الدولية للملاحة ، التى تنظم نصيب كل دولة فى نقل تجارتها .

سليمان متولى

زيادة استيعاب ميناء الاسكندرية الى ٣١,٥ مليون طن سنويا

بلغت الطاقة الاستيعابية لميناء الاسكندرية حاليا ٣١ مليونا و ٥٠٠ الف طن فى العام ، بعد تنفيذ مشروعات التطوير . واعلن عاطف مزوغى رئيس الهيئة العامة لميناء الاسكندرية انه تم القضاء على غرامات التاخير بالنسبة لسفن الاسمنت بعد نجاح استيعاب جميع الكميات المستوردة ، من خلال الاستخدام الامثل للامكانات الحديثة فى الشحن والتفريغ بالميناء ، مما اسفر ولاول مرة عن تحقيق ما يسمى «بكسب الوقت» والذى بلغت حصيلته فى العام الماضى مليونى جنيه بالاضافة الى ما تحقق من تخفيض فى اجور النقل والنولون . واوضح ان مشروعات تطوير الميناء شملت انشاء مجموعة جديدة من الارصفة متوسطة الحجم والطول والاعماق ، ومحطة للحاويات تستوعب ١٠٠ الف حاوية .

منح معاش استثنائى (بقية المنشور ص ١)

الاسبوع القادم، مؤتمرا صحفيا يتحدث خلاله عن ترتيبات احتفال عيد العمال الذى سيتم خلاله ايضا منح خمسة من النقابيين اوسمة. ومن المقرر ان يلقى الرئيس حسنى مبارك خطابا سياسيا هاما بهذه المناسبة.

والذين تم اختيارهم لمنحهم معاشات استثنائية هم، عصر السيد احمد، عضو النقابة العامة للنقل البرى، واحمد عبده رجب عضو نقابة عمال التجارة، وسيد احمد مناع، وفرج عبداللطيف لطفى، وحسن كمال السعيد، وبيومى عبده، ومحمد حسنين احمد، وعبده عبده سليمان من نقابة عمال البناء والاخشاب، ومحمد فتحى البحرى من نقابة عمال التجارة ـ وعباس احمد من نقابة الخدمات الادارية والاجتماعية. كما تم اختيار نزيه عطية مصطفى، واحمد محمود محمد، من نقابة عمال النقل البحرى واسم المرحوم عبدالمنعم كامل على وعبدالحميد احمد عبدالحفيظ من نقابة عمال الزراعة واسم المرحوم عبده محمد محمد الشترى من نقابة عمال البناء والاخشاب.

٣٠٠ مليون جنيه مخالفات (بقية المنشور ص ١)

المقاولين. اصدرت النيابة قراراتها فى القضايا السابقة، برد الاموال الى الدولة، والتحقيق مع المخالفين امام المحاكم التاديبية. كما تجرى الآن تحقيقات بشأن مخالفات اخرى كبيرة فى بعض شركات القطاع العام.

مائة موظف كبير (بقية المنشور ص ١)

البحيرة ، تقاضوا حوالى ١٢ مليون جنيه من فرع بنك التنمية والائتمان الزراعى بالبحيرة . ومن المنتظر التحفظ على الجمعيات التى تمتنع عن سداد او جدولة ديونها للبنك قبل انتهاء التحقيقات .

تدمير مركب أثرى بسبب أخطاء عمليات الترميم
اختفاء فيلم يسجل حالة المركب عند اكتشافه

كتب كمال عمران:

تعرض المركب الاثرى النادر الذى تم اكتشافه بمنطقة المطرية منذ عامين إلى الانهيار والتدمير الكامل. بسبب الترميم الخاطىء لتقوية اخشابه الضعيفة. كما اختفى الفيلم الذى سجل عليه حالة المركب عند اكتشافه، من سجلات التفتيش بالمنطقة، والذى يثبت وجود المركب بحالة جيدة وكاملة.

وكان المركب قد اكتشف اثناء العمل فى احد مشروعات الصرف الصحى بمنطقة اثار المطرية، ويعتبر اول مركب يستخدم للحياة اليومية عند المصريين القدماء. وهو فريد فى نوعه ويصل طوله الى ٨ متر وعرضه ٤ امتار وعمقه متر. وادى تعرضه للجو الخارجى الى ضعف خلايا الاخشاب وتحوله الى خلايا اسفنجية يمكن علاجه بعمليات الترميم. وكان قد تم نقله الى مركز البحوث والصيانة لتقوية اخشابها، الا ان المسئولين عن الترميم كانوا قد اعلنوا عن ترميم المركب باسلوب علمى فريد، عن طريق وضع المركب فى احواض مليئة بمحلول السكر المشبع للاستفادة من الخاصة الابدية لبلورات السكر فى ربط الخلايا السليلوزية للاخشاب الضعيفة، وقاموا بتسخين المحلول للمساعدة فى دخوله الى المسام الرطبة لاخشاب المركب، الا انهم فوجئوا بانفصال خلايا الاخشاب، وانبعاج المركب، وتحطم الخلايا الطولية. كما ظهرت شقوق على الاخشاب، واصبح طول اكبر قطعة خشبية لا يزيد على ٤٠ سنتيمترا. ويحاول المسئولون عن عملية ترميم المركب تغطية الموضوع نهائيا، وصناعة نموذج حديث بنفس المواصفات والابعاد، وطعمه ببعض قطع المركب الاصلية، التى انهارت حتى لا يفضح امرهم، بعد ان اكد جميع المتخصصين استحالة اعادة المركب الى الوضع الذى اكتشف عليه بعد ان تحول الى الاف القطع الصغيرة!!

اتجاه لتعديل قانون نقابة الصحفيين

اعلن الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى ورئيس المجلس الاعلى للصحافة، استمرار المجلس فى دراسة تحسين اوضاع الصحفيين ماديا واجتماعيا ومهنيا. واشار رئيس المجلس الاعلى للصحافة خلال احتفال اقيم امس الاول تكريما لنقيب ومجلس النقابة الجديد للصحفيين، الى قيام مجلس الصحافة بدعم نقابة الصحفيين خلال السنوات الماضية. واكد مكرم محمد احمد نقيب الصحفيين قرب اجراء تعديلات قانون نقابة الصحفيين واشار الى اكتمال برنامج خدمات الصحفيين الذى اعلن عنه قبل الانتخابات فى خلال الاسبوعين القادمين كما اعلن نقيب الصحفيين ترحيبه باعضاء مجلس النقابة الجدد. ووجه التحية للنقيب والمجلس السابق.

اتحاد المحامين العرب يدعو لدعم الشعب اليمنى فى محنته

كتب مجدى حلمى :

دعت الامانة العامة لاتحاد المحامين العرب المنظمات والهيئات الشعبية العربية ونقابات المحامين للاسهام فى الحملة التى قام بها الاتحاد لمساندة الشعب اليمنى الشقيق ماديا ، من الكارثة التى لحقت به خلال الاسابيع الماضية . واكد بيان الامانة العامة لاتحاد المحامين العرب تضامن الشعب العربى مع شعب اليمن . كما قررت الامانة تلقى التبرعات المادية من الافراد . بمقر الامانة بالقاهرة وغادر القاهرة امس فاروق ابو عيسى الامين العام لاتحاد المحامين العرب متوجها الى اليمن لتسليم دعم الاتحاد وتاكيد التضامن بين الشعب العربى وشعب اليمن .

فحص عروض الشركات العالمية للبحث عن البترول بخليج السويس ووادى النيل

اعلن عبد الهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية ، ان قطاع البترول حطم الرقم القياسى فى عدد الاتفاقيات التى تم الاتفاق عليها مع الشركات البترولية العالمية هذا العام . بالمقارنة بعام ١٩٧٤ حيث تم وقتها التوقيع على عشرين اتفاقية وقال وزير البترول . انه تم حتى " ابريل " الحالى الانتهاء من ٨ اتفاقيات . بالاضافة الى ١٣ اتفاقية وافق عليها مجلس الشعب امس الاول . واضاف ان هناك ١٤ اتفاقية اخرى تجرى حاليا دراستها فى مجلس الدولة . وسيتم عرضها على مجلس الشعب بمجرد الانتهاء من مراجعتها قانونيا . قبيل نهاية الدورة البرلمانية ، حتى يمكن للشركات العالمية البدء فى عمليات البحث والتنقيب عن البترول .

واكد عبد الهادى قنديل ان اقبال الشركات العالمية على الاستثمار فى مجال البترول بمصر ، يرجع اساسا الى الاستقرار وتوافر المناخ السياسى اللازم لهذه الاستثمارات . كما يرجع الى السياسة الناجحة لقطاع البترول لتشجيع الاستثمار . وتطوير اتفاقيات البترول وتعديل بند الغاز فيها ، طبقا لصالح البلاد العليا لخدمة اغراض عمليات التنمية .

كما اكد وزير البترول . ان خطة وزارة البترول تستهدف تكثيف عمليات البحث والتنقيب عن البترول بمصر . موضحا انه فى اطار هذه الخطة سوف يتم فى اواخر شهر ابريل الحالى فحص طلبات وعروض تقدم بها عدد من الشركات العالمية . للبحث عن البترول فى المناطق الارضية بخليج السويس ووادى النيل من خلال مزايدة عالمية كانت قد اعلنت . وسيتم اغلاق باب تلقى الطلبات بالنسبة لها فى اواخر هذا الشهر .

واوضح عبد الهادى قنديل ، انه سيتم ايضا فحص عروض اخرى فى اواخر شهر اغسطس القادم تقدمت بها شركات عالمية للبحث والتنقيب عن البترول فى المناطق البحرية من شمال الدلتا فى ست مناطق تتراوح مساحة المنطقة الواحدة مابين ثلاثة واربعة الاف كيلو متر مربع . وقال الوزير ، ان وزارة البترول تجرى دراسات مكثفة فى عدد من المناطق يحتمل وجود بترول وغاز بها .

فرض حظر التجول (بقية المنشور ص ١)

الزعيم الفلسطينى خليل الوزير «ابوجهاد» . اكدت مصادر فلسطينية ، ان سلطات الاحتلال فرضت حظر التجول، على اكثر من ٧٠٠ الف فلسطينى، فى قطاع غزة المحتل، ومدن الضفة والمخيمات الفلسطينية. ذكرت المصادر، ان اشتباكات ومظاهرات عنيفة وقعت امس، فى بيت لحم وبيت ساحور، ورفعت خلالها الاعلام الفلسطينية وصور ابوجهاد.

تاجيل قضية اسرة الفتح (بقية المنشور ص ١)

اسرة ابوالفتح امام محكمة الثورة فى ابريل ١٩٥٤ ، وصرحت المحكمة بترجمة الوثيقة الواردة بكتاب سنوات الغليان بناء على طلب دفاع هيكل ودفع مصطفى البرتقالى المحامى عن ابراهيم نافع برفض الدعوى لعدم اتخاذ الاجراءات القانونية لرفعها. وكانت اسرة ابو الفتح قد اقامت دعوى امام المحكمة ضد هيكل ونافع لنشرهما كتاب سنوات الغليان الذى تضمن قذفا فى حق ال ابو الفتح .

بعثة قضائية مصرية (بقية المنشور ص ١)

بواسطة وزارة الخارجية المصرية مع المسئولين بوزارة العدل فى تركيا وقبرص . وطلبت اتخاذ الاجراءات التحفظية على اموال الريان فى قبرص ، الى ان يتم حسم النزاع عليها .

من رجالات الوفد
سليمان عبد الفتاح فى ذكراه

سليمان عبدالفتاح

فى مثل هذا اليوم الرابع عشر من ابريل عام ١٩٨٦ سكت صوت كان للحق مدويا، مضى سليمان عبد الفتاح الى جوار ربه محمولا بقلوب شعب الدقهلية بعد ان طوق اعناقهم بالجميل .

تخرج فى كلية الحقوق جامعة القاهرة عام ١٩٤٠ وعمل بالمحاماة بمدينة المنصورة وعرف من بدء حياته بالصدق فى القول والاخلاص فى العمل ومناصرة الضعفاء والاخلاص للوفد ومبادئه . فانتخب عام ١٩٤٧ عضوا بالمجلس البلدى بمدينة المنصورة حيث قدم الكثير لمدينته التى عشقها كرفع اجور العمال وانشاء نقابات لهم لاول مرة وتعمير المساجد وانشاء الجمعيات الخيرية وانشاء كورنيش على النيل لتجميل المدينة . وفى عام ١٩٥٠ انتخب عضوا بمجلس النواب باجماع منقطع النظير وكانت اراؤه ومقترحاته ايات بينات فى قوة الحجة وصواب الراى والغيرة على مصلحة الشعب وكان اول من نادى بانشاء جامعة المنصورة

● وفى عام ١٩٦١ نجحت قوى البطش والطغيان فى ان تسلبه كل ما يملك من جهد واحد وعشرين عاما من الكفاح ولكنها لم تنجح فى سلب ايمانه بالله وبالوفد ولم تتمكن من وضع مبادئه تحت الحراسة والوفد اذ يحيى ذكراه هذه الايام انما يبعث من جديد رجلا من رجالات الوفد المخلصين .

● عزاء واجب ●

● مصطفى صفوت رئيس لجنة شباب الوفد بمركز طوخ ، وتبارك عبد العزيز نائب رئيس اللجنة واعضاء اللجنة يشاطرون على مجاهد سكرتير لجنة بنفس بنها الاحزان . لوفاة والد السيدة حرمه المرحوم محمد محمد شريف . للفقيد الرحمة . وللاسرة الصبر والسلوان .

● طلعت عيسى رئيس لجنة الوفد العامة بالدقهلية واعضاء اللجنة ينعون المرحوم حسين الزير عضو لجنة الوفد ببلقاس . ووالد احمد الزير سكرتير عام لجنة الوفد ببلقاس . وعم المرحوم المهندس على الزير سكرتير عام لجنة الوفد بالدقهلية . للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

● الدكتور علاء عيسى ، وصلاح المتولى احمد ، وجميع العاملين بالتامين الصحى بالمنصورة يشاطرون الدكتور ماهر عقل الاحزان . لوفاة والده . للفقيد الرحمة . وللاسرة خالص العزاء .

● السيد حسن الفار سكرتير عام مساعد لجنة الوفد العامة بالدقهلية . والدكتور سمير جعرور ، والتابعى محمد اسماعيل ، وعادل لطفى سراج الدين اعضاء اللجنة يشاطرون المهندس خيرى فودة عضو اللجنة العامة الاحزان . لوفاة نجله المرحوم امجد خيرى فودة . للفقيد الرحمة . وللاسرة الصبر والسلوان .

● سعيد مفتى رئيس لجنة الوفد بالوادى الجديد واعضاء اللجنة . يشاطرون المهندس انور عبد الحافظ الاحزان . لوفاة المرحومة زوجته . ويتقبلون بخالص العزاء الى ال عبد الحافظ بالوادى الجديد والقاهرة . للفقيدة الرحمة . وللاسرة الصبر والسلوان .

● المهندس محمد منير شبل عضو لجنة الوفد العامة بالقاهرة ورئيس الحكم الدولى ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم محمد الامين عبد الفتاح .

رحم الله الفقيد ، واسكنه فسيح جناته ، والهم اسرته الصبر والسلوان .

● النشرة الجوية ●

يتوقع خبراء الارصاد الجوية اليوم، ان يمتد الانخفاض فى درجات الحرارة ليشمل باقى الانحاء .

ويسود طقس معتدل شمالا وحار جنوبا اثناء النهار ويكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء . وتظهر بعض السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا . والرياح اغلبها شمالية غربية معتدلة .

تنشط مثيرة للرمال والاتربة وخاصة على جنوب البلاد ، وحالة البحرين المتوسط والاحمر خفيفة الى معتدلة .

● درجات الحرارة ●

القاهرة : ٣٠ - ١٣، الاسكندرية : ٢٥ - ١٥، مطروح ٢٤ - ١٤، بورسعيد : ٢٤ - ١٥، الاسماعيلية : ٢٩ - ١٧، السويس ٣٠ - ١٩، المنيا ٣٣ - ١٣، الفيوم : ٣٢ - ١٣، اسيوط ٣٣ - ١٥، سوهاج ٣٤ - ١٥، الاقصر ٣٧ - ١٨، اسوان ٣٦ - ٢٢، الغردقة ٣٠ - ٢١، العريش ٢٦ - ١٨، رفح ٢٦ - ١٦، الطور ٢٩ - ٢٠، شرم الشيخ ٣١ - ٢٣، نخل ٢٧ - ١٩، سيوة ٣١ - ١٤، الوادى الجديد ٣٢ - ١٦، سانت كاترين ٢٠ - ١٢

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق
القاهرة	٣.٥٤	٥.٢٦
الاسكندرية	٣.٥٨	٥.٣٠
	ظهر	عصر
القاهرة	١١.٥٤	٣.٣٠
الاسكندرية	١٢.٠٠	٣.٣٧
	مغرب	عشاء
القاهرة	٦.٢٣	٧.٤٤
الاسكندرية	٦.٢٩	٧.٥٢

● أخبار المحافظات

●● اسيوط :

افتتح امس الاول محمد عبدالحليم موسى محافظ اسيوط. عددا من المشروعات الجديدة بمدينة منفلوط والقرى التابعة لها. بلغت تكاليف المشروعات سبعة ملايين جنيه. فى اطار احتفالات المحافظة بعيدها القومى.

تشمل المشروعات كوبرى «كومبوها الشرقى» وطريق الحواتكة منفلوط وعملية المياه الميكانيكية بقرية المدور ودارا لحضانة الرضع بجمعية الشبان المسلمين بمدينة منفلوط ومدرسة الشرقية الابتدائية ومقر الجمعية التعاونية الزراعية بقرية «جحدم» .

●● الغربية :

يقام اليوم بمركز التدريب التربوى بمدينة طنطا الاحتفال بعيد العلم، الذى تنظمه مديرية التربية والتعليم بالمحافظة، تحت رعاية المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية.

يتم فى الاحتفال تكريم المعلمين المثاليين واوائل الشهادات العامة والفنية والفائزين فى مسابقة القرآن الكريم، التى نظمتها المحافظة.

●● سوهاج :

يجرى حاليا انشاء مزرعة لتربية الارانب بقرية العوامر مركز جرجا بمحافظة سوهاج. كما يجرى تطوير دار الحضانة بتكاليف سبعة الاف و٥٠٠ جنيه، وتخصيص عشرة الاف جنيه لعمل مشروعات اسر منتجة وتربية اغنام وماكينات حياكة وبطاريات دواجن. اعلن ذلك على ابراهيم محافظ سوهاج. وقال انه تم تخصيص ٣١ الف جنيه لتطوير مركز تدريب فتيات جمعية الشبان المسلمين بجرجا وتطوير حضانة جرجا بتكاليف ١١ الف جنيه، وتطوير مشغل فتيات جمعية الشابات المسلمات بجرجا وتزويدها بماكينات حياكة حديثة بتكاليف ١٣ الف جنيه.

●● بورسعيد :

تقرر تحويل المدرسة الاعدادية بقرية الكاب بمحافظة بورسعيد الى مدرسة فنية مهنية للبنين والبنات، لخدمة قرى بحر البقر وام خلف والكاب جنوب المدينة. ويتم اتخاذ الاجراءات التنفيذية اللازمة لبدء الدراسة بها فى العام القادم لخدمة اهالى منطقة الجنوب.

●● اسوان :

يبدأ العمل قبل نهاية الشهر الحالى فى تنفيذ مشروع لترميم واعادة رصف طريق ادفو مرسى علم بطول ٢٢٥ كيلومترا، والذى يربط بين محافظتى اسوان والبحر الاحمر ويساهم فى دعم وتنشيط السياحة بالمنطقة وخاصة السياحة الدينية التى تشتهر بها منطقة سيدى ابو الحسن الشاذلى التى تقع على الطريق.

●● البحيرة :

بدأت امس بمركز النيل للاعلام بدمنهور الدورة التدريبية التى ينظمها المركز حول السياحة الداخلية ودورها فى التنمية الاقتصادية وتستمر لمدة خمسة ايام. سيحضر الدورة ٣٠ دارسا من العاملين فى قطاع السياحة والعلاقات العامة بالوحدات المحلية.

حرب المخدرات مازالت قائمة !

1

«الوفد» تقتحم قلاع المخدرات فى مصر

حرب الهيروين والمواد المخدرة الاخرى مازالت قائمة .. كل الشواهد تؤكد ان هناك مخططا دوليا رهيبا لتدمير الشباب المصرى والقضاء عليه .. عدد المدمنين من الشباب اصبح يمثل ٦٥٪ من عشرات الالاف الذين سقطوا فى بئر الادمان والضياع .. ورغم القانون الجديد الذى صدر فى نهاية الشهر الماضى والذى شدد عقوبة الاعدام على تجار ومهربى ومروجى المخدرات .. الا انهم مازالوا يمارسون نشاطهم الاجرامى وضربوا عرض الحائط بالعقوبات .. مما جعل الصورة مخيفة .. قاتلة .. مجنونة .. من اجل ذلك فإن «الوفد» تبدأ من اليوم حملة صحفية لمناقشة القضية من كافة ابعادها لتكشف بؤر الفساد وكيف يمكن علاج المشكلة ، التى لم تعد تهدد كل اسرة فقط .. بل اصبحت تهدد مصير الامة .

وادمان المخدرات وبخاصة الهيروين .. قضية ومستقبل شعب .. انها حرب من نوع جديد .. حرب سياسية .. اقتصادية .. اجتماعية .. وجهت لتدمير الثروة الوحيدة والاساسية فى مصر .. شبابها .. زهرتها .. حاضرها ومستقبلها .. الحقيقة المخيفة بل والمؤلمة تؤكد ان حقائب التلاميذ اصبحت تحوى الحبوب المخدرة .. وان جلسات الشم انتقلت للاندية الرياضية وطرقاتها .. وللجامعة ومدرجاتها .. وللمدارس وفصولها .. هذا يعنى اننا نواجه كارثة مدمرة .. فاذا كنا جميعا ندرك ابعاد هذه القضية الخطيرة .. يجب من الآن ان نعلن الحرب على تجار ومهربى ومروجى المخدرات بكافة انواعها مهما كان الثمن

كيف انتقلت تجارة السموم من الباطنية إلى ٥ مناطق جديدة؟

الجيارة قلعة الهيروين .. داخل حواريها وازقتها تنتشر اوكار تعاطى السموم القاتلة !

الباطنية انتقلت الى قرية «ابو الغيط»

الجيارة .. مازالت قلعة الهيروين رغم وفاة «كتكت» !!

وفى هذا التحقيق تقوم «الوفد» بجولة ميدانية داخل اسواق بيع المخدرات وبؤر الفساد المنتشرة فى القاهرة .. وقبل ان ننتقل معا الى داخل هذه الاوكار لنكشف عما يحدث فيها ، سوف نعرض الارقام والبيانات الخطيرة التى حصلنا عليها عن حجم تجارة المخدرات فى مصر .. ان احصاءات وتقارير اجهزة الامن تؤكد ان الكميات المضبوطة من المخدرات بكافة انواعها تتراوح ما بين ١٠ - ٢٠٪ من الكميات المستهلكة .. وان التقارير التى اعدتها الادارة العامة لمكافحة المخدرات عن عام ١٩٨٨ تؤكد ان كميات الحشيش والافيون المضبوطة خلال العام الماضى بلغت ١٨ الفا و ٣٦٩ كيلوجراما .. وان كميات الهيروين بلغت ٢٨٦ كيلوجراما فى نفس العام .. اى بحسبة بسيطة نستطيع ان نعرف الحجم المهول من كميات المخدرات المستهلكة فى العام الواحد ..

ففى تقرير اعدته وزارة الداخلية اكدت فيه ان حجم تجارة المخدرات بلغ ٤ مليارات جنيه خلال عام ١٩٨٧/٨٦ .. بينما اعلن زكى بدر وزير الداخلية ان حجم هذه التجارة بلغ اكثر من ٧ مليارات .. واذا اختلفت الارقام والبيانات الا انه لاشك فى ان تجارة المخدرات اصبحت غولا يفترس الاقتصاد المصرى ويدمره ..

والمخيف بل والمفزع ان التقارير الدولية اكدت ان مصر تحتل المركز الثانى فى الادمان بعد الولايات المتحدة الامريكية !! وان اساليب علاج الادمان ليست على الوجه الاكمل !!

والمخدرات فى مصر دولة داخل دولة .. فهناك دولة للمخدرات .. وهناك دولة للشعب .. ولكى نناقش هذه الحقيقة الخطيرة .. لابد ان نحدد خريطة دولة المخدرات .. ومن هم تجار هذه السموم ؟! واين مواقعهم ولحساب من يعملون ويخططون وكيف نقاومهم ؟! وبداية نستطيع ان نحدد دولة المخدرات .. فهى تحتوى على خمس طبقات هم :

- الممولون - المنتفعون - المهربون - التجار - المدمنون .. واما اشرس اطراف المعادلة الصعبة التى تكونها دولة المخدرات فهم الممولون والمنتفعون .. الذين يعملون فى هذه التجارة غير الشرعية باموالهم وسلطانهم .. فربما يكون لهم مواقع هامة وخطيرة داخل مؤسسات السلطة .. وكلا الطرفين لا يدخل السجن .. فالذين يزج بهم داخل السجون هم فئة صغار التجار والموزعين والناضورجية والمدمنين .. وهم الفئة الضعيفة التى تمثل جزءا من شبكة المخدرات الضخمة المتمركزة فى مصر .. اما الرؤوس المدبرة والمخططة والممولة التى تدير دولة المخدرات فلا يمسسها ضرر !!

فى القاهرة وحدها توجد ست اسواق لبيع المخدرات بكافة انواعها من هيروين وحشيش وافيون وماكستون فورت وحبوب مخدرة .. الاسواق الشهيرة التى يتردد عليها يوميا الاف المدمنين المتعاطين موجودة فى مناطق الباطنية .. الجيارة .. بولاق .. الدويقة .. ابو الغيط .. باسوس .. هذه الاسواق يتبعها الاف البؤر المنتشرة فى جميع احياء القاهرة لتوزيع وترويج السموم القاتلة بعد ان زاد الطلب عليها بشكل كبير .. وقد اخترنا من بين هذه الاسواق ثلاثا لنتجول فيها .. بحثا عن حقيقة ما يجرى بداخلها .. وبخاصة بعد صدور قانون الاعدام الجديد .. وحملات اجهزة الشرطة الاخيرة ..

الباطنية .. قلعة المخدرات

اثناء توجهى الى حى الباطنية اشهر اسواق تجارة المخدرات فى مصر ، وقلعة الحشيش ، والافيون والهيروين .. تذكرت تلك الحملة الشرسة التى شنها اللواء احمد رشدى وزير الداخلية السابق عام ٨٤ . والتى زلزل فيها الارض من تحت اقدام ملوك تجارة هذه السموم . لاول مرة فى تاريخ مصر .. واستطاع الى حد ما شل تحركاتهم والسيطرة على المنطقة بعد ان زرع فى شوارعها وحاراتها وازقتها جنودا وضباطا . رابطوا داخل المنطقة ليل نهار .. ولكن للاسف سرعان مادبروا له المكايد .. وخططوا لخلعه .. ونجحوا فى ذلك ببراعة .. وعادت قلعة المخدرات ترفرف عليها الاعلام من جديد .. وعادت معها تجارة المخدرات بكافة انواعها تحت سمع وبصر رجال الشرطة ، ولكن بشكل جديد .. نعم لقد اختفت طوابير بيع الحشيش والافيون والهيروين واختفت وراءها اوكار التعاطى ، ولكن بقيت التجارة قائمة على ايدى الناضورجية وصغار التجار والموزعين .. وبدأ تجار المخدرات من عمالقة الاجرام فى الخروج من هذا الحيز الضيق .. ففتحوا اسواقا جديدة فى الجيارة والدويقة وبولاق ابو العلا وابو الغيط وباسوس .. وتمكنوا من نقل نشاطهم المكثف الى هذه المناطق .. بعد ان خصصوا لكل منطقة نوعا من هذه السموم .. فانتقلت تجارة الحشيش والافيون الى ابو الغيط وباسوس .. والهيروين الى الجيارة والدويقة .. والماكستون فورت والحبوب المخدرة الى بولاق ابو العلا .. ولكن ماذا يحدث الآن داخل الباطنية ؟

قلعة المخدرات .. باقية !!

... كانت عقارب الساعة تشير الى العاشرة مساء عندما دخلت حى الباطنية الشهير .. قلعة المخدرات فى مصر .. المنازل قديمة .. متهالكة .. بعضها انهار منذ سنوات فتحول الى خرابات .. الحوارى ضيقة .. والازقة متعرجة .. محلات ومقاهى متناثرة .. الزحام فى كل مكان .. شباب يقفون على النواصى .. عدد من الجنود والضباط يجلسون فى دائرة امام مدخل احد الشوارع الرئيسية .. اثنان من جنود الامن المركزى يتجولان داخل الحوارى والازقة .. اثناء سيرى ببطء فى احد الازقة ، فوجئت بشاب فى العقد الثالث من عمره يهمس من خلفى «تحت امرك يا قمر .. طلباتك» ؟ وعلى الفور سألته : «على كام القرش» .. فقال بـ ٧٠ جنيها .. ولاننى لا ارغب فى الشراء ولكن فضولى جعلنى ابحث عما يدور .. قلت : السعر غالٍ ، وليس معى سوى ٤٠ جنيها فقط !! قال : الحتة اللى معايا «مزيت» مش «هبو» .. ظللت اتحجج له باننى لا امتلك سوى هذا المبلغ .. الا انه تمسك بالسعر الذى طلبه .. تركته وواصلت سيرى متجولا داخل الازقة المظلمة .. تابعنى شاب اخر كان يراقب عن بعد ما يدور بينى وبين زميله بائع المخدرات .. اقترب منى ووضع يده على ظهرى وسألنى : «طلباتك» ؟ ظللت افاصل معه على شراء «قرش» حشيش (⅛ اوقية) .. وطلب الشاب ان اتبعه الى داخل الزقاق بعيدا عن عيون الشرطة التى كانت تبعد عنا بحوالى عشرة امتار .. وامام احدى ورش النجارة الصغيرة وقف بائع المخدرات الشاب واخرج من جيبه لفافة الحشيش .. واصررت على دفع ٤٠ جنيها فقط .. الا اننى فوجئت به يقول : «اذا كنت عايز تشترى خلصنى .. الجو ملبش» - يعنى وجود قوات الشرطة - اخرجت من جيبى ٤٠ جنيها وتظاهرت باننى امتلك غيرها .. تركنى الشاب وعاد ليقف على ناصية الشارع بعد ان اشعل سيجارة وراح يدخنها .. نعم هذا ما يحدث الآن داخل حى الباطنية .. مازالت تجارة المخدرات قائمة ، رغم وجود قوات الشرطة المنتشرة داخل الحوارى والازقة !!

الجيارة قلعة الهيروين !

ولكن ماذا يحدث الآن داخل الجيارة قلعة تجارة الهيروين فى مصر ؟

- فى البداية لم اكن اعرف اين تقع منطقة الجيارة .. لم ادخلها من قبل .. ولكننى اعرف عنها الكثير وعما يحدث بداخلها .. وكيف حولها «كتكت» اشهر تجار الهيروين الى قلعة . وحصنها بالكلاب البوليسية وعشرات من اعوانه الهاربين من القانون والثأر ومعتادى الاجرام والمشهود لهم بمقاومة السلطات .. كان «كتكت» يدير هذه المملكة ويبيع فيها الهيروين والحبوب المخدرة والماكستون فورت علنا فى الحارات والازقة .. وفشلت اجهزة الامن فى اقتحام هذه القلعة والسيطرة عليها . فالداخل مفقود والخارج مولود ! ولكن ماذا حدث بعد مصرع «كتكت» فى العام الماضى ؟ وماذا حدث للجيارة بعد حملات التطهير التى قامت بها قوات الشرطة خلال الاسابيع الماضية ؟

كانت عقارب الساعة تقترب من منتصف الليل يوم الجمعة الموافق ٣١ مارس الماضى عندما دخلت منطقة الجيارة الواقعة خلف سور مصر القديمة الشهير .. المنطقة شعبية .. منازلها قديمة متهالكة لا تختلف كثيرا عن منطقة الباطنية .. فى شارع حسن الانور بدأت اشق طريقى داخل الحى . ورغم ان الوقت كان متأخرا الا ان المنطقة تدب بالمارة . وبائعى الفاكهة المرابطين على جانبى الشارع . اصوات «قشاط الطاولة» تنبعث من داخل المقاهى السهرانة . شباب يقفون على النواصى يتفحصون بعيونهم المارة .. ولاننى اعى جيدا ان الناضورجية ومروجى الهيروين يعرفون زبائنهم . ويحذرون من الوجوه الجديدة .. بل ويتتبعونهم .. سرت ببطء متظاهرا بعدم الاتزان .. قطعت الشارع مرتين ذهابا وعودة .. شاهدنى اثنان من مروجى الهيروين كانا يقفان على ناصية حارة القمن . تتبعنى احدهما . بينما توجه الثانى ناحية سيارة ملاكى ماركة فيات كانت قد رابطت على جانب الطريق !!

نظر لى الشاب نظرة فاحصة وسألنى : «البيه بيدور على حد» ؟ قلت : ايوه مشترى حاجة تعدل دماغى .. فاجأنى بلهفة .. طلباتك .. بس تعال جوه شوية .. اصطحبنى الى داخل الحارة حيث الظلام .. طلبت تذكرة بودرة «هيروين» .. طلب ٥٠ جنيها .. تظاهرت باننى لا امتلك سوى ٣٠ جنيها واننى فى حاجة ماسة الى البودرة . اخرج لفافة صغيرة من ياقة القميص ووجه لى كلامه بلطف .. معاك فلوس خلص .. معكش اتوكل ! ترجيته كثيرا . الا اننى فوجئت به يعرض على ان اتعاطى حقن الماكستون فورت ، او شراء حبوب مخدرة .. بعد تردد قبلت الغوص داخل هذه المملكة ومعرفة جحورها وماذا يدور بداخلها .. طلب منى ان اتبعه .. دخل حارة ضيقة ثم انحرف يسارا ثم يمينا وهو يتلفت خلفه .. دخلنا زقاقا ضيقا للغاية .. حالك الظلام . توقف امام احد المنازل المتهالكة المكونة من طابقين .. طرق الباب ثلاث طرقات متتالية ثم طرقة منفصلة .. نادى بصوت خافت . افتح يا «بيبو» .. فجأة خرج شاب حديث السن .. بدأت اشعر بالخوف والاضطراب . كانت الدماء تهرب من عروقى من هول الموقف .. الا ان ذلك ساعدنى كثيرا فهذا حال المدمنين عادة .. وداخل حجرة صغيرة بالدور الارضى شاهدت ثلاثة من الشباب تتراوح اعمارهم مابين ٢٥ - ٣٠ سنة يتعاطون حقن الماكس .. وجوههم شاحبة . عيونهم زائغة .. احدهم ملقى على الارض ، والثانى جالس على «كنبة» والثالث شمر [illegible]

[illegible]

«أبو الغيط» قلعة الحشيش تتحول إلى قلعة لتصنيع الماكستون فورت !!

[illegible]

احدى عصابات تهريب المخدرات اثناء القبض عليها

رغم حملات تطهير بولاق من السموم مازالت تباع المخدرات بكافة انواعها علنا .. وتحت سمع وبصر رجال الأمن !!

حجم تجارة المخدرات
٧ مليارات جنيه خلال عام !!

تحقيق :
سيد عبدالعاطى

التقارير الدولية تؤكد مصر تحتل المركز الثانى فى الادمان بعد أمريكا

[illegible]

الحلقة القادمة

كيف امتدت حلقات الشم الى الاندية الرياضية والجامعات والمدارس

رأى

من لم يفقد حياته فى طابور «العيش» قد يفقد حريته !

عندما يموت مواطن فى طابور العيش ، وعندما يفقد مواطنون حريتهم بسبب الاحتجاج على رفع سعر «العيش» ، والمعاناة فى سبيل الحصول عليه .. عندما يحدث ذلك .. فما هو الوصف المناسب الذى يمكن ان يطلق على مثل هذا المجتمع ، وعلى نظام الحكم القائم فيه ؟! لقد نشرت صحف المعارضة بعض جوانب او مآسى ازمة المواد التموينية الحياتية .. غير ان ما نشرته الاهالى (٤/١٢) فى صفحتيها الاولى والاخيرة لابد وان يهز مشاعر اشد الناس تبلدا ! فقد نشرت على الصفحة الاولى تحت عنوان : «بسبب العيش فقد المواطن حياته» : (فقد المواطن محمد عبدالمنعم بقرية ابوجنشو بالفيوم حياته اثناء شرائه للخبز من المخبز الوحيد بالقرية . كان المواطن المذكور قد توجه للمخبز .. لشراء العيش . ولكنه سقط من شدة الزحام وطول الانتظار ولم يتمكن المواطنون من رفعه إلا بعد فترة طويلة ولقى حتفه بمجرد نقله لمستشفى ابشواى العام)

وفى الصفحة الاخيرة من نفس عدد الاهالى كتب د. رفعت السعيد تحت عنوان «عنبر الخبز» يقول : (.. ربما احتفالا بشهر رمضان على الطريقة الحكومية تقرر تخصيص عنبر كامل فى ليمان ابى زعبل .. اسمى «عنبر الخبز» .. وقد خصص ليس لسارقى الخبز من فم اطفالنا وإنما للمعتقلين بسبب ازمة الخبز . والعنبر لا يضم فقط المناضلين السياسيين من اجل حق الشعب فى لقمة خبز فقط وليس اكثر .. وإنما يضم الليمان مناضلين من نوع اخر وقفوا الى جانب البسطاء دفاعا عن خبزهم فدعوا الناس للتوقيع على عرائض تطالب ببقاء سعر الرغيف قرشين فاعتقلوا وفق قانون الطوارىء) .

غير ان «عنبر الخبز» بليمان ابى زعبل لا يضم فحسب من يعتبرهم النظام مشاغبين سياسيين ، وإنما يضم افرادا عاديين كانت جريمتهم التى لا تغتفر انهم ابدوا تذمرا او سخطا علنيا ! وضرب د. السعيد بعض الامثلة (رجل بسيط استيقظ مرهقا قبل الفجر ليلحق بطابور الخبز . وقف فى الطابور ساعات حان موعد ذهابه للعمل اطفاله لم يتناولوا افطارهم بعد .. تملكته الحيرة هل ينتظر خبز الاطفال ام يذهب للعمل . صاح ساخطا باعلى صوته واعتقلوه . وآخر اجرى فى راسه حسبة بسيطة : جمع وضرب وطرح .. عدد الافواه وعدد الوجبات وخمسة قروش للرغيف وكم يتبقى من المرتب صاح ايضا فى فزع واعتقلوه .. وثالث ورابع ..) وحوادث اخرى مؤسفة يقتل المواطن شقيقه من اجل التنافس على الدور .. فى طابور المهانة والذل ! وهكذا اذا لم يفقد المواطن حياته او حريته فى طابور العيش ، فانه يفقد حتما كرامته وآدميته ! فبماذا نسمى او نصف نظام الحكم الذى اخفق حتى فى ان يوفر للمواطن رغيف الخبز بكرامة ؟! وثمة عدة تساؤلات : كيف اصبحت مصر الدولة الزراعية العريقة (ومستودع القمح التاريخى لكل الامبراطوريات القديمة) .. كيف اصبحت تستورد ثلاثة ارباع كل رغيف ؟! وكيف اصبحت تتلقى من السعودية هبات او معونات القمح على نحو ما تتلقى منها لحوم الاضاحى !! وكيف يسمح النظام للمخابز ان يبدد الدقيق الفاخر فى انتاج الفطائر والجاتوهات (لتكوين طبقة عاتية من الثراة) وهناك عجز شديد فى رغيف الخبز الذى يعتبر الغذاء الرئيسى لملايين البشر ؟! واية مهزلة يمثلها وجود او استمرار وزارة للتموين (وعهدنا بامثال هذه الوزارات قيام حرب) وازمات المواد التموينية تكاد تكون مستمرة حيث لا حرب ؟! وإذا كانت ازمات التموين تمثل بعض اعراض العلة المزمنة لسياسة اقتصادية سفيهة .. فبماذا نفسر التصرفات الاستفزازية التى يرتكبها حكام هذا البلد ؟ ما بالهم يسمحون بمباذل طبقة طفيلية جمعت ثرواتها من النهب والتهرب وانتزعوا «اللقمة» من افواه الجائعين لكى يبددوها فى الولائم والمراقص والكباريهات ؟! غير انه إذا جاز ان يدافع النظام عن مسلك هؤلاء القوم الغرباء بحجة احترام الحرية الشخصية وحرية الكسب (وإن كان يستحيل ادراج هذه الجرائم تحت غطاء هاتين الحريتين) طالما انهم يؤدون حق الدولة عليهم (كما قال الرئيس المؤمن !!) وهم فى الواقع لا يؤدونها .. اذا جاز التغاضى عن السفه فى انفاق المال الخاص .. فكيف يمكن التغاضى عن السفه فى إنفاق المال العام

الدكتور محمد عصفور

ماذا.. وإلا

تحريض

لم تعجبنى الطريقة التى ادارت بها السيدة نادية صالح والاستاذ عمر بطيشة حوارهما مع الاستاذ موسى صبرى فى البرنامج الرمضانى «كلمة منى .. كلمة منه» ، الذى اذيع منذ ايام عقب الافطار . كان واضحا ان البرنامج يستخدم اسلوب التحريض والنفخ فى الكير .. وصب الزيت على نار الخصومة القائمة بين الاستاذ موسى صبرى والوفد .

وليس عندى اعتراض على ان يجتهد الصحفى - او المذيع - فى إثارة المتحدث حتى يحصل منه على معلومات او آراء تفيد الناس ، وهو اسلوب مشروع ومعترف به فى اخلاقيات المهنة . ولو انهما سألا الضيف عن سر عداوته للوفد لما اعترض احد ، لانه سؤال مباشر وواضح ، ولكن غير المقبول هو ان يلف ويدور البرنامج حول خصومات بذاتها بين الضيف وصحفيى المعارضة ، ومع ان الضيف فطن الى هذا الفخ ومر عليه مرور الكرام .. إلا ان اصحاب البرنامج اصروا على اثارة خصومة بعينها بينه وبين صحفى واحد بذاته (!!) وهذا المسلك هو ما ينطبق عليه وصف «عيب» .

ثم ما معنى ان يسأل البرنامج ضيفه عن سر احتفاظه «بمرتجعات» صحيفة الوفد (!!) هذا التعبير الفج لم يكن ينبغى صدوره من مذيعين لامعين لهما باع كبير فى حقل الثقافة والادب . وفيه إساءة لجريدة «الوفد» ، وللضيف معا .. فالوفد اقل الصحف فى نسبة المرتجعات ، بل تكاد هذه النسبة تنعدم بفضل إقبال القراء عليها الى حد الشكوى من عدم تواجدها فى الاسواق ..

ثم .. هل يوجد صحفى يحتفظ فى مكتبه بمرتجعات الصحف ؟؟ ان هذه المرتجعات ليس مكانها مكاتب الصحفيين ، والصحفى يحتفظ فى ارشيف مكتبه او بيته بنسخة من الصحف ليعود اليها عندما يريد . وهو ما اوضحه الاستاذ موسى . ولكن السيدة نادية صالح عندما طرحت هذا السؤال السخيف كانت تتصور ان الضيف سوف يسترسل فى كلام يرضى هواها .. ولكنه لم يفعل .. ولم يقل شيئا يغاير الحق والانصاف ..

وبعد .. فان صاحبى البرنامج يخطئان اذا تصورا ان اسلوب التحريض واثارة الحزازات يحقق للبرنامج شعبية او انه يرضى شغف الجماهير .. فالحق ان الناس لا تقبل الا على العمل الجيد الرصين الذى يجمع بين حرفية المهنة واخلاقياتها .

جمال بدوى

سهير المرشدى وسياسة تحطيم الرموز !

بقلم : د. عبدالعظيم رمضان

فى كثير من الاحيان اكاد اصل إلى درجة الاقتناع بان مجتمعنا اصبحت تتملكه نزعة انتحارية تريد ان تقتل فيه كل عناصر الإبداع والنماء ، وتريد ان تشوه كل جميل وكريم فيه ، او هى نزعة انتقامية طائشة مدمرة لا تفرق بين طيب وخبيث او بين حسن وردىء . كما انها نزعة جاهلة لا تفرق بين الرموز والسواد من ابناء الشعب . وهذه النزعة - سواء فى شكلها الانتحارى او الانتقامى او الجاهل - تخدم قوى التخريب والتدمير فى مجتمعنا باكثر مما تحلم به هذه القوى ، لانها تظهر المجتمع - ككل - فى شكل مجتمع متعفن ينخر فيه السوس ، وتقدم لها كل المبررات للإنقضاض عليه وقلبه وتغييره .

فانت لا تكاد تمسك بجريدة يومية حتى تجد امامك رمزا قد تحطم ، بعد ان اصبحت المادة شبه الاساسية فى الجرائد هى الجريمة . فقد تحطم رمز الام عندما قرأ عنها القراء وهى تخون وتقتل . وتحطم رمز الإبن عندما قرأ عنه الناس وهو يقتل امه وابيه . وتحطم رمز الزوجة وهى تستأجر من يقتل زوجها . وتحطم رمز الأب وهو يقتل ابنه . وتحطم رمز المحامى وهو يسرق موكليه ويخون الامانة . وتحطم رمز الاستاذ الجامعى وهو يبيع الاسئلة لطلبته . وتحطم رمز المحافظ بعد ان قرأ الناس عن سرقاته بالملايين . وتحطم رمز الوزير بعد ان اكتشف الناس انه كان يستغل نفوذه للثراء غير المشروع . وتحطم رمز موظف البنك ، الذى كان قمة فى الامانة ، بعد ان قرأ الناس عنه وهو يساعد اللصوص الكبار على نهب اموال الشعب !

واذكر اننى ظللت ما يقرب من ثلاثة اشهر نافرا من زوجتى وابنتى بعد ان قرأت حادث الام التى قتلت زوجها الذى يعمل بالسعودية ، كما قتلت ابنها بمساعدة ابنتها . فقد احسست بان هذا الرمز الذى كان صامدا على طول سنى حياتى قد تحطم ، لقد تحطم رمز الزوجة والام والاخت فى وقت واحد . ولم استعد شعورى الا بعد مراجعة طويلة .

وقد كنت مع صديق له حق مسلوب يريد ان يستعيده ، ونصحته برفع امره الى القضاء . ونظر الى فى حيرة قائلا : ومن يضمن لى ان محامىّ لن يخوننى مع خصومى ؟ وتذكرت كيف كانت مهنة المحاماة محتقرة قبل ان يتولاها سعد زغلول ، ثم اعطاها سعد زغلول ما تبوأت به مركزها الرفيع ، واستمر هذا اكثر من نصف [illegible]

[illegible]

بعد الاتفاق مع صندوق النقد الدولى :

الأردن يرفع أسعار البترول والمشروبات والسجائر ويفرض ضرائب على الكهرباء والتليفونات
الاجراءات تستهدف توفير ٣٩ مليون دينار خلال العام الحالى

عمان ـ وكالات الانباء . قررت امس الحكومة الاردنية رفع اسعار البترول والسجائر المستوردة والمحلية ، والمشروبات الروحية والغازية . اضافة الى فرض رسوم اضافية على استخدام التليفونات والكهرباء . وتاتى هذه الاجراءات بعد وقت قليل من انتهاء المفاوضات الرسمية بين الاردن وصندوق النقد الدولى بهدف إعادة جدولة ديون الاردن التى تقدر بنحو ٦،٥ مليار دولار وقد تم توقيع اتفاق للاصلاح الاقتصادى فى الاردن يتضمن تنفيذ برنامج تقشف اقتصادى ومالى لخفض العجز فى ميزان المدفوعات الاردنى على مدى خمس سنوات . وذلك عن طريق خفض الانفاق الحكومى وزيادة الايرادات المحلية .

وذكر مصدر رسمى اردنى ان مجلس الوزراء وافق على رفع اسعار بعض السلع ، ومنها المشروبات الروحية بنسبة ٤٠ فى المائة . كذلك رفع سعر المشروبات المعدنية والبنزين والسولار والمازوت والقار . وقال المصدر ان مجلس الوزراء قرر ايضا فرض رسوم على جميع المكالمات التليفونية واستخدام الكهرباء بنسبة ١٠ فى المائة .

وقالت مصادر حكومية ان الحكومة ناقشت خلال اجتماعها مسألة رفع اسعار اللحوم المحلية والمستوردة الا انها فشلت فى الوصول الى راى موحد وتركت الامر لرئيس الوزراء زيد الرفاعى .

وصرح وزير المالية الاردنى «حنا عودة» بان الحكومة تحاول من خلال هذه الزيادات توفير ٣٩ مليون دينار خلال هذا العام كجزء من اتفاق تم توقيعه مع صندوق النقد الدولى ومدته خمس سنوات .


الملك حسين — زيد الرفاعى

ومن ناحية اخرى اصدر العاهل الاردنى الملك «حسين» قرارا بتعديل قانون الانتخابات لمجلس النواب الاردنى . وتنص التعديلات الجديدة على الغاء المقاعد المخصصة للضفة الغربية فى ضوء فك الارتباط القانونى والادارى بين الاردن والضفة الغربية . كما تضمنت التعديلات زيادة عدد اعضاء مجلس النواب الى ٧٢ مقعدا بعد ان كانت ٧١ مقعدا على ان يخصص المقعد الاضافى لمنطقة عمان الانتخابية وذكر المراقبون إن اصدار التعديلات الانتخابية سيعجل باجراء انتخابات برلمانية فى موعد لا يتعدى نهاية هذا العام . ويذكر انه لم تجر انتخابات برلمانية فى الاردن منذ احتلال اسرائيل للضفة الغربية عام ١٩٦٧ .

عرفات يغادر عمان بعد زيارة مفاجئة للاردن

عمان ـ وكالات الانباء : غادر امس ياسر عرفات رئيس دولة فلسطين العاصمة الاردنية بعد زيارة قصيرة مفاجئة استغرقت عدة ساعات استقبله خلالها فى المطار العاهل الاردنى الملك حسين . وذكر مصدر اردنى ان حسين وعرفات اجريا محادثات مغلقة فى القصر الملكى تركزت حول سبل التنسيق المشترك بين الجانبين قبل زيارة الملك حسين للولايات المتحدة والتى تبدا اليوم «الاثنين» .

ومن ناحية اخرى ذكرت مصادر صحفية ان فرنسا تدرس حاليا عقد لقاء قمة بين الرئيس الفرنسى «فرانسوا ميتران» والرئيس «حسنى مبارك» والملك حسين عاهل الاردن وياسر عرفات رئيس دولة فلسطين . وذلك خلال الزيارة الرسمية التى سيقوم بها الرئيس الفرنسى للقاهرة فى منتصف هذا العام .

الهدوء الحذر يسود بيروت الشرقية بعد استئناف المعارك الضارية بين ميليشيات «عون» والقوات السورية

بيروت ـ ابوظبى ـ وكالات الانباء : ساد امس الهدوء الحذر المناطق الشرقية للعاصمة اللبنانية بيروت بعد استئناف المعارك الضارية بين ميليشيات الجيش اللبنانى برئاسة العماد عون ، وبين وحدات الجيش السورية والميليشيات اللبنانية الموالية له . وكانت معارك عنيفة استخدمت فيها القذائف المدفعية ، قد استؤنفت فجر امس الاحد ، فى مناطق سوق الغرب وعين الرمانة وكفر شيما وكروان بيروت الشرقية . واسفرت عن سقوط ١٠ قتلى واصابة ٥٣ اخرين بجراح خطيرة . واشتعال النيران فى عدد من الاحياء السكنية فى القطاع المسيحى وقرى الدروز . كما اصيب قصر السفير الامريكى فى الليرزه بعد تعرضه للقصف للمرة الثانية منذ ١٠ ايام .

واشارت مصادر الزعيم الدرزى «وليد جنبلاط» الى «قصف اعمى» لحوالى ١٠ قرى فى الجبل الواقع تحت سيطرته ، جنوب شرق بيروت ، الا انها لم تشر الى وقوع ضحايا . وذكر بيان للقيادة الجيش التابعة لحكومة «سليم الحص» ذات الغالبية الاسلامية المدعومة من سوريا اكدت فيه انها اضطرت للرد على قصف المناطق السكنية التابعة لها . من ناحية اخرى تلقى امس الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ، تقريرا مفصلا عن نتائج اجتماعات اللجنة العربية السداسية للمساعى الحميدة ، التى عقدت مؤخرا فى الكويت ، حول الوضع فى لبنان .

عون

ولاية الاسكا تواصل جهودها لمكافحة بقعة الزيت أمام شواطئها

الاسكا ـ رويتر : امتدت امس بقعة الزيت فى ولاية «الاسكا» الامريكية الى حديقة عامة تبعد ٤٠٠ كيلو متر عن الموقع الذى جنحت فيه الناقلة «اكسون فالديز» فى الشهر الماضى مما ادى الى تسرب عشرة ملايين جالون من البترول الخام . وذكر متحدث باسم هيئة الحدائق العامة فى «الاسكا» ان بقعة الزيت وصلت الى شواطىء حديقة «كاتماى» . وكانت البقعة قد لوثت شواطىء حديقة «كيناى فيوردز» الاسبوع الماضى .

وقال المتحدث ان البقعة عرضها ستة كيلو مترات وطولها ١٦ كيلو مترا . وان المسئولين يأملون ان تعبر مضايق «شيليكوف» الى المحيط الهادى حتى لا تصل الى جزر «كودياك» اغنى مصايد الاسماك الامريكية .

ومن ناحية اخرى اعلن مسئولون عن شركة «اكسون» عن خطة تستهدف تنظيف ٣ الاف شاطىء . تلوثت بسبب انتشار بقعة الزيت . التى تسربت من السفينة «اكسون فالديز» وصرح قائد حرس الحدود الامريكى بانه سيبحث الخطة وتفاصيلها . الا انه ذكر ان الاعلان عن الموافقة على الخطة قد يستغرق اكثر من اسبوع . وقال مسئولو الشركة ان الخطة توضح اسباب الحادث والمناطق التى تضررت وسبل تنظيفها

The Washington Post
واشـنطون بوسـت

بولندا تشهد تحولا سياسيا كبيرا

الاتفاق الاخير الذى تم التوصل اليه بين الحكومة العسكرية فى بولندا ومجموعة احزاب وجماعات المعارضة .. هذا الاتفاق جاء بعد جهود مضنية قام بها كلا الجانبين، من اجل تفادى دخول بولندا فى دائرة عنف وقهر لا نهاية لها وقد جاء الاتفاق الاخير بين الجانبين تعبيرا عن تغير موازين القوى فيما بينهما. فمجموعة المسئولين فى الحكومة العسكرية والحزب الشيوعى البولندى يمسكون بالسلطة فى الوقت الذى يفتقدون فيه التأييد الشعبى. وفى الجانب الاخر تتمتع المعارضة البولندية متجسدة فى نقابة التضامن العمالية بتأييد شعبى كبير غير انها تفتقد تأييد السلطة. لكن هذا الاتفاق على اى حال من الاحوال سيكون شيئا غريبا على مناخ الحكم الشيوعى فى دول الكتلة الشرقية التى اعتادت على نظام الحزب الواحد دون معارضة.

فالاتفاق الاخير بين الحكومة العسكرية وجماعات المعارضة فى بولندا، ينص على انشاء برلمان بولندى ثلث تمثل فيه المعارضة بجانب الحكومة، وقد عبر وزير الداخلية البولندى الذى يمثل وجهة نظر الحكومة عن هذا الاتفاق بقوله «انه اتفاق عميق، لكن وبالرغم من هذه التطورات وهذا التجديد الذى تشهده السياسة فى بولندا فان الوصول الى تغيير جذرى فى طريقة الحكم، لايمكن ان يتم الا بتاييد ودعم من الزعامة السوفييتية، التى ضربت اول مثال فى محاولة التحرر من طريقة الحكم الشيوعى القديمة من خلال سياسة اعادة البناء والمصارحة التى يتبعها الزعيم السوفييتى ميخائيل جورباتشوف وقد تعطى السياسة السوفييتية الجديدة بعض الثقة للبولنديين من اجل السير على نفس الطريق. ويبدو ان السوفييت يثقون بصورة كبيرة فى ياروزلسكى الحاكم العسكرى لبولندا كما يثقون بنفس القدر فى زعيم منظمة التضامن العمالية ليش فاليسا وقد حملته الرسالة الموجهة من موسكو الى وارسو اعطاء حرية التصرف لكل من الاثنين من اجل ما يخدم مصلحة بلدهم. وبعد كل ذلك ما هو موقف ابناء الشعب البولندى مما يجرى على ساحتهم السياسية ؟ معظم ابناء الشعب البولندى لايهتمون بما يحدث بل انهم يرون انه لافائدة من هذه الاشياء فى الوقت الذى يعانون فيه من تدهور مستمر فى الاحوال المعيشية ومستوى دخل الفرد قد يؤدى الى تفجير غضب شعبى عارم بعيدا عن الاصلاحات السياسية.

امرأة تدعى جاكى

اثار كتاب امريكى عن حياة «جاكلين اوناسيس» زوجة الرئيس الامريكى الراحل جون كيندى ضجة فى الولايات المتحدة عندما جاء فى كتاب «امرأة تدعى جاكى» ان جاكلين وافقت على ان تتنازل لنجمة السينما العالمية مارلين مونرو وان يتم طلاقها من الرئيس الامريكى الراحل «جون كيندى» على ان تتزوجه مارلين وتنتقل للبيت الابيض.

والكتاب يشمل ٨٣٥ مقابلة مع اقارب جاكلين واصدقائها والمعجبين بها ومعلومات من مكتب التحقيقات الفيدرالى وللمخابرات المركزية.

أخبار عالمية

أخبار قصيرة

مظاهرات ايطالية .. بسبب الاجهاض

تظاهر فى ايطاليا اكثر من ١٠٠ الف شخص تأييدا للقانون الذى يبيح الاجهاض. وكانت المظاهرات قد جرت . احتجاجا على اتهام عدد من الاطباء . باجراء عمليات اجهاض سرا . فى فترات لم تكن متوافقة مع القانون حسب القضاء .

احتجاج هندى

يستمر الهنود الحمر الكنديون فى اضرابهم لليوم الخامس والعشرين احتجاجا على خطة حكومية لخفض الانفاق على برامج تعليمية للهنود .

اكدت السلطات انها ستوجه تهمة ازعاج السلطات الى ٦٠ هنديا بعد اعتصامهم عشر ساعات فى بيروقراطى الادارة الحكومية لشئون الهنود .

رفع حظر التجول عن جمهورية جورجيا بعد دفن ضحايا الاشتباكات الدامية

موسكو ـ رويتر : شيع الوف من سكان جمهورية جورجيا السوفييتية ضحايا الاشتباكات التى وقعت بين قوات الجيش والمتظاهرين الوطنيين وسقط فيها ١٩ قتيلا شيعوا فى جنازات مرت بشوارع تفليس عاصمة الجمهورية. واشار وزير الخارجية السوفييتى ادوارد شيفرنادزه، الذى كان قد ارسل الى موطنه فى الجمهورية الواقعة فى جنوب الاتحاد السوفييتى للتحقيق فى سقوط القتلى، الى ان حظر التجول قد يرفع غدا اذا عاد الامن والنظام الى المدينة .

وصرح جيفى جومباريدزه الزعيم الجديد للحزب الشيوعى فى الجمهورية ان هناك حاجة الى القيام بجهود لاعادة ثقة الناس فى زعمائهم ـ ونفى وجود اى عداوة بين الجورجيين والروس. وقال صحفيون محليون ان الهدوء ساد المدينة على الرغم من تزايد المطالبة بانسحاب قوات الجيش. ولايزال الجنود يحرسون نقاطا رئيسية فى المدينة مستخدمين فى ذلك الدبابات والعربات المدرعة.

وقال شيفرنادزه فى مقابلة مع التليفزيون السوفييتى، ان الموقف تحسن كثيرا وان معظم المصانع والمتاجر عادت للعمل بصورة عادية لكنه قال انه لايزال هناك توتر شديد وخطير فى المدينة.

واضاف انه لابد من خلق الظروف التى يمكن معها رفع حظرا لتجول اليوم. واضاف السيد شيفرنادزه الذى كان يتحدث بعد الاجتماع الموسع الذى عقدته اللجنة المركزية للحزب الشيوعى الجورجى امس الجمعة علينا ان نناقش ذلك مع الناس بطريقة مقبولة وجادة.

هزة أرضية كبيرة فى مقاطعة صينية

بكين ـ وكالات الانباء : اصيبت امس الصين بهزة ارضية كبيرة بلغت قوتها ما يقرب من ٦،٧ درجة بمقياس ريختر وقد اصاب الزلزال مقاطعة سيشوان جنوب غرب الصين. واكدت التقارير الاولية نقلا عن المركز المحلى لرصد الزلازل ان الاتصالات الهاتفية انقطعت عن اقليم بلاتانج حيث وقعت الهزة التى شعر بها السكان فى الاقليم المجاور، واكدت وكالة انباء الصين الجديدة انه لم يسجل حتى الان وقوع اى ضحايا او اضرار. وكانت مقاطعة يونان الصينية قد تعرضت لهزتين ارضيتين فى نوفمبر الماضى راح ضحيتهما ٧٣٠ شخصا .

رومانيا قادرة على انتاج الاسلحة النووية

بوخارست ـ وكالات الانباء : اكد امس الرئيس الرومانى «نيكولاى تشاوشيسكو» ، ان بلاده قادرة على انتاج اسلحة نووية لكنها لا تنوى القيام بذلك . واضاف الرئيس فى خطاب امام جبهة الديمقراطية والوحدة الاجتماعية ، ان رومانيا مصرة على مكافحة الاسلحة النووية . لان استخدام هذه الاسلحة سيؤدى الى تدمير الحياة نفسها على الارض .

مظاهرات طلابية حدادا على الزعيم الصينى الراحل

بكين ـ رويتر : تظاهر امس الاف الطلاب فى الصين حدادا على وفاة الزعيم الصينى السابق «هويابانج» . ورفعوا اللافتات فى حرم جامعة بكين تطالب بالحرية والديمقراطية فى الصين . وذلك فى اكبر مظاهرة تزمر تشهدها الجامعة منذ عام ١٩٨٦ ، ووصف احد المتظاهرين الزعيم «بانج» بانه بطل الديمقراطية الذى راح ضحية المتشددين ولم تتدخل القوات الامنية فى هذه المظاهرات .

مجلس الأمن يستأنف جلساته حول أفغانستان
المجاهدون وحكومة كابول يعززان مواقعهما حول جلال اباد

كابول ـ وكالات الانباء : يستانف اليوم مجلس الامن الدولى جلساته لبحث المشكلة الافغانية بعد سماع راى باكستان حول الاقتراح السوفييتى الافغانى الداعى لنشر مراقبين تابعين للامم المتحدة على طول الحدود الافغانية الباكستانية ، ويأتى ذلك فى الوقت الذى عزز فيه كل من المجاهدين الافغان والقوات الحكومية مواقعهما حول مدينة «جلال اباد» ، وتراجعت حدة القصف الجوى الحكومى على معسكرات المجاهدين خارج جلال اباد .

واوضح متحدث باسم إحدى المنظمات الانسانية ان هجمات المجاهدين قلت كثيرا خلال شهر رمضان . وفى حديث القاه الرئيس الافغانى بمناسبة الذكرى الاولى لتوقيع اتفاقية جنيف ، قال ان قوة الحكومة الافغانية على الدفاع هائلة .

ومن ناحية اخرى كشف «يولى فورونتسوف» السفير السوفييتى لدى افغانستان عن تفاصيل لقائه مع قادة المجاهدين الافغان فى اسلام اباد وطهران فى مارس الماضى .

اوروجواى تجرى استفتاء للعفو عن العسكريين

مونتفيديو ـ رويتر : اشترك امس الوف من افراد الشعب فى اوروجواى فى الاستفتاء الذى يجرى بشأن قانون العفو عن ضباط الجيش المتهمين بالقتل والتعذيب فى ظل النظام العسكرى السابق.

طائرات سوفييتية لبيرو لمكافحة الثوار اليساريين

بيرو ـ رويتر : صرح امس «ارماندو فيلانويفا» ، رئيس وزراء «بيرو» بان حكومته ، اشترت من الاتحاد السوفييتى ، اسطولا من طائرات الهليكوبتر فى طراز «مى ـ ١٧» ، لتكثيف جهودها فى مكافحة ثوار منظمة سندرو لومينوسو الماويين اليسارية .

الجيش الباكستانى يتدخل لوقف الاضطرابات فى اقليم «السند»

كراتشى ـ رويتر : لقى امس الاول ٤ اشخاص مصرعهم فى مدينة «لاركانا» فى باكستان، اثر اشتباكات عرقية، وذكرت المصادر ان القوات الباكستانية ارسلت تعزيزات عسكرية مكثفة لاقليم «السند» للحيلولة دون وقوع المزيد من العنف. وقال مقائم على شاه رئيس وزراء اقليم «السند» ان الاضطرابات تعد مؤامرة على حزب الشعب الباكستانى، الذى تتزعمه بنازير بوتو رئيسة الوزراء الباكستانية.

اعتذار

نشر خطأ فى السؤال الرابع من مسابقة رمضان كريم وكان نصه: من هم الثلاثة الذين تخلفوا عن الجهاد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فى غزوة مؤتة ؟ والصحيح انها غزوة تبوك.

أخبار الحوادث

إحالة أوراق ٤ لبنانيات ومصريين الى المفتى اعضاء فى شبكة دولية لتهريب المخدرات

كتبت نجوى عبد العزيز :

أحالت محكمة جنايات القاهرة بإجماع الاراء اوراق ٤ سيدات لبنانيات اعضاء فى شبكة دولية لتهريب المخدرات ومصريين الى فضيلة المفتى لاخذ رأيه فى اعدامهم. وحددت المحكمة جلسة ١٧ «مايو» القادم للنطق بالحكم. صدر القرار برئاسة المستشار انطون اسطفان باسيل وعضوية المستشارين حسن ربيع ومحروس عبد الحليم وامانة سر محمد عبد العزيز وزكريا على.

وكانت سلطات مطار القاهرة قد القت القبض على اربع لبنانيات فى «فبراير» عام ١٩٨٨ وهن : ليلا على خياطة، وفاطمة شعلان، ونديمة على حيدر، واسبيرنا رشيد تشير وضبط بحوزتهن ٢ كيلو هيروين يخفينها فى اماكن حساسة بأجسادهن. كما تم القبض على عبد الله محمد اسماعيل وسطيحة سعيد (المصريان) اثناء انتظارهما اللبنانيات داخل سيارة بالمطار لمساعدتهن فى تهريب المخدرات.

المؤبد لقاتل مؤلفة مسلسل «العوامة ٧٠»

كتب احمد راضى :

قضت امس محكمة جنايات الجيزة بمعاقبة قاتل مؤلفة مسلسل «العوامة ٧٠» فى العام الماضى بالاشغال الشاقة المؤبدة. صدر الحكم برئاسة المستشار محمد حسنى عبد اللطيف، وعضوية المستشارين كمال الدين سعيدة، وكمال عمار، وحضور هشام السعودى وكيل النيابة، وامانة سر ايليا رزق الله. كان المتهم عبد النبى محمد عطية «٢٣ سنة» قتل مؤلفة مسلسل «العوامة ٧٠» وذلك داخل عوامتها بالعجوزة واستولى على مجوهراتها ومبلغ ٣ الاف جنيه.

ظهور «ريا وسكينة» فى الاقصر خنق الاطفال بعد سرقة مجوهراتهم

الاقصر - عبداللاه محمد:

تمكنت مباحث الاقصر من القبض على عصابة اطلقت على نفسها عصابة ريا وسكينة «٨٩». العصابة تتزعمها سيدتان وطفلة، وتخصصن فى خطف الاطفال وقتلهم بعد سرقة مصاغهم. ارشدت المتهمات عن كميات كبيرة من المجوهرات واعترفن بارتكاب ٥٠ حادث خطف.

كان اللواء صلاح نيازى مدير امن قنا قد تلقى عدة بلاغات بانتشار ظاهرة خطف الاطفال بالاقصر واكدت معلومات العقيد طه الزاهد مدير ادارة البحث الجنائى ان عصابة تخطف الاطفال من امام منازلهم وتستدرجهم الى مناطق نائية وتسرق مجوهراتهم ثم تغرقهم فى مصرف مائى. تم تشكيل فريق بحث للقبض على المتهمين قاده اللواءان احمد شحاته وصبحى خليفة. واسفرت تحريات المقدم محمد الشرقاوى رئيس مباحث الاقصر ان وراء ظاهرة خطف الاطفال سيدتين وطفلة وتمكن النقيب مصطفى ثابت معاون مباحث الاقصر من القبض عليهن وتبين انهن سعدية محمود عبدالرحمن (١٩ سنة) ونفيسة احمد محمد (٢٢ سنة) وسعدية حجاج حسين (٨ سنوات) واعترفت المتهمات بقتل الطفلة ايمان على فكرى (٩ سنوات) وكان قد عثر على جثتها ملقاة بمصرف مائى. كما قررت السيدتان انهما يستخدمان المتهمة الثالثة فى استدراج الاطفال بحجة شراء حلوى ثم يقومان بتخديرهم وسرقة مجوهراتهم واذا استغاث الطفل يقمن بخنقه والقائه فى المصرف. كما اعترفت المتهمتان بانهم اطلقتا على انفسهما عصابة ريا وسكينة «٨٩». وقررت المتهمات امام العقيد جلال معتوق بانهن ارتكبن ٥٠ حادث خطف اطفال

ضبط أول قضية مخدرات بمترو المرج بعد افتتاحه

كتبت فكرية أحمد :

ضبطت مباحث قسم ثان مترو الانفاق اول قضية مخدرات بعد افتتاح الخط الجديد «شبرا - المرج». تم القبض على عامل نظافة بحوزته بالمترو وعثر معه على كمية من الهيروين والاقراص المخدرة. اعترف بحيازتها بقصد الاتجار. أحيل للنيابة.

تلقى العميد محمود بركات رئيس البحث الجنائى بالسكة الحديد اخطارا من المقدم احمد عبد العال رئيس مباحث قسم ثان المترو بضبط عادل حسن جمعه بمحطة عين شمس وعثر معه على ٤ جرامات مسحوقا ابيض يشبه الهيروين و ٤٥ قرص اتيفان و ٢٠ قرص ابو صليبة

حريق فى سبعة منازل بالبحيرة

اشتعلت النار فى سبعة منازل ببلدة دراقمة مركزى ايتاى البارود بحيرة. وقد تمكنت قوات المطافئ من محاصرة النار واخمادها ولم تحدث خسائر فى الارواح.

اصابة أم و٧ أطفال فى حريق شب داخل شقة بالعجوزة

كتب صلاح الدبركى :

أصيبت ام و٧ اطفال بحروق شديدة فى حريق شب داخل شقة بالعجوزة بسبب تسرب غاز البوتاجاز

تلقى الرائد هشام حسين رئيس نقطة المهندسين بلاغا باندلاع حريق بالعقار رقم ٦ بشارع دعبس بالعجوزة فانتقل على الفور العميد حسن حسين رئيس مطافئ الجيزة على رأس ٣ سيارات اطفاء وتبين ان النيران قد اشتعلت بشقة وهبة حسين بسبب تسرب غاز البوتاجاز وتم اخماد النيران وتبين اصابة زوجة صاحب الشقة منصورة محمود محمد (٢٥ سنة) ومجدى وهبة حسين (٨ سنوات) ومحمد وهبة حسين (٦ سنوات) وهالة وهبة حسين (سنة ونصف) وياسمين وهبة حسين (٦ شهور) وصفاء مصطفى محمود.

سرقة شقة مساعد وزير الدفاع السابق

كتب سعيد عبد الرحيم :

سرق مجهولون شقة اللواء احمد مرزوق مساعد وزير الدفاع السابق بشارع شهاب بالمهندسين. تبين من المعاينة ان الجناة دخلوا الشقة عن طريق كسر النوافذ واستولوا على ١٠ آلاف جنيه وعملات اجنبية كبيرة ومصوغات ذهبية. كما استولوا على طبنجتين اتريتين. تم رفع بصمات «الجناة» من الشقة. وامر محمد حلمى قنديل وكيل اول نيابة العجوزة رجال المباحث بسرعة ضبط واحضار مرتكبى السرقة.

سرقت سيارة رقم ٧٩٠٠٧ نقل القاهرة داتسون صفراء اللون من يعثر عليها يتصل برقم ٣٦٢٢٣٧١٢ وله مكافأة مالية

اغفر لنا يارب

بقلم دكتور محمد حسن الحفناوى

اغفر لنا يارب .. فقد اردت لنا ان نكون خير امة اخرجت للناس نامر بالمعروف وننهى عن المنكر فلم نرق بعد لمشيئتك فى ان نكون ..

اغفر لنا يارب .. وهبتنا خير العلم وارقى الهداية فى قرآن كريم يهدى الى التى هى اقوم فتغافلنا فحق علينا ما نحن عليه وما نحن فيه تباعدنا بدلا من ان نعتصم، وتحاربنا بدلا من ان نتحد، وتفرقنا وتعادتنا ولم نتعظ. وتوكلنا على غيرك يلقى الينا بالامر والنهى وتناسينا بان نعمل توكلا عليك وحدك وتقربا الى وجهك الكريم.

اغفر لنا فلقد تركنا الخيرات والصالحات، وتصورنا ان اجرنا ورزقنا فى يد بشر مثلنا، فلم نعمل من اجل غدنا ولم نسع من اجل اجيالنا. ونسينا ان الاسلام دين عمل وجهاد وكفاح من اجل رفعة ابنائه. وكان سعينا من اجل دنيا نصيبها او مال نرجوه، ونظرنا تحت اقدامنا وتغافلنا على ان نرفع رؤوسنا الى السماء.

اغفر لنا يارب فقد تراخينا وتكاسلنا واصبحنا نحيا وهما كبيرا يضلنا ويغوينا ويزيد من عمانا وجهلنا وظلام نفوسنا ووحشتها.

اصبحنا عبيدا للدولار والسولار وحكم الثوار واصبحت شعوبنا تخشى الموت الشريف حرصا على حياة ذليلة واصبح الناس من خوف الذل فى ذل ومن الحرص على المال فى فقر وعوز، وسحق الحرص على الدنيا اعناق الرجال.

اصبحت دنيانا هى كل همنا ننافق ونداهن ونتناسى كلمة الحق ونصفق مع الشيطان، فاغفر لنا يارب وارشدنا الى الطريق الوحيد الى الهداية وهو الطريق اليك.

اغفر لنا يارب اننا تصورنا ان لقمة العيش فى ايديهم وان الرزق فى معيتهم وان الامان فى احضانهم وتحت اقدامهم فخسرنا انفسنا وفقدنا هويتنا وزدنا هوانا على الدنيا اغفر لنا يارب فقد تكاثر فقهاؤنا وتعددت فتاويهم كل حسب الطلب، ولم نسمع كلمة حق تواجه حاكما جائرا فى بلاد مسلمة مازالت تعانى من الزعيم الملهم والقائد الاوحد.

اغفر لنا يارب فقد بهرتنا الدنيا فالهتنا عن الاخرة، فارحمنا يارحيم حتى نلحق ايلنا مغفرتك ورضوانك وحتى لا نخسر كل شئ.

يارب، اصبحنا لا نسعى باصرار ولا نضحى بايثار واصبحت دنيانا هى كل همنا ويومنا هو كل شاغلنا واصابنا الشلل السقيم واليأس المقيت فصرنا شيعا واحزابا نتصارع على ميراث الارض وانت وارثها وما عليها. سبحانك.

لقد اصبح الجنيه كل همنا والدولار منتهى سعادتنا ورغيف الخبز منتهى آمالنا ونسينا ان نجاهد فى سبيلك حتى نرقى بوجودنا واستحقاقنا ان نكون مسلمين مؤمنين مجاهدين.

يارب لقد خلقتنا وانت مولانا وتعلم وانت علام الغيوب اننا نظلم انفسنا فارحما واغفر لنا قصورنا وخذ بيدنا.

ان مغفرتك يا إلهى اوسع من ذنوبنا ورحمتك وسعت كل شئ فاللهم لا تجعل الدنيا كل همنا ولا تجعل مصيبتنا فى ديننا ..

اغفر لنا يارب ...



الاسبوع السياسى الاسبوع السياسى الاسبوع السياسى الاسبوع السياسى

التحقيق فى بلاغ اعتقال طالب رفض التجسس على زملائه

كتبت نهاد محمد :

يحقق المستشار جمال شومان النائب العام فى البلاغ الذى تقدم به سيد ابو زيد المحامى ويتهم فيه مباحث امن الدولة باعتقال وتعذيب طالب مصرى يدرس بالخارج رفض ان يكون عميلا لهم. وكانت مباحث امن الدولة بالمطار، قد اعتقلت ماهر الرشيدى الطالب بالسنة الاولى بكلية الصحافة بجامعة بلغاريا عند عودته للقاهرة واقتادته لمبنى مباحث امن الدولة بلاظوغلى وطلبت منه ان يتجسس على زملائه المصريين الذين يدرسون معه بالجامعة. وعندما رفض تم ايداعه بسجن استقبال طرة، وتم تعذيبه تعذيبا وحشيا.

فى ندوة الحقوق السياسية :
مطلوب إطلاق حرية تكوين الأحزاب قانون الطوارئ اعتداء صارخ على الحريات

كتب جهاد عبدالمنعم :

طالب الدكتور يحيى الجمل استاذ القانون الدستورى بجامعة القاهرة، بتعديل قانون تنظيم الاحزاب السياسية رقم ٤٠ لسنة ١٩٧٧، ووصفه بانه ملئ بالقيود الحديدية الثقيلة التى تعوق نشاط الاحزاب، وتجعل هناك صعوبة كبيرة فى تكوين الحزب. وقال انه ينبغى ان يكون القانون اكثر مرونة ومواءمة لاستيعاب جميع التيارات، مادامت تعمل فى اطار القانون ومادامت ان احزابها ليست على اساس مذهبى او عنصرى. جاء ذلك فى ندوة حقوق الانسان فى الدستور المصرى، والتى اختتمت بها جامعة القاهرة موسمها الثقافى الاسبوع الماضى. واشار الدكتور الجمل الى ان وضع مقدرات الاحزاب وشئونها فى يد لجنة شئون الاحزاب، يدل على ان اتجاهنا الى الديمقراطية مازال منقوصا ومتخوفا ومترددا ويميل الى عدم الثقة فى امكانية بلوغ الرأى العام للرشد، وحكمة الصالح على ماينفع ومايضر. وطالب باطلاق حرية تكوين الاحزاب وترك الرأى العام يحكم على هذه التشكيلات، مادامت لا تقوم على اساس عسكرى او طائفى. كما طالب بفتح ابواب الديمقراطية على مصراعيها مؤكدا انه لا يأتى من ورائها الا كل الخير على المدى البعيد. وحول قانون الطوارئ، اكدت الندوة انه يعتدى على الحقوق السياسية للمواطنين وعلى الحريات، ويجعل من الديمقراطية شعارا ومنحة من الحاكم رغم انها ارادة شعب .. واكد المشاركون فى الندوة ان سيادة القانون ينبغى ان تكون اساس الحكم فى المجتمع الديمقراطى الا انه برغم الحكم باحقية ٧٨ عضوا فى عضوية مجلس الشعب، ولم يتم تنفيذ هذا الحكم، مما يعد اعتداء على مبدأ سيادة القانون واكد الدكتور يحيى الجمل ان وزارة الداخلية استشكلت فى هذا الحكم بطريقة خاطئة امام القضاء العام، وهناك جلسة يوم ٢٩ ابريل الحالى، وسوف يكون حكمها نهائيا ولابد من تنفيذه. وحول سؤال عن احقية المواطن المصرى فى الاضراب كحق من حقوق الانسان. قال الدكتور الجمل، ان انضمام مصر الى ميثاق دولى، يجعل هذا الميثاق جزءا من النظام الداخلى، ولذلك فان الحق فى الاضراب حق مكفول بحكم ميثاق حقوق الانسان. وهناك حكم تاريخى باحقية عمال السكك الحديدية فى الاضراب. وبالنسبة لحقوق المواطن المصرى الذى كفلها الدستور، قال الدكتور يحيى الجمل ان اهمها الحق فى حرية الرأى والتعبير عنه ونشره باية كيفية، واكد ان حرية الصحافة لم تشهد ازدهارا كما تشهده هذه الايام، واكد ان الرقابة على الصحف محظورة والغاؤها او مصادرتها او وقفها بالطريق الادارى غير دستورى.

كما اكد ان الدستور المصرى كفل حق الاجتماعات الخاصة، والعامة، الا ان القوانين وضعت قيودا شديدة على الاجتماعات العامة واعطت الحق فى حضورها للامن على ان يتم اخطاره بها قبل عقدها. كما كفل الدستور حق الترشيح والانتخاب لكل مصرى، وفى ختام الندوة طالب الدكتور محمود نجيب حسنى رئيس جامعة القاهرة بضرورة تنوير الرأى العام، وتعريفه بالحقوق السياسية والاقتصادية، حتى يتمكن من الحفاظ على الديمقراطية وصيانتها، فالرأى العام القوى هو خير ضمان لعدم استبدادية الحكام. وطالب الصحافة بنشر نصوص الدستور، وطبع نسخ منه لتوزيعها على طلاب الجامعة والمدارس.

شباب الوفد يشارك فى المهرجان العالمى بكوريا

كتب محمد الحلوانى

تقرر اشتراك الاحزاب السياسية والقوى الوطنية فى المهرجان العالمى الثالث عشر للشباب بالعاصمة الكورية بيونج يانج. تقرر عصام شيحة يمثل شباب الوفد فى اللجنة التحضيرية المصرية للمهرجان. ان الجولة التى تستغرق ١٧ يوما قد زارت كلا فيينا وموسكو وبيونج يانج وبرلين الشرقية.

«الاربعاء» .. نظر دعوى التعويض ضد رئيس الوزراء ووزير الخارجية فى قضية دير السلطان بالقدس

كتب مجدى حلمى :

تنظر محكمة السيدة زينب الدائرة المدنية دعوى التعويض التى اقامها موريس صادق المحامى ضد الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية، لتقاعسهما فى حل قضية دير السلطان. واكد المحامى فى عريضة الدعوى انه اصيب بخيبة امل وجميع الاقباط عقب توقيع اتفاقية طابا لان الاتفاقية لم تشر على الاطلاق لحل قضية الدير، رغم وجود اتفاق بين الحكومتين المصرية والاسرائيلية على حماية الاماكن المقدسة لكلا الطرفين. واكد المحامى ان عدم رد اسرائيل الدير للكنيسة المصرية يعود الى امتناع وتقصير رئيس الحكومة ووزير الخارجية فى القيام بواجبيهما فى الزام الحكومة الاسرائيلية برد الدير. واكد فى نهاية دعواه ان من حق كل قبطى فى مصر مطالبة رئيس الحكومة المصرية ووزير خارجيتها بتعويض مدنى لتحقق المسئولية التقصيرية فى حقهما. واستند المحامى الى المادة ١٥٦ من الدستور المصرى. والتى تلتزم الحكومة المصرية بحماية حقوق المواطنين. واضاف ان دير سلطان حق للكنيسة المصرية بحكم المحكمة الاسرائيلية العليا فى عام ١٩٧٠. وطالب المحامى فى نهاية عريضة الدعوى بالزام رئيس الوزراء ووزير الخارجية بدفع مبلغ ٥١ جنيها على سبيل التعويض المؤقت. وينكر ان هذا الدير انشاه السلطان صلاح الدين الايوبى كهبة للاقباط تقديرا لهم على محاربتهم معه وتحقيق النصر على الحملات الصليبية. كما ان اسرائيل قامت باغتصابه من الكنيسة المصرية فى عام ١٩٧٠ وقامت باعطائه لاقباط الحبشة. ويسكن فيه حاليا الرهبان الاثيوبيون.

اصابة صحفى مصرى فى حصار «جلال اباد»

اصيب الصحفى المصرى عصام دراز بشظية خفيفة فى رأسه باحد خنادق المجاهدين الافغان بالقرب من مدينة جلال اباد التى يحاصرها المجاهدون منذ اكثر من شهرين. ومن المنتظر سقوطها فى ايديهم بين لحظة واخرى. نقل عصام دراز الى احد مستشفيات المجاهدين بالقرب من بيشاور على الحدود الباكستانية واجريت له عملية جراحية خرج من المستشفى ليتابع تغطيته لمحاصرة جلال اباد.

وعصام دراز صحفى متخصص فى الشئون العسكرية ومنذ سنوات يقوم بتغطية معارك المجاهدين وقد كتب كتابا بعنوان «قصص دامية» وهو تسجيل لاعمال المجاهدين.

دعوى قضائية ضد عميد حقوق عين شمس ووزير التعليم

اقام الطالب جمال فتوح احمد دعوى قضائية امام محكمة القضاء الادارى ضد الدكتور محمد لبيب شنب عميد كلية الحقوق بجامعة عين شمس والدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم بالغاء قرار مجلس الكلية باعتبار الطالب متغيبا فى امتحان مادة القانون البحرى والجوى رغم اثبات توقيعه فى كشف الحضور والغياب والاجابة فى الامتحان، واكد الطالب فى عريضة الدعوى ان هذا القرار جاء بسبب نشاطه السياسى فى الكلية

قضايا نقابية

● نقابة الصحفيين

تقرر تأجيل معرض السلع المعمرة الى مابعد عيد الفطر المبارك. واكد محمد حسن البنا السكرتير العام المساعد، ان سبب تأجيل المعرض هو الحصول على امتيازات اكبر للصحفيين من الشركات التى وافقت على الاشتراك، وبخاصة فى الاسعار والدفع. واعلنت النقابة عن بيع ثلاجات وتليفزيونات بالسعر التجارى وسعر المستهلك بمقدم ٢٠٪ والباقى على ١٨ شهرا

● نقابة المهندسين :

صرح المهندس كمال عابدين مقرر اللجنة الاجتماعية بان اللجنة تجرى دراسات مكثفة للوصول الى صيغة مثلى لنظام جديد للتأمين على المهندسين، وان الفكرة نابعة اصلا من نظام التأمين الاسلامى. وتقوم على اساس نظامين الاول : عام يستفيد منه الجميع ونظام تأمين خاص يستفيد منه المشترك فيه فقط، ويتحمل النظام كافة الاعباء. وتشهد الاشهر القليلة القادمة، ميلاد الفكرة الجديدة لوضعها موضع التنفيذ.

● نقابة البيطريين

اكد الدكتور محمد بديع امين عام النقابة ان الاجتماع الاول للمجلس طرحت فيه العديد من الافكار الخاصة بخدمة الاطباء البيطريين مثل مشروع العلاج والحصول على وحدات اسكان ووضع حد لمشكلة اطباء المجازر وانه يجرى حاليا دراسة هذه الافكار.

● نقابة الصيادلة :

مسئول بمجلس النقابة طلب اجازة مفتوحة من موقعه، بعد الوقائع والمخالفات التى تحقق فيها النيابة الادارية.

● نقابة العلميين :

يدرس مجلس النقابة حاليا اعادة اصدار مجلة العلميين فى ثوب جديد. وصرح الدكتور احمد رشاد عضو مجلس النقابة بانه يجرى حاليا الاعداد لاصدار المجلة وتولى المجلة الاهتمام لقضايا العلميين والمقالات العلمية ومشكلة البطالة.

لطفى عبد اللطيف

كشاف الاحزاب

● التجمع :

تستضيف امانة التثقيف برئاسة عبدالغفار شكرى مساء اليوم الدكتور ابراهيم سعد الدين عضو الامانة العامة لمناقشة كتابه الجديد «ازمة النظام الاشتراكى».

● الاحرار :

تبدأ الامانة العامة وامانة التنظيم بعد عيد الفطر المبارك اعداد جدول للزيارات الميدانية لبقية المحافظات التى لم تستكمل تشكيلاتها الحزبية.

● يشارك احمد حمروش رئيس اللجنة المصرية لتضامن الشعوب الافريقية الاسيوية فى الاحتفال الذى تنظمه منظمة التحرير الفلسطينية بتونس بذكرى مرور عام على وفاة المناضل الفلسطينى ابو جهاد.

صوت مصرية

على الذين حاولوا ان يهيلوا التراب - على مدى شهور عديدة - على اتفاقيات البترول والغاز وشروطها ان يعيدوا الان قراءة الشروط التى تضمنتها هذه الاتفاقيات. وسوف يكتشفون من قراءة السطور الاولى كم كانوا مخطئين، مغرضين.. عندما تصدوا لقضية لم يدرسوا كل ابعادها بعناية.. فاندفعوا يهاجمون بكل ضراوة.. واطلقوا السهام فارتدت اليهم، ولم تصب الا صدورهم ..

كانوا يدعون ان هذه الشروط تحمل كل الاجحاف بحق مصر، والتفريط باغلى ثرواتها.. ويا ليتهم تريثوا ليكتشفوا بانفسهم ان هذه الشروط هى افضل شروط حصلت عليها دولة تحاول ان تقدم لشعبها شيئا من خير بلاده.. ولو تريثوا لعرفوا ان مصر ستحصل - بناء على هذه الشروط والاتفاقيات - على نسبة تصل الى ٨٠٪ وهى اعلى نسبة تحصل عليها دولة بترولية تعمل وفقا لنظام اقتسام الانتاج.. فكل الحقائق تؤكد انه فى الوقت الذى تحصل فيه مصر على هذه النسبة العالية لا يحصل غيرها الا على ٦٧٪.

ولم يحدث ذلك من فراغ.. بل من خلال مفاوضات شاقة، وعمل متصل ساهم فيه كل العاملين بقطاع البترول، هؤلاء النجوم المجهولون، والجنود الذين يعملون فى صمت.. وجاءت النتيجة امس الاول عندما وافق مجلس الشعب على ١٣ اتفاقية للبحث عن البترول والغاز فى مصر، وليرتفع عدد الاتفاقيات الموقعة بين مصر والشركات الاجنبية الى ٢١ اتفاقية، ونحن بعد فى الربع الاول من العام ..

ولقد حاولوا ان يتقولوا على نسبة العاملين الاجانب فى قطاع البترول، ويشهد الله ان هذا القطاع رغم ضرورة وجود العنصر الاجنبى فيه لايتخطى النسبة المقررة فى القوانين المصرية.. بل ان هذه النسبة تقل كثيرا عما تسمح به هذه القوانين، ويتم الاستغناء فورا عن اى اجنبى يتوفر البديل الوطنى المصرى له. وهذا مايحدث بالفعل بفضل تنامى الكفاءة المصرية فى هذا الحقل الحيوى وبفضل اسلوب الادارة والتشغيل من اعلى قمة جهاز البترول، الى اصغر فنى يعمل فيه..

واذا كانت عمليات البحث عن البترول فى دول عديدة تتباطأ الآن بسبب عوامل عدة منها تدنى اسعار البترول فى السنوات الاخيرة، الا ان هذا لم يحدث فى مصر.. بل رأينا - وبفضل الشروط الجديدة - اقبالا من الشركات الكبرى على العمل فى مصر مادام كل طرف سيحصل على عائد معقول لما سوف ينفقه فى بلادنا.. ويكفى ان نعرف ان حجم الاتفاقيات الجديدة يصل الى ١٣٧ مليون دولار.. وحجم المنح التى ستحصل عليها مصر نتيجة لذلك ١١١ مليونا..

انها ليست مجرد شطارة وزير.. بل هى العمل المخلص الجاد.. مهما كانت قسوة السهام.

عباس الطرابيلى

خطاب القلب

لا موعظة في كلام لم يمتلئ من نفس صاحبه ليكون عملا حتى يتحول في النفوس الأخرى عملا ولا يبقى كلاما . وإنه ليس الوعظ تأليف كلام وانما هو تأليف النفس لنفس اخرى ترى العمل في النفس الواعظة . وانه لا يغير النفس الا النفس التي فيها قوة التحويل والتغيير كنفوس الانبياء . ومن كان على طريقتهم وشبيهم . وليس المصلح من فكر وكتب . أو وعظ وخطب . لكنه العامل بما قال الذي يجعل عمله نبراسا لمن يحتذي حذوه . والرجل الزاهد الصحيح الزهد . حياة تلبسها الحقيقة لتكون بما لبست شيئا في الحياة والعمل . وقد قال سبحانه (ياأيها الذين امنوا لم تقولون ما لا تفعلون . كبر مقتا عند الله ان تقولوا ما لا تفعلون) ولابد للواعظ من أن يكون فقيها في دينه . ففي صحيح ابن حبان : « إن للقرآن ظاهرا وباطنا وحدا ومطلعا » . فمن قال إن الحقيقة تخالف الشريعة . أو الباطن يناقض الظاهر . فهو الى الكفر أقرب منه الى الإيمان . بل الاسرار التي يختص بها المقربون ارباب القلوب ترجع الى خمسة أقسام :(١) أن يكون الشيء في نفسه دقيقا تكل اكثر الافهام عن دركه . مثل إخفاء سر الروح في قوله تعالى : (قل الروح من امر ربى) وفي صحيح مسلم من حديث ابي موسى « حجابه النور لو كشفه لاحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره من خلقه » . (٢) ما يضر ذكره باكثر الناس مثل مصارحة الانسان بنهاية اجله . فإنه يعطل الحياة لو صرح به . مع اننا نوقن بان كل انسان له اجله الذي لا يتقدم ولا يتأخر . (٣) ان يكون الشيء بحيث لو ذكر صريحا لفهم . ولكن يكتفى عنه بالكناية والإستعارة ليكون اوقع في النفس مثل حديث : « اما يخشى الذي يرفع رأسه قبل الإمام ان يحول الله رأسه رأس حمار » . وهي البلادة والحمق فاراد المعنى لا الصورة . ومثل حديث « قلب المؤمن بين أصبعين من اصابع الرحمن » . والأولى ان تحمل هذه الالفاظ على ما يليق بالله . فانه سبحانه (ليس كمثله شيء) في ذاته وصفاته وافعاله . (٤) ان يدرك الانسان الشيء جملة ثم يدركه تفصيلا مثل ادراك اركان الوضوء من قوله (اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا) الآية ثم إدراك فرضية الترتيب حيث ذكر المسح بين المغسولات ولو لم يكن مرادا لأخر الممسوح . (٥) إن يعبر بلسان المقال عن لسان الحال . فالقاصر الفهم يقف على الظاهر ويعتقده نطقا في قوله تعالى عن السموات والارض (قالتا اتينا طائعين) مع ان هذا التعبير يشير الى حال الكائنات من الذل والخضوع لله رب العالمين والانقياد له (إن كل من في السموات والارض إلا اتى الرحمن عبدا) .

د.محمد عبد المنعم القيعي





أيام من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم
من بشائر النبوة

انجبت السيدة خديجة للرسول كل أولاده عدا ابراهيم ـ ابنه من السيدة مارية القبطية التي تزوجها فيما بعد ـ وهم القاسم والطيب والطاهر (طبقا لرواية إبن إسحاق) وبناته رقية وزينب وام كلثوم وفاطمة رضى الله عنهم .. من قدر الله على رسوله ايضا ان مات جميع ابنائه الذكور . فهو الرسول المصطفى وخاتم الانبياء وليس أبا لأحد من الرجال دون الآخرين . وهذه ايضا إحدى علامات النبوة فإن اشد الناس ابتلاء هم الانبياء ثم الامثل فالامثل .. كان موقف الزوجة العظيمة إزاء محنة موت الابناء واحدا تلو الآخر إمرا يعز على الوصف حرصت رضى الله عنها ان تكتم احزانها كاتم ثكل كيلا يشتد الحزن بالزوج العظيم .. ادركت رضى الله عنها انه لا ينبغي لها ان تثقل عليه باشجانها وهمومها ـ راحت تواسيه وتهون عليه ما استطاعت الى ذلك سبيلا . ضاعفت من رعايتها له وحنانها وعطفها عليه .. إنها تدرك جيدا مسئوليتها كزوجة . وانها لتعلم كذلك ما قاله ابن عمها ورقة بن نوفل . عن زوجها حين نقلت اليه ما اخبرها به غلامها ميسرة عن رحلة الشام . لحظ ميسرة في دهشة امورا عجيبة طوال الرحلة .. كانت الشمس الحارقة لا تصيب محمدا ﷺ بشيء مما يصطلي به رفاقه في الطريق .. ورأى ميسرة غمامة تظله عليه السلام وحده . وشخصان ـ ملكان ـ يزودان عنه القيظ والنصب طيلة الطريق .. ايضا تفرس احد رهبان الشام في محمد وسأل عنه ميسرة حين علم بأمره . قال للغلام إنه النبي الذي بشرت به التوراة والإنجيل ـ ولم تنس السيدة خديجة رضى الله عنها ما اعترى ابن عمها ورقة من سعادة غامرة حين سمع بالخبر .. كان ورقة بن نوفل واحدا من قلة نادرة اعتزلت المجتمع الجاهلي الفاسد قبيل الإسلام . والتمست الدين الصحيح بعيدا عن عبدة الأوثان في ام القرى وما حولها . قرأ ورقة كتب الديانات الاخرى . وعلم ان الله قدر للعرب ان ينالوا شرف بعثة النبي الخاتم من بين ظهرانيهم .. وكان يجتمع مع صاحبه زيد بن عمرو بن نفيل ـ ابن عم عمر بن الخطاب رضى الله عنه ـ على نبذ شرك قومهم واكلهم الميتة والدم وما ذبح على الأوثان وقتل البنات وغيرها من فظائع الجاهلية الاولى . وكان احدهما يقف مستندا الى الكعبة المشرفة فيصيح بقومه : يامعشر قريش . والذي نفسي بيده .. ما اصبح منكم احد على دين ابراهيم عليه السلام غيري .. ثم يناجي ربه قائلا : اللهم لو انى أعلم اى الوجوه احب اليك لعبدتك به . ولكني لا أعلمه .. ثم يسجد لربه على أية صفة كانت .. سجد ورقة بن نوفل لربه حامدا حين علم بأمر محمد بن عبد الله اصدق فتيان العرب لهجة واكثرهم طهرا وامانة ونبلا وحلما .. قال لابنة عمه في بشر : لئن كان ما اخبرتني به حقا ياخديجة إن محمدا لنبي هذه الأمة . وقد عرفت انه كائن لهذه الأمة نبي يُنتظر . هذا زمانه .. ويُروى ان ورقة عليه السلام انشد شعرا يصف فيه إنتظاره لبعثة النبي الخاتم وشوقه الى نصرته .

البقية غدا

حمدى شفيق

رمضان كريم

«جرأة في الحق»

كان سليمان بن عبدالملك مهيبا لا يجرؤ امرؤ ان يكلمه وكان بعض وزرائه قد استأثر بشئون اغضبت العامة فدخل عليه اعرابي فصيح اللسان شديد العارضة جريء الفؤاد فقال له : ياأمير المؤمنين اني مكلمك بكلام فاحتمله ان كرهته فإن وراءه ماتحب ان قبلته . قال : هات يا اعرابي .

قال : سأطلق لساني بما سكتت عنه الالسن اداء حق الله وحق امانتك انك قد احاطت بك وزراء اشتروا دنياك بدينهم ورضاك بسخط ربهم خافوك في الله ولم يخافوا الله فيك . فلا تصلح دنياك بفساد آخرتك .

فقال سليمان : اما انت فقد نصحت إلا انك جردت لسانك فهو سيفك .

فقال : اجل يا امير المؤمنين هو لك لا عليك .

لسان الفتى نصف ونصف فؤاده
فلم يبق الا صورة اللحم والدم

معالم المنهج الاسلامي [illegible]

الاسلام يحض على استخدام الملكات والطاقات الانسانية ويعتبر تعطيلها جحودا بنعمة الله سبحانه وتعالى

سبل الوعي والمعرفة

الدكتور محمد عمارة

لقد عرفت مناهج الفكر الانساني وتياراته مذاهب متعددة في سبل وادوات ومنافذ الوعي الانساني . وتحصيل الانسان للمعارف . وحيازته وامتلاكه حقائق العلوم والتصورات الذهنية عن الأشياء .

ومن ابرز هذه المناهج منهج اصحاب «النزعة الباطنية الخالصة» ومنهج اصحاب «النزعة المادية الخالصة» ..

● فالنزعة الباطنية ـ في تحصيل الوعي والمعارف . منهج قديم ، عرفه تاريخ الفكر الشرقي القديم تحت عنوان «الغنوصية» Gnosticism وهو منهج لا يعتمد على الحواس . ولا على العقل ـ الذي هو قوة مؤسسة على الحواس ـ سبيلا للوعي والمعرفة .. وهو كذلك لا يعتمد على النقل والسمعيات سبيلا في هذا الميدان . وانما سبيله السبيل الباطني . سبيل «العرفان» والرياضة الروحية والمجاهدة الذاتية سبيلا للعرفان . الذي يرى فيه ـ كذلك ـ خلاص الانسان .

وهذه «الغنوصية» الباطنية . قد مثلت في الفكر الشرقي القديم [illegible] من حقب ذلك التاريخ !! . لانها كانت «توليفة» من «الهلينية» الاغريقية التي غلبت على الشرق بعد انتصار الاسكندر الاكبر (٣٥٦ ـ ٣٢٣ ق . م) . على الدولة الفارسية القديمة (٣٣٣ ق م) وقيام الامبراطوريات الاغريقية والرومانية التي احتوت [illegible] حتى فتوحات الاسلام .

كانت «الغنوصية» «توليفة» من «الهلينية» الاغريقية . ومن مذاهب الفرس وديانتهم ـ كالزرادشتية والمانوية ـ ومن الديانة المصرية الامبراطورية القديمة ـ (القبالية) ـ القائمة على الاغراق في الرموز الخفية واسرار الاعداد والحروف .

ولقد مثلت هذه النزعة «الباطنية ـ الغنوصية ـ العرفانية» في الحياة الفكرية للشرق القديم الخطر الذي غبش نقاء توحيد المسيحية الاولى .. ثم خاض المعركة ضد التوحيد الإسلامي . فاكتسب لنفسه في محيط الاسلام مواطئ الاقدام التي تمثلت في المذاهب الباطنية والامامية والتصوف الفلسفي وخاصة ما تمثل منه في مذهب وحدة الوجود .. الخ .. الخ .

تلك هي النزعة الباطنية في سبل الوعي والمعرفة ـ والتي وان نجحت في الكشف عن بعض اسرار الروح ـ برأي قوم ـ إلا انها تغرق اصحابها في بحار هذه الاسرار . فلا يكتشفون شيئا آخر غيرها من عوالم الوعي والمعارف والعلوم . كما انها ـ بحكم شروطها ومايلزمها من مجاهدات نفسية ورياضات روحية ـ لا تصلح الا لخاصة الخاصة ـ وكتجارب ذاتية . غير قابلة للموضوعية والتعميم ـ على حين تتوجه الشرائع والرسالات السماوية الى الامم والعامة والكافة والجمهور .

● والنزعة الثانية هي «النزعة المادية» في تحصيل الوعي والمعارف .. وهي على النقيض من النزعة الباطنية . لا تعتمد على غير الحواس سبيلا للوعي والمعرفة .. فما لا تدركه الحواس ـ بنظرها ـ معدوم . ومالا يعقله العقل ـ وهو قوة مؤسسة على الحواس ـ محال ان يكون موضوعا للعلم والمعرفة الموضوعية .

ولهذه النزعة المادية ـ هي الاخرى ـ جذورها وانسابها اليونانية القديمة . مثلت في الفكر اليوناني ـ والانساق الفكرية التي تأثرت به او خضعت لهيمنته ـ منهج التيار المادي في الفلسفة اليونانية منذ «ديموقريطس الابديري» Democritus of abdera (حوالي ٤٦٠ ـ ٣٧٠ ق . م) وحتى امتداداته عند الفلاسفة الماديين في عصر النهضة الاوروبية .. فهي . اذن ـ كالغنوصية ـ الباطنية ـ قد مثلت في الشرق رافدا من روافد «التغريب» .. ان قديما . او في العصر الحديث !

وهذه النزعة المادية في سبل الوعي والمعرفة . بسبب من قصورها . لاقتصارها على الحواس وحدها . قد تنجح ـ وهي بالفعل قد نجحت ـ في الوعي بما هو في متناول الحواس من موضوعات عالم الشهادة . ولكنها عجزت ـ ومن ثم انكرت ـ عن ادراك ماعجزت عن وعيه وادراكه هذه الحواس .. لقد وعت الظواهر المادية في عالم الشهادة . وعجزت عن وعي كل ما تعلق بعالم الغيب . بل وكل ما لا تستقل الحواس بادراكه من موضوعات واحكام عالم الشهادة .. واذا وقف سبيل الوعي بصاحبه عند ماهو ظاهر من الحياة الدنيا . فلقد يكفي ذلك ـ نظريا او ادعاء ـ من لا يؤمن الا بهذه الحياة الدنيا . لكنه ـ بالقطع . لن يلبي حاجة المؤمن بالدنيا والآخرة !

هاتان هما النزعتان الاشهر . في سبيل الوعي . بمناهج الفكر الانساني خارج نطاق الاسلام .

اما في المنظور الاسلامي ـ وما يتعلق بسبل الوعي والمعرفة . في منهج الاسلام ـ فان تعدد وتنوع وشمول سبل الوعي والمعرفة امر محتوم . تقتضيه شمولية الاسلام وشموله كل ميادين المعرفة وجميع عوالم الحياة . الاولى منها والآخرة .. الظاهر منها والباطن .. الواقع منها والمثال .. المادي منها والمعنوي .. الدنيوي منها والديني .. العقلي منها والنقلي .. الالهي منها والبشري .. فبسبب من شمولية الايمان الاسلامي . ايمان المؤمن بكل هذه العوالم وميادينها . كان لابد للمنهج الاسلامي من ان يحشد للوعي والمعرفة كل السبل والادوات التي تحقق وتضمن هذا الشمول ـ فلا يقف بها عند «النزعة الباطنية» وحدها .. ولا عند «النزعة المادية» وحدها . القصور كل منهما عن تحقيق غايات الايمان الاسلامي في هذا الميدان ـ لقد كان مستحيلا على المنهج الاسلامي . اذا اراد تحقيق غاياته ـ ان يقبع في كهف الغنوصية الباطنية . او يكتفي بمنافذ الحواس المادية .

وانطلاقا من هذه الحقيقة . ولتحقيق هذه الغايات ـ وجدنا المنهج الاسلامي :

أ ـ يستنفر العقل المسلم كي يُعمل ـ في تحصيل الوعي والمعرفة ـ سبل وادوات «النظر» .. و«التدبر» .. و«التعقل» .. و«البينة» .. و«البرهان» .. و«الجدل» .. الخ .. الخ .. الى اخر هذه الادوات التي استنفرها ووظفها . لا في العرفان الباطني وحده . ولا لمعرفة المادة فحسب .. وانما لفقه الواقع الدنيوي . والوحي الالهي والنفس الانسانية .. اى للوعي بالذات . والمحيط . والمبدأ . والمسيرة . والمصير جميعا .

وهو قد حث على ذلك . فجعله فريضة الهية . واوجبه شرعيا . وتكليفا دينيا . ولم يجعله مجرد حق . من حقوق الانسان . يجوز له التنازل عنه . دون ان يأثم ـ اذا هو اراد !

وفي اكثر من ثمانين آية قرآنية يتلو ـ في الحض على النظر ـ شواهد من مثل : ﴿ فلينظر الانسان مم خلق ﴾ .. ﴿ أولم ينظروا في ملكوت السموات والأرض ﴾ .. ﴿ أفلم يسيروا في الارض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم ﴾ .. ﴿ أفلم ينظروا الى السماء فوقهم كيف بنيناها وزيناها ﴾ .. ﴿ افلا ينظرون الى الابل كيف خلقت ﴾ .. ﴿ فانظر الى آثار رحمة الله كيف يحيى الارض بعد موتها ﴾ .

وفي آيات اخرى نطالع الحث على «التدبر» فنتلو : ﴿ افلا يتدبرون القرآن أم على قلوب اقفالها ﴾ .. ﴿ افلم يدبروا القول أم جاءهم مالم يأت آباءهم الأولين ﴾ .. ﴿ كتاب انزلناه اليك مبارك ليدبروا آياته وليتذكر أولوا الألباب ﴾ .

وتنتشر في سور القرآن الآيات التي تحض على التعقل ـ والتي تستنفر العقل اداة للوعي والمعرفة ـ حتى لقد صار شرط التكليف ومناطه . وغير وجوهر انسانية الانسان .. (ان في خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجرى في البحر بما ينفع الناس وما انزل الله من السماء من ماء فأحيا به الارض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والارض لآيات لقوم يعقلون ﴾ .. وغير هذه الآية . من مثلها . تسع واربعون آية يأتي فيها هذا المصطلح بمشتقاته .

وفي «المجادلة» ـ بمعنى المناظرة ـ يحض القرآن الكريم على احسنها والاحسن فيها مع الخصوم : ﴿ وجادلهم بالتي هي احسن ﴾ .. ﴿ ولا تجادلوا أهل الكتاب الا بالتي هي احسن ﴾ .. ويطلب ان تكون المجادلة والمناظرة بالبينة ﴿ ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حى عن بينة ﴾ .. وبالبرهان .. ﴿ قل هاتوا برهانكم ﴾ .

والمنهج الاسلامي يحض على إعمال واستعمال سبل الوعي هذه . لانه يراها ملكات وطاقات انسانية .. فإعمالها هو من كمال الفطرة . وتعطيلها آفة من الآفات الخارقة والمعوقة لعمل هذه الطاقات والملكات .. بل ان في اعمالها الشكر للمنعم بها ـ سبحانه وتعالى ـ وفي تعطيلها جحود نعمتها !؟ .. وميدان عملها يشمل فقه الطاقات المحسوسة . ولفقه السمعيات الشرعية ـ التي تتلقاها بالتعبد واسلام الوجه لله سبحانه على حد سواء .

البقية غدا

من ستر مسلما ستره الله يوم القيامة

عن ابن عمر رضى الله عنهما ان رسول الله ﷺ قال : المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يسلمه . من كان في حاجة اخيه كان الله في حاجته . ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه بها كربة من كرب يوم القيامة . ومن ستر مسلما ستره الله يوم القيامة . متفق عليه .

قطـايـف
الجاحـظ

يؤلمني ان تكون صورة الجاحظ في اذهان المعاصرين مقترنة بالهزل والخفة . وكانه احد الندماء الذين كانوا يجالسون الخلفاء ويسلونهم برواية النوادر والطرائف والملح . وفي ظني ان السبب في ترويج هذه الصورة المغلوطة يرجع الى مؤلفي البرامج الاذاعية فهم لا يأخذون من الجاحظ إلا مصنفاته عن البخلاء والحمقى والطفيليين وغرائب الحيوان . فدخل في روع الاجيال المعاصرة ان الجاحظ ما هو إلا جامع للنكت والنوادر والفوازير (!!)

هذه الصورة الظالمة تسيء إلى اكبر عقل افرزته الحضارة الاسلامية وهي في ذروة ازدهارها . بل اكبر مثقف في العالم في زمانه . وما ظنك برجل جاس خلال العلوم النقلية والعقلية والطبيعية فكان له القدح المعلى في كل منها . وكان فارس الحلبة في كل فرع من فروعها . واذا كانت شهرة الجاحظ قد انحصرت في مجال الادب والنثر والبلاغة . الا ان براعته في مجال العلوم الطبيعية لم تكن اقل منها في بقية العلوم . وقد لا يعلم الكثيرون ان الجاحظ كان عالما في الطبيعة والكيمياء . وكان بيته يحتوى مختبرا (معملا) يطبق فيه المنهج التجريبي في استخلاص النتائج . وظل يمارس تجاربه المعملية حتى تمكن من استخراج روح النشادر وملح النشادر عن طريق التقطير الجاف . اى بتسخين الاجسام الصلبة في بوتقة مفرغة من الهواء فتتفكك اجزاء المادة .

لقد عاش الجاحظ في عصر المأمون وخلفائه .. عصر التألق الثقافي والنضج الفلسفي والترف العقلي والعصر الذي انشئت فيه دار الحكمة لتكون جامعة تتفاعل فيها التيارات الفكرية . فجاء الجاحظ نتاجا خصبا لهذا المناخ الثرى . كان الرجل في شبابه يطوف بدكاكين الوراقين ـ مكتبات ذلك الزمان ـ فيستأجرها من بابها . ويحبس نفسه فيها ولا يتركها حتى يأتي على محتوياتها فاكتسب ثقافة موسوعية عريضة . وحباه الله عقلا جبارا قادرا على الحفظ والتحليل والاستنباط واجتذبته الثورة العقلية الكلامية التي اشعلها المعتزلة فاصبح واحدا من اعمدة الفكر الاعتزالي ورئيسا لاحدى فرق المعتزلة نسبت اليه (الجاحظية) حتى قال عنه ابن قتيبه انه آخر المتكلمين واحسنهم للحجة حتى انه ليعظم الصغير ، ويصغر العظيم . وقال عنه الشهرستاني ـ في الملل والنحل ـ انه طالع كثيرا من كتب الفلسفة وخلط وروّج بعباراته البليغة وبراعته اللطيفة . وكان اكثر ميله الى الفلاسفة الطبيعيين فجاءت اقواله مطبوعة بفلسفتهم .

لقد ناقش الجاحظ كل القضايا الكلامية التي كانت مطروحة في عصره . فتكلم في الجوهر الذي يستحيل ان ينعدم او يفنى وتكلم في صفات البارى جل وعلا فقال ان الله ليس بجسم ولا صورة . ولا يُرى بالابصار وهو عدل لا يجور ولا يريد المعاصي . ولا يوصف بالقدرة على الظلم والكذب . وتكلم في القضاء والقدر فقال ان القدر ـ خيره وشره ـ من افعال العباد .

ولا يعرف قدر الجاحظ سوى العلماء . فيقول عنه زكي نجيب محمود : انني اضع الجاحظ من فكر عصره حيث يوضع عمالقة الفكر جميعا بالنسبة الى عصورهم الفكرية ويقفون في ميدان عصرهم الثقافي وقفة . المحور ، تدور حوله الافلاك فالجاحظ يمثل نقطة التحول في الثقافة العربية كلها : من ثقافة محورها الشعر الى ثقافة محورها النثر . وتحول من نظرة وجدانية الى اخرى عقلية . كانت الثقافة العربية ـ قبله ـ تخاطب الاذن بالجرس والنغم فاصبحت ـ بعده ـ تخاطب العقل بالفكرة انه انتقال من البداوة وبساطة استرسالها الى حياة المدينة وما يكتنفها من وعي العقل ويقظته فيلتفت الى الدقائق واللطائف التي تميز الاشياء والافكار بعضها مع بعض .

جمال بدوى

أنت تسـأل .. والمفتى يجيـب

ماهى اهم الحكم التى من اجلها شرعت العبادات بصفة عامة . وعبادة الصيام بصفة خاصة ؟

من شأن العقلاء من الناس انهم يتلقون التكاليف التي كلفهم خالقهم بها بالسمع والطاعة . والامتثال والاستجابة . سواء اكانت تلك التكاليف مأمورا بها . منهيا عنها . وسواء اكان المكلفون يدركون الحكمة من التكليف بها ام لايدركون ذلك . وصدق الله اذ يقول : وماكان لمؤمن ولا مؤمنة اذا قضى الله ورسوله امرا ان يكون لهم الخيرة من امرهم ومن يعص الله ورسوله فقد ضل ضلالا مبينا» (سورة الاحزاب . الاية ٣٦)

ومع انه من شأن العقلاء كذلك . الا ان الله تعالى قد اقتضت حكمته ورحمته . ان يرشد عباده الى جانب من الحكم التي من اجلها شرع ماشرع من عبادات . ففريضة الصلاة بين ـ سبحانه ـ جانبا من حكمة مشروعيتها . ومن منافعها وفوائدها فقال : «اتل ماأوحى اليك من الكتاب . واقم الصلاة . ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ..» (سورة العنكبوت : الاية ٤٥) .

وفريضة الزكاة اشار ـ سبحانه ـ الى حكمة مشروعيتها فقال : «خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها ...» (سورة التوبة : الاية ١٠٣) .

وفريضة الحج اخبرنا ـ سبحانه ـ ببعض وجوه فوائدها فقال : «واذن في الناس بالحج يأتوك رجالا . وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق . ليشهدوا منافع لهم» (سورة الحج الآيتان ٢٧ . ٢٨) .

اما فريضة الصوم فقد وضح لنا [illegible] الحكمة من مشروعيتها فقال : «ياأيها الذين امنوا كتب عليكم الصيام . كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون» (سورة البقرة : الاية ١٨٣) .

اى : فرضنا عليكم ـ ايها المؤمنون ـ [illegible] على الذين من قبلكم من الامم . لعلكم [illegible] تنالون درجة التقوى . التى هي اسمى الدرجات [illegible] وارفع المنازل واعظمها ـ وبذلك تكونون [illegible] تعالى ـ عنهم ورضوا عنه

هذه بعض الحكم التي من اجلها شرع الله ـ [illegible] العبادات التي كلفنا الله ـ تعالى ـ بادائها [illegible] لكى نسعد في دنيانا وفي آخرتنا ـ وبالله التوفيق .

د . محمد سيد طنطاوى

فقـه الصيام
الايام المنهى عن صيامها |٣|

النهى عن صيام المرأة . وزوجها حاضر . الا باذنه :

نهى رسول الله ﷺ المرأة ان تصوم . وزوجها حاضر حتى تستأذنه .

فعن ابى هريرة . ان النبى ﷺ قال : « لا تصم المرأة يوما واحدا . وزوجها شاهد الا باذنه . الا رمضان » . رواه احمد والبخارى ومسلم .

وقد حمل العلماء هذا النهى على التحريم . واجازوا للزوج ان يفسد صيام زوجته لو صامت . دون ان يأذن لها . لافتئاتها . على حقه . وهذا في غير رمضان . كما جاء في الحديث . فانه لا يحتاج الى اذن من الزوج .

وكذلك لها ان تصوم من غير اذنه . اذا كان غائبا . فاذا قدم . له ان يفسد صيامها . وجعلوا مرض الزوج . وعجزه عن مباشرتها . مثل غيبته عنها . في جواز صومها . دون ان تستأذنه .

النهى عن وصال الصوم :

١ ـ عن ابى هريرة : ان النبى ﷺ قال : « اياكم والوصال ـ قالها ثلاث مرات ـ قالوا : فانك تواصل يارسول الله ؟ قال : «انكم لستم في ذلك مثلى . انى ابيت يطعمنى . ربى ويسقينى . فاكلفوا من الاعمال ما تطيقون» . رواه البخارى ومسلم .

وقد حمل الفقهاء النهى على الكراهة .

وجوز احمد واسحق وابن المنذر . الوصال الى السحر . مالم تكن مشقة على الصائم .

لما رواه البخارى عن ابى سعيد الخدرى رضى الله عنه . ان النبى ﷺ قال : «لا تواصلوا . فايكم اراد ان يواصل . فليواصل حتى السحر» .

مزاح الرسول

كان رسول الله عليه الصلاة والسلام يمزح . ولا يقول الا حقا . ومن مزاحه ان رجلا جاء فقال : يا رسول الله احملني على جمل . فقال عليه الصلاة والسلام : لا احملك الا على ولد الناقة . فقال يا رسول الله انه لا يطيقني . فقال له الناس : ويحك وهل الجمل إلا ولد الناقة .

المتوكل ومنبر رسول الله صلى الله عليه وسلم

قال المتوكل لجلسائه : نقم المسلمون على عثمان اشياء منها ان ابا بكر رضى الله عنه لما تسنم المنبر هبط عن مقام النبى صلى الله عليه وسلم بدرجة . ثم قام عمر دون مقام ابى بكر وصعد عثمان ذروة المنبر .

فقال احد الجالسين ما احد اعظم منة عليك من عثمان يا امير المؤمنين . قال : وكيف؟! ويلك . قال : لانه صعد ذروة المنبر ولو ان كل خليفة نزل درجة ونزل عثمان كمن تقدمه لكنت انت تخطبنا من بئر . فضحك المتوكل ومن حوله .

هكـذا تكـلم الجبرتى
دخول الفرنساوية

● يقول الجبرتى في تقديمه لسنة ثلاث عشر ومائتين والف هجرية ـ ١٧٩٨ ميلادية ـ وهى سنة قدوم الحملة الفرنسية على مصر ..

« هى اول سنى الملاحم العظيمة . والحوادث الجسيمة . والوقائع النازلة . والنوازل الهائلة . وتضاعف الشرور . وترادف الامور . وتوالى المحن . واختلال الزمن . وانعكاس المطبوع . وانقلاب الموضوع . وتتابع الاهوال . واختلاف الاحوال . وفساد التدبير . وحصول التدمير . وعموم الخراب . وتواتر الاسباب . وماكان ربك مهلك القرى بظلم واهلها مصلحون .

● ثم يسرد تفاصيل دخول الحملة الفرنسية من بداية السنة حتى نهاية شهر شعبان .. وعن اثبات هلال رمضان في هذه السنة قال : «اعرض حسن اغا محرم المحتسب لسارى عسكر .. امر ركوبه المعتاد لاثبات هلال رمضان . فرسم له بذلك على العادة القديمة . فاحتفل لذلك المحتسب احتفالا زائدا وعمل وليمة عظيمة في بيته اربعة ايام . دعا فيها العلماء . والفقهاء . والمشايخ . والتجار . والاعيان .

وفي اليوم الرابع دعا اكابر الفرنساوية واصاغرهم وركب يوم الثلاثاء بالابهة الكاملة زيادة عن العادة وامامه مشايخ الحرف بطبولهم وزمورهم وشق القاهرة على الرسم المعتاد . ومر على القاضى . وامير الحاج . وسارى عسكر بونابارته . ثم رجع بعد الغروب الى بيت القاضى بين القصرين . فاثبتوا هلال رمضان ليلة الاربعاء . ثم ركب من هناك بالموكب وامامه المشاعل الكثيرة والطبول والزمور والنقاقير والمناداة بالصوم . وخلفه عدة خيالة عارية رؤوسهم وشعورهم مرخية على اقفيتهم بشكل بشيع مهول .

منتصر جابر

«شخصية اسلامية اعجبتنى»
الشيخ عز الدين بن عبدالسلام

الشخصية الاسلامية التي بهرتني سلطان العلماء عز الدين بن عبدالسلام . ذلك العالم الشامى الذى هجر الشام الى مصر مغاضبا السلطان المملوكى . الذى اجاز بيع السلاح لاعداء المسلمين . وخطب منددا بالسلطان . فاضطر الى سجنه . ثم قرر العفو عنه اذا قام الشيخ بالذهاب الى قصر السلطان والاعتذار له وتقبيل يده . فكان رده . «والله ما ارضى ان يقبل هذا السلطان يدى . افاقبل انا يده» ..

ثم اخبر مبعوث السلطان بانه على استعداد ان يغادر الشام الى مصر .. وجاء الشيخ عز الدين الى مصر ومكث في مسجد عمرو بن العاص يعلم الناس فقه الامام الشافعى . وعندما قرر حكام مصر المظفر قطز والظاهر بيبرس الاستعداد لصد التتار . ذهبا الى الشيخ عز الدين يطلبون منه اصدار فتوى تجيز لهم جمع اموال الناس للاعداد للمعركة .. فرفض سلطان العلماء اصدار الفتوى وقال لهم لا اعطيكم من مال العامة شيئا . حتى تخرجوا ماكنزتم من الذهب والفضة وحلى نسائكم . واذا لم تكفكم افتيكم في اخذ اموال عامة الناس .. فما كان من الناس الا ان سارعوا الى بذل اموالهم . ليتم تجهيز الجيش . وخرج عز الدين بنفسه على رأس الجيش يحرض المسلمين على الجهاد حتى تحقق النصر .

وقد لقب الشيخ عز الدين بن عبدالسلام بلقب سلطان العلماء . لانه باع حكام مصر المماليك . ليرد اليهم حريتهم . ويخلص الامة من حكم الارقاء .

الدكتور محمد سليم العوا

أربع خصال

دخل راهب على هشام بن عبدالملك . فبادرة هشام أرأيت ذا القرنين .. اكان نبيا ؟

قال الراهب : لا .. ولكنه انما اعطى ما أعطى بأربع خصال كن فيه . كان اذا قدر عفا . واذا وعد وفى . واذا حدث صدق . ولا يجمع شغل اليوم الى الغد .



طرفاء
من ديوان العرب
ان الغـزال الذى ضيعت مشغول

في حكمة داود عليه السلام : ان المرأة السوء مثل شرك الصياد . لا ينجو منها الا من رضى الله تعالى عنه .

وقيل . المرأة السوء غل يلقيه الله تعالى في عنق من يشاء من عباده .

وقيل لاعرابي كان ذا تجربة بالنساء . صف لنا شر النساء . فقال . شرهن النحيفة الجسم . القليلة اللحم . السلطة البطرة . النفرة . السريعة الوثبة . كان لسانها حربة . تضحك من غير عجب . وتبكى من غير سبب . وتدعو على زوجها بالحرب . عرقوبها حديد . منتفخة الوريد . وكلامها وعيد . وصوتها شديد . تدفن الحسنات وتفشى السيئات . تعين الزمان على بعلها . ليس في قلبها عليه رأفة . ولا عليها منه مخافة .

واستشار رجل داود عليه السلام في التزويج فقال له : سل سليمان واخبرني بجوابه . فصادفه ابن سبع سنين وهو يلعب مع الصبيان راكبا قصبة فسأله فقال : عليك بالذهب الاحمر او الفضة البيضاء . واحذر الفرس لا يضربك . ولم يفهم الرجل ذلك . فقال له داود عليه السلام : اما الذهب الاحمر فهو البكر . واما الفضة البيضاء فهى الثيب الشابة . ومن وراءهما كالفرس الجموح .

وحكى الهيثم بن عدى قال : تزوج رجل بامرأة ثم طلقها فتبعتها نفسه فكتب اليها يعرض الرجوع . فكتبت اليه :

ان كنت ذا حاجة فاطلب لها بدلا
ان الغزال الذى ضيعت مشغول

فكتب اليها يقول :

ان كان ذا شغل فالله يكلؤه
فقد لهونا به والحبل موصول

سليمان جودة

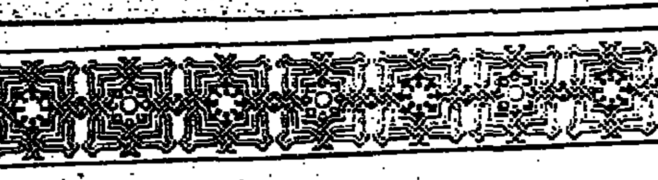
العقل .. أم المال !؟

نظر المأمون إلى ابن صغير له في يده دفتر . فقال : ما هذا بيدك ؟

قال : بعض ما تشحذ به الفطنة وينبه من الغفلة ويؤنس من الوحشة . فقال المأمون : الحمد لله الذى رزقني من ولدى من ينظر بعين عقله اكثر ما ينظر بعين جسمه وسنه .

وقعد صبى مع قوم يأكلون . فبكى . قالوا : ما لك تبكى ؟ قال : الطعام حار . قالوا : فدعه حتى يبرد . قال : انتم لا تدعونه !

وقال الاصمعى : قلت لغلام حدث السن من اولاد العرب : ايسرك ان يكون لك مائة الف درهم وانك احمق ؟ فقال : لا والله . قلت : ولم ؟ قال : اخاف ان يجنى على حمقى جناية تذهب مالى ويبقى على حمقى .



منـــزل زينـــب خاتـــون

منزل زينب خاتون واحد من البيوت الاثرية التي تحفل بها قاهرة المعز لدين الله . مثل منزل السنارى والسحيمى والمسافر خانة وقصر الامير بشتاك وبيت القاضى ..

يقع منزل زينب خاتون خلف الجامع الازهر عند تقاطع عطفة الازهرى مع عطفة العينى . نسبة الى مدرسة العينى المواجهة للمنزل من جهة الغرب . ويلتصق المنزل حاليا بأملاك الجامع الازهر من جهة الشمال والشرق .. والمنزل يحمل اسم آخر من سكن به . السيدة زينب خاتون بنت عبدالله البيضاء حيث اشترت القصر او المنزل سنة ١٨٣٦ م .

كتب طلعت المغربى :

الجولة في منزل زينب خاتون جولة في اعماق المجتمع المصرى البسيط . فالبيت واحد من مئات البيوت المصرية التى كانت منتشرة في الماضى . والجزء الجنوبى من القاعة الكبرى بالطابق الاول تظهر به ملامح عمارة مملوكية خاصة في الوزرة الرخامية . كما نشاهد في نهاية الايوان الجنوبى تشكيل الكرادى وهى ملامح شاعت في القرن التاسع الهجرى . اضافة الى ربك الساقى (كلس) على افريز السقف الخشبى بالغرفة غرب الايوان الجنوبى . وهذا يدل على ان مالك هذا المنزل كان يشغل وظيفة الساقى في العصر المملوكى .

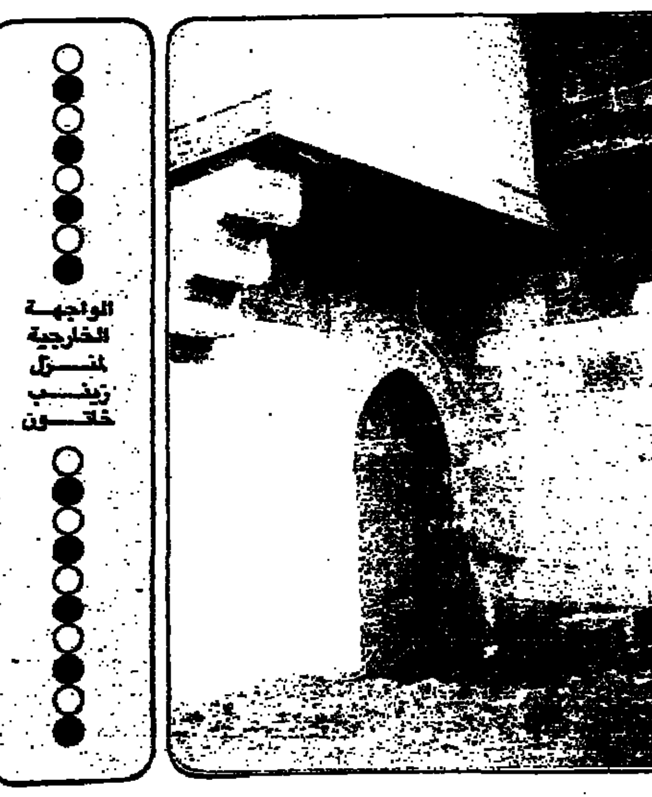
ويشير السخاوى الى ان مثقال السودونى الظاهرى جقمق . اشترى منزلا بجوار الازهر وقام بعمل تجديدات وتوسعات فيه . ثم تملك المنزل السلطان قايتباى بعد ان امر بنفى السودونى الى مكة ٨٨٩ هـ . ولما كان مثقال السودونى قد شغل وظيفة رأس نوبة السقاة . فلعل المنزل المعروف الآن باسم زينب خاتون يكون هو نفس المنزل الذى اشتراه مثقال . ويؤكد ذلك الملامح المملوكية . السابق الاشارة اليها .

وفي العهد العثمانى اجريت بالمنزل تعديلات جوهرية طبقا لما وجد في النص الجصية باحد نوافذ المنزل عام ١١٢٥ هـ ـ ١٧١٣ م .

ويتضح من دراسة المشربيات والنوافذ الجصى والزخارف بالزهور على الاسقف الخشبية في القاعات العلوية ان هذا البناء عمل فيه كثير من الاعمال في العصر العثمانى حيث ان كل التشكيلات السابقة كانت شائعة في العمارة العثمانية في القرن الثامن عشر والتاسع عشر .

والذى بنى منزل زينب خاتون . هو «الحاج عبدالعزيز» عام خمسة وعشرين ومائة والف هجرية .



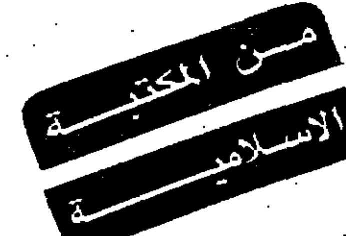


الواجهة الخارجية لمنزل زينب خاتون

القاهرة متحف مفتوح للعمارة الاسلامية

لا تزيدوا فى مهر النساء

عن عبدالله بن مصعب . قال : قال عمر بن الخطاب : لا تزيدوا في مهر النساء على اربعين اوقية . وان كانت بنت ذى القصة ـ يعنى يزيد بن الحصين الحارثى ـ فمن زاد القيت الزيادة في بيت المال . فقالت امرأة من صف النساء : ماذاك لك قال : ولم ؟ قالت : لان الله عز وجل قال : « واتيتم إحداهن قنطارا فلا تأخذوا منه شيئا . اتأخذونه بهتانا واثما مبينا» . فقال عمر : امرأة اصابت ورجل اخطأ .



رساليات في البيت النبوي

تخيرت لنا الناقدة الادبية والكاتبة الاسلامية «صافيناز كاظم» ، واحدا من مؤلفاتها ، وهذا المؤلف يحمل عنوانين لا عنوانا واحدا ، عنوانه الاول «رساليات في البيت النبوي» ، والثاني «اسلام ، ثلاثية وترية» ، وبالتالي فانه يحوى مضمونين . الجزء الاول يتناول بالتحليل دور شخصيات نسائية اسلامية في المسيرة الايمانية الظافرة . السيدة «خديجة بنت خويلد» زوج الرسول ، و«فاطمة بنت محمد» ، و«زينب بنت علي» ، و«سكينة بنت الحسين» ، وكلهن من بيت الرسول ﷺ . وكما قالت لى المؤلفة ، فان اختيارها لهذه الشخصيات من النساء المؤمنات كان هدفه تقديم القدوة لكل فتاة وامرأة مسلمة ، بدلا من البحث عنها في نساء العصر الحالي من غير المؤمنات ، لتستنهض في المرأة المسلمة المعاصرة فاعليتها بصفتها كادرا اسلاميا لها موقعها الاساسي في المجتمع الاسلامي لتنبعث حرة عزيزة من ارضيتها العقائدية وتراثها الثقافي والفكري ، بحيث لا تختلط عليها السبل ، فترنو تارة الى «انديرا غاندي» ، وتارة الى «سيمون دى بوفوار» ، وتارة الى «بنازير بوتو» ، واخرى الى «مرجريت تاتشر» ، وغيرهن مما لا يصلحن ، ولا يصح ان يكن قدوة للمسلمات ، وقد اغنانا الله في تاريخنا بنساء عاشرن الرسول ونهلن من نبعه الايماني .

تأليف :
صافيناز كاظم
عرض :
عماد الغزالي

اما الجزء الثاني فهو ابداع خالص للمؤلفة ، يتمثل في مجموعة من القصائد ، التي لا تخرج في مجموعها عن الخط الرئيسي للكتاب ، فهي تتناول معاني ايمانية جميلة ، تسبح فيها بروح التصوف ورؤية الفنان ، تقول في احداها :

بسطع فينا رمضان .
ضفيرة بلور تمتد .
حبائل رحمة ترفعنا من حر الضيق .
لا يعرف رمضان الا الصائم .
نخرج من جوف الوحشة .
بدعاء حبيس الحوت .
«لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين» .

ونعود الى الجزء الاول لنعيش لحظات في سكن الرسول ، ونبدأ بالسيدة «خديجة» زوج النبي ، ومفاتيح ثلاثة لشخصيتها ، استخلصتها المؤلفة من عبق التاريخ وكتابات المؤرخين ، وهى الرقة ، والعقل ، والصلابة . وهذه الاركان الثلاثة لشخصيتها ترد على مزاعم المستشرقين الذين قالوا ان النبي ﷺ ، تزوج من خديجة لثرائها ، ويدللون عن ذلك بفارق السن الكبير بينهما ، فقد تزوجها محمد وهى في الاربعين ، وهو لم يزل بعد في الخامسة والعشرين ، وخطأ هؤلاء المحللين الغربيين - تضيف صافيناز كاظم - انهم ينظرون الى رسولنا الامين نظرتهم الى زعمائهم الدنيويين حيث يبحثون في عوامل زعامتهم وبواعث قوتهم ، من امثال نابليون وبسمارك والاسكندر .. الخ . اما الرسول الكريم فقد دفعه الله الى خديجة عن تدبير ، لم تستشعر معه الزوجة انها بزواجها هذا قد تنازلت عن بعض من مكانتها وهيبتها في قومها . فقد كان هناك دور ينتظرها في بدايات الدعوة . وكما هيأ الله هارون ليشد به عضد موسى فقد قيض خديجة لتكون واحدة من اربعة شد الله بهم عضد الرسول الكريم هم : ابو طالب ، وعلى بن ابى طالب ، والصديق ابو بكر . وخديجة التى وقفت الى جانب زوجها تعضده وتشد ازره ، وقد قال فيها ﷺ : خير نساء العالمين اربع : مريم ابنة عمران ، وآسية بنت مزاحم امرأة فرعون ، وخديجة بنت خويلد ، وفاطمة بنت محمد» .

اما فاطمة بنت محمد ، فقد زوجها الرسول الكريم من على بن ابى طالب كرم الله وجهه بامر من ربه ، وعاشت في شظف من العيش قانعة هانئة ، وحينما اقترب اجل الرسول الكريم همس في اذنها في مرضه الاخير مرتين ، بكت في الاولى وضحكت في الثانية ، فلما سالتها عائشة عن سر بكائها ثم ضحكها ، قالت لها - وكان الرسول قد توفى - اخبرني الرسول ان اجله قد حان فبكيت ، ثم اخبرني بانني اسرع اهله لحوقا به فضحكت ، وقد توفيت بعد وفاة الرسول بستة اشهر ، والحسن لم يتجاوز الثامنة ، والحسين لم يتجاوز السابعة وزينب لم تتجاوز الخامسة .

والرسالية الثالثة هى ام الشهداء زينب بنت على ، والتى قالت حين استشهد بين يديها اهلها في كربلاء : اللهم تقبل منا هذا القليل من القربان ، وبعد وفاة الحسين ضاق بها والى المدينة ، فامر بترحيلها لتسعد بها مصر حتى تتوفى في عام ٦٢ هجرية عن سبعة وخمسين عاما «اما» للشهداء اجمعين .

المسابقة الثانية

فـزورة .. فـى صـورة !



دقق النظر في هذه الصورة .. وحاول ان تعرف ما الذى يمثله هذا الشكل اذا توصلت الى الحل الصحيح فاحتفظ بالاجابة حتى نهاية شهر رمضان المبارك ، وارسل الاجابات كلها على ورقة واحدة قبل نهاية شهر شوال من العام الحالى ، على عنوان جريدة «الوفد» :

الجوائز : مائة جنيه للفائز الاول - ٥٠ جنيها للفائز الثانى - ٣٠ جنيها للفائز الثالث - ٢٠ جنيها للفائز الرابع - عشر جوائز قيمة كل منها عشرة جنيهات .

تصوير : حمدى عبدالصادق

رمضان كريم

احفظ الله تجدد تجاهك

عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال : كنت خلف النبي ﷺ - يوما فقال : يا غلام اني اعلمك كلمات : احفظ الله يحفظك ، احفظ الله تجده تجاهك ، اذا سألت فاسأل الله واذا استعنت فاستعن بالله - واعلم ان الامة لو اجتمعت على ان ينفعوك بشيء لم ينفعوك الا بشيء قد كتبه الله لك - وإن اجتمعوا على ان يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك - رفعت الاقلام وجفت الصحف» .

مشاهد من السيرة العطرة

نُعَيم بن مَسْعودٍ يُخَذِّل عن المسـلمين

د . أحمد عبدالرحمن

جاء نُعيم بن مسعود مع غطفان ليحارب المسلمين، لكن الله تعالى حَبّب الايمان الى قلبه، فاسلم في اثناء حصار الاحزاب للمدينة في غزوة «الخندق»، وتلك ولا ريب من اندر الحوادث في التاريخ. فكيف استثمر النبي تلك الحادثة النادرة؟

● اتى «نُعيم» رسول الله سرّا وقال: يا رسول الله، إني قد اسلمت، وإن قومي لم يعلموا باسلامي، فمُرني بما شئت!

● قال عليه الصلاة والسلام: «إنما انت فينا رجل واحد. فخذِّل عنا إن استطعت، فإن الحرب خدعة».

● وفكر «نعيم» في خطة لبث الشكوك بين قُريظة وقريش وغطفان، وإشاعة الخلاف بينهم، فذهب اولا إلى بني قُريظة. ولقى سيدهم الخائن كعب بن اسد، فقال لهم: يا بني قُريظة، قد عرفتم وُدّي إياكم، وخاصة ما بيني وبينكم.

قالوا: لستَ عندنا بمتهم.

● قال: ان قريشاً وغطفان ليسوا كانتم. البلد بلدكم فيه اموالكم وابناؤكم ونساؤكم، لا تقدرون على ان تحولوا منه إلى غيره. وإن قريشا وغطفان قد جاءوا لحرب محمد واصحابه، وقد ظاهرتموهم عليه، وبلدهم واموالهم ونساؤهم بغيره. فليسوا كانتم! فإن راوا نُهزةً (اى: فرصة) اصابوها. وإن كان غير ذلك لحقوا ببلادهم وخلّوا بينكم والرجل ببلدكم. ولا طاقة لكم به إن خلا بكم. فلا تقاتلوه مع القوم حتى تاخذوا منهم رُهناً من اشرافهم يكونون بايديكم، ثقةً لكم على ان تقاتلوا معهم محمداً، حتى تناجزوه.

● قالوا: قد اشرت بالراى يا نُعيم.

● ثم إنتقل إلى ابي سفيان، سيد قريش، فقال له:

تعلّم ان معشر يهود قد ندموا على ما صنعوا فيما بينهم وبين محمد، وقد ارسلوا إليه: إنا قد ندمنا على ما فعلنا، فهل يرضيك ان ناخذ من القبيلتين قريش وغطفان رجالاً من اشرافهم، فنعطيكم، فتضرب اعناقهم، ثم نكون معك على من بقي منهم حتى نستاصلهم. فارسل إليهم «ان نعم». ومَنّا قريب سنبعث إليكم يهود يلتمسون رُهناً من رجالكم.

واقتنع ابوسفيان بصحة كلام نُعيم، وقرر الا يُسَلِّم احداً من قريش لليهود رهناً.

● ثم إن نُعيم بن مسعود اتى قومه، وعلى راسهم عيينه بن حصن، والحرث بن عوف.

● قال عيينة: نفعل. فما امرك؟

- فاخبرهم بما اخبر به قريشاً، واقتنع عيينة كما اقتنع ابوسفيان. لكن ابا سفيان اراد ان يستوثق، فبعث عكرمةَ بن ابي جهل، في نفر من قريش، إلى كعب بن اسد، يطلب الاسراع إلى القتال للفراغ من محمد وصحبه.

● قال عكرمة لليهود: إنّا لسنا بدار مُقام. وقد هلك الخف (يعني: الإبل) والحافر (يعني: الخيل) فاغدوا للقتال حتى نناجز محمداً ونفرغ ما بيننا وبينه.

● قالوا: إن اليوم يوم السبت، وهو يوم لا نعمل فيه شيئا، وقد كان احدث فيه بعضنا حدثاً (يعني: عمل عملا) فاصابه ما لم يخف عليكم. ولسنا مع ذلك بالذين نقاتل معكم محمداً حتى تُعطونا رُهنا من رجالكم يكونون بايدينا ثقةً لنا حتى نناجز محمداً!

● ولما عاد عكرمة إلى ابي سفيان وقص عليه ما سمع من اليهود، قال ابوسفيان: الا ترانى استعين بإخوة القردة والخنازير؟! والله إن الذى حدثكم نُعيم بن مسعود لحق. فارسلوا إلى بني قُريظة فقولوا: إنا والله لا ندفع إليكم رجلا واحداً من رجالنا! فإن كنتم تريدون القتال فاخرجوا فقاتلوا!

● ولما بَلَغ كلام ابي سفيان لكعب بن اسد، سيد يهود قُريظة، قال لقومه: إن الذى ذكر لكم نُعيم بن مسعود لحق! ما يريد القوم إلا ان تقاتلوا! فإن راوا فرصة انتهزوها، وإن كان غير ذلك إنشمروا الى بلادهم (يعني: انسحبوا ورجعوا) وخلوا بينكم وبين الرجل في بلدكم!

- وهكذا نجحت خطة المسلمين في التخذيل والتشكيك، فنفذها نُعيم باحكام، ووفقه الله تعالى اعظم توفيق. ثم اتم الله تعالى فضله وعونه، فارسل على المشركين ريحاً، وجنوداً من عنده، فردهم على اعقابهم.

المسابقة الاولى

« في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه »

يقع هذا المسجد المبارك عند بداية الطريق الموصل الى هضبة المقطم ، ويحمل اسم سيدة جليلة من العترة النبوية الطاهرة ، فابوها جعفر الصادق رضى الله عنه ، توفيت بمصر عام ١٤٥ هـ .. والبناء القائم الآن ليس هو البناء الاصلي للمسجد ، فالبناء القديم تهدم واعاد تشييده الامير عبدالرحمن كتخدا .. فهل تعرف هذا المسجد ؟

الجوائز : مائة جنيه للفائز الاول ، ٥٠ جنيها للفائز الثانى ، ٣٠ جنيها للفائز الثالث ، ٢٠ جنيها للفائز الرابع ، عشر جوائز قيمة كل منها عشرة جنيهات .

احتفظ بالاجابة حتى نهاية شهر رمضان المبارك ، وارسل الاجابات كلها على ورقة واحدة قبل نهاية شهر شوال من العام الحالى على عنوان جريدة «الوفد»



الطوابير أمام محلات بيع الطرشى

صانعـو المخـللات يقولـون :

الجمهور يجبرنا على العمل ٢٤ ساعة طوال رمضان !

فاتحات الشهية المعروفة باسم «الطرشى» تحولت الى صناعة .. وعشوائية التخليل في المنزل والمطاعم والمعامل الصغيرة لم يعد لها مجال امام المعامل الكبرى المتخصصة ، فجمهور المستهلكين اصبح الآن يفضل المخللات المعبأة في اكياس ، حيث تتوافر فيها العناية والنظافة .. وبسبب الاقبال الشديد على بائعى المخللات فقد اشتكوا من كثرة الزبائن مع حلول شهر رمضان المبارك ، فمعظم الصائمين يصرون على وجود طبق الطرشى على مائدة الافطار والسحور ، ومن الملاحظ ان اصناف «الطرشى» التى يتم اعدادها في البيت لا تبقى صالحة الا لايام قليلة ، بعدها يعود اهل المنزل الى الشراء ، ويعانون الزحام .

تحقيق :
ناصر فياض
تصوير :
عبدالوهاب السهيتى



مياه الطرشى لها عشاق .. يدفعون ثمن اكثر مقابل الحصول عليها مع بعض قطع الطرشى

وقد ازدهرت طرق عمل المخللات منذ الدولة الفاطمية ، ومنذ عهد محمد على اتخذت صناعة الطرشى طرقا متطورة اقرب الى المتبع حاليا ، ثم انشئت معامل متخصصة لهذا الغرض .

ومنذ بداية هذا القرن ، يقيم طبق الطرشى اقامة دائمة تقريبا على المائدة المصرية .. ومع تقدم صناعته وتطبيق طرق التخليل العلمية ، فان الجمهور يطلب طبق الطرشى بمواصفات معينة لتكتمل المائدة ، وبعض المستهلكين يشربون ماء التخليل ، ويمكن القول ان «الطرشى» تحول الى صناعة لها قواعد واصول متعارف عليها ولها متخصصون ومشرفون ..

من داخل معمل الحاج «محمود طه» بحى الغورية تحدث المهندس «صفوت محمود» مدير المعمل عن السر وراء تهافت الاهالى على اكياس الطرشى فقال :

- بعد ازدهار صناعة الطرشى في بداية هذا القرن وانشاء العديد من المعامل ظهر التنافس بيننا بجذب المواطن ، خصوصا في شهر رمضان المبارك .. ونحن نحتفظ «بسر المهنة» فهو سبب الشهرة والنجاح .

سالته : وماهو سر المهنة ؟ فاكد ان طريقة التخليل الصحيحة لها اصول وقواعد اساسية لابد منها لكى تكتسب الشهرة والنجاح . فالجزر على سبيل المثال .. اولى المراحل بعد نزول الكمية هى الغسيل الجيد ، ثم يوضع في مياه مملحة لفترة قصيرة ، وبعد ذلك نقوم بامتصاص الغازات ، وفي مرحلة اخرى نضع كمية الجزر في برميل خشب ليساعد على التهوية ، والمرحلة الاخيرة ينقل الى براميل جديدة للتخزين ووضع كميات الملح المناسبة .. والتخزين الجيد من الممكن ان يستمر لاكثر من عام مادامت الشروط متوافرة .

ويلتقط «مجدى طه» رئيس التشغيل بالمعمل اطراف الحديث قائلا : الجمهور يجبرنا على العمل ٢٤ ساعة بدون توقف ! جاءت الينا سيدات يستفسرن عن الطريقة المثلى للتخليل وقمنا بالشرح وتوجيه النصائح ولكن دون جدوى .. ونجاح العمل في نظرى يرجع الى استخدامه لانواع جيدة من الخضار والاملاح ، والنظافة التامة .

سالته : لماذا يتغير لون مياه الطرشى وقطع الخضار بعد التعبئة في الاكياس .. فاجاب :

- نحن نضع بنجر السكر ليعطى لونا طبيعيا جميلا ، الى جانب الالوان المكتسبة الاخرى ، ولكن يجب استخدام افضل انواع الخضار ، وافضل طرق التخزين والاعداد خاصة في فصل الشتاء ، حيث يزداد الطلب وتكثر انواع الخضر .

على بعد اكثر من ٢٠٠ متر تفوح رائحة المخللات التى تثير الشهية وعند الاقتراب من معامل الطرشى ومشاهدة الاكياس والاوانى الزجاجية والالوان التى تظهر من خلالها قطع المخلل تتاكد الرغبة في الشراء ، مهما كان الازدحام وطول الطوابير .. لقد اكد المستهلكون هذه المعانى عندما سالناهم عن سبب شغفهم وحبهم للمخللات ..

قال المعلم «يسرى عباس» صاحب محل تجارى : اول يوم في رمضان اركز كل اهتمامى لاعداد المائدة بشكل جيد يفتح الشهية ، ولابد ان تضم المائدة جميع العناصر واهمها «الطرشى» وانا اعتبره عروس المائدة في رمضان لانه فاتح للشهية ، ورغم عدم اختفائه طوال السنة من المائدة ، الا انه في رمضان له طعم آخر ، ولذلك فاننا نشترى افضل الانواع ، وفي بعض الاحيان يكون طبق المخلل افضل من طبق اللحمة .. واكد الرجل انه يشرب ماء الطرشى بلذة كبيرة ، فبعد انتهاء قطع المخلل من الطبق «اقوم برفعه على فمى واشربه الى آخره» ..

الانسة «فتحية عبدالمنعم» موظفة تشتكى من الزحام الكثيف الدائم .. حيث تقف اكثر من ساعة يوميا للحصول على كيس طرشى ، ورغم معرفة عمال التوزيع لها لانها زبونة دائمة الا انهم يامرونها بالتزام الطابور ، فضلا عن انها تسكن بجوار المعمل ، تقول : نحن في شهر رمضان المبارك ولم يعد هناك وقت للوقوف في الطوابير ، ولذلك قررت القيام بتخليل كمية من الخضار وتشمل الليمون والجزر واللفت ، ولكننى خائفة من فشل التخليل لانه في العادة يكون غير مضبوط في التمليح ، وقد حدث هذا في العام الماضى .. فشلت في عملية تخليل وقمت في النهاية بالقاء الطرشى في صندوق الزبالة بعد ان ظهرت روائح كريهة له .

ومن نفس المكان يتحدث الحاج «حسن السبع» فقال :

- يفضل ان يكون مع طبق المخلل طبق الفول وبعض الخضر وكمية كبيرة من الخبز ، وهذه هى وجبة السحور المفضلة لدى ، ويؤكد انه عاشق لمياه المخللات لانها على حد قوله «تعدل الدماغ» مثل كوب الشاى ، ويؤكد ان الطرشى له ناس متخصصون «مش اى واحد يعمله» لان فيه نفس مثل «اللحمة عند جزار معين» وقد اعتدت على الشراء من مكان معين ، ولا يمكن ان اتعامل مع غيره ، لاننى «متعودت على مخلل معين» لابد من وجوده على المائدة وخاصة في شهر رمضان .



بسبب جودة التصنيع .. زحام كبير .. ومتكرر للحصول على كيس طرشى قبل الافطار

مدير احد المعامل يتفقد احوال المخلل اثناء تخزينه تمهيدا لعرضه على الصائمين بعد نفاد الكمية

طب الصيام

المعدة بيت الداء

للصيام حكمته الروحية وله ايضا فوائده المادية الملموسة التى تعود على الصائم بالخير ..

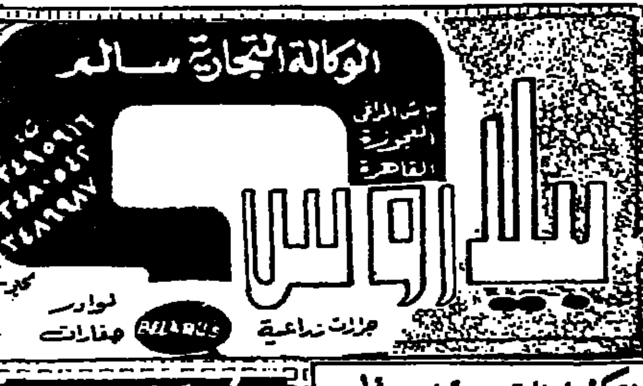
ويقول الدكتور .. اسامة بهى الدين بمستشفى احمد ماهر :

- المعدة تعمل طوال العام دون انقطاع تؤدى وظيفتها في افراز العصارة المعدية ، وحشوها بالطعام حتى تمتلىء مما يجعلها تتحمل اعباء فوق طاقتها . ومن فضل الله على المسلمين ، انه جعل المعدة تنعم بالصيام حيث اعطاها الله سبحانه وتعالى اجازة سنوية تستعيد فيها قوتها وحيويتها ، وتقبل من جديد على عملها المستمر . على اننا في رمضان وفي غيره من شهور السنة يجب ان نمتثل للامر الالهى الوارد في القرآن الكريم «كلوا واشربوا ولا تسرفوا» ، وان ندرك الحكمة التى يتضمنها الحديث النبوى الشريف «نحن قوم لا ناكل حتى نجوع واذا اكلنا لا نشبع» . و«ماملأ ابن آدم وعاء قط شرا من بطنه» ، واذا اشتكت المعدة وهى اصل الداء تداعت لها سائر اعضاء الجسم بالضعف والمرض ، لذلك يجب الاعتدال في تناول الطعام عند الافطار وعدم الاقبال على المواد الدسمة والسكريات حتى لا ترتبك المعدة ويحدث عسر الهضم ، خاصة ان اجهزة اخرى تتاثر بهذا الارتباك ، فالكبد يتضخم ، ويختل عمل المرارة نتيجة الاسراف في تناول الدهنيات ، وكثيرا ما يصاب الانسان بالانتفاخ المصحوب بالمغص والاسهال بسبب كثرة الطعام والافراط في الشبع ولكنه يسلم ويصح بالجوع اثناء الصيام .

الابتلاء والجزاء

وروى البخارى ومسلم عن رسول الله ﷺ قوله : «ما يصيب المسلم من [illegible] ولا [illegible] ولا اذى ، حتى الشوكة يشاكها إلا كفّر الله بها من خطاياه» .

وروى البخارى عن ابن مسعود قال : دخلت على رسول الله ﷺ وهو يوعك ، فقلت يا رسول الله إنك توعك وعكا شديدا . قال اجل : إنى اوعك كما يوعك رجلان منكم . قلت : ذلك ان لك اجرين . قال : اجل ذلك كذلك . «ما من مسلم يصيبه اذى شوكة فما فوقها إلا كفّر الله بها سيئاته كما تحط الشجرة [illegible]



تشكيل المكتب التنفيذى لاتحاد العاب القوى

كتب أكرم عبدالغنى :

يناقش مجلس ادارة اتحاد العاب القوى فى اجتماعه يوم الخميس القادم تشكيل المكتب التنفيذى برئاسة حمدى الكفراوى رئيس الاتحاد واحد الوكيلين ومدير الاتحاد بدلا من السكرتير العام الذى الغى فى تشكيل الاتحاد . ومن ضمن المرشحين لعضوية المكتب الدكتور عثمان رفعت . كما يناقش المجلس الاقتراحات المقدمة بالنسبة لتشكيل اللجان الفنية . والحكام والمدربين للبدء فى اعادة تشكيلها . كما يناقش المجلس عمليات اعداد الفريق القومى للمرحلة القادمة واشتراكه فى البطولة العربية ثم البطولة الافريقية . كما يناقش الاتحاد استعدادات الهيئات للاشتراك بمنتخباتها فى بطولة الهيئات يومى ٢٢ و ٢٣ يوليو القادم .

صيف «ساخن جدا» فى نادى الزمالك :

«خناقة» بين رئيس النادى والوكيل.. واقالة مسئول كبير فى اجتماع مجلس الادارة القادم

كتب هشام السبع :

تسود نادى الزمالك حاليا حالة من القلق والتوتر على نفحات الصيف الساخنة والسهرات الرمضانية الممتدة حتى السحور. ولاول مرة يبتعد الجميع - مؤقتا - عن كرة القدم وجهازهم الفنى انتظارا للقاء الاهلى الحاسم فى كاس مصر والذى يتحدد على ضوئه الكثير. ورغم ان الدلائل كلها تشير الى ان «الحكم» اصبح فى غير صالح الزمالك فى «قضية» المورده الا ان الجميع اصبح يتعامل مع هذا الموضوع كقضية «خاسرة» وكامر واقعى لا فرار منه. ولكن فى المقابل فقد حرص ابناء النادى على تهدئة النفوس تماما لتوفر للجهاز الفنى لكرة القدم بقيادة عصام بهيج الظروف الكاملة لتحقيق الفوز فى مباراة الكاس القادمة.

وعلى هامش الدورة الرمضانية بالزمالك - تجمع بعض اعضاء النادى وشكلوا لجنة جديدة ولاول مرة من خارج مجلس الادارة لعرض وجهة نظر الاعضاء الخاصة بمشروع البوتيكات بالنادى والمزمع اقامته قريبا بعد موافقة المجلس الاعلى للشباب والرياضة على المشروع.

ويواجه المشروع معارضة شديدة من الاعضاء لانه يحرمهم من الاستفادة من ارض النادى بالاضافة لوجود مشروعات مالية اخرى يمكن ان تدر عائدا للنادى ولكنها لم تخرج للنور بعد.

وقد بدأ بعض اعضاء مجلس الادارة تاييد اللجنة الجديدة والتى اعلنت عن اهدافها فى ثلاث نقاط هى الاتصال بالطريق الشرعى بمجلس ادارة النادى والمجلس الاعلى للشباب والرياضة والصحافة لعرض وجهة النظر الاخرى فى مشروع البوتيكات قبل اتخاذ القرار الاخير. وبدات اللجنة تجمع توقيعات الاعضاء لارسالها لهذه الجهات.

من ناحية اخرى فقد تصاعد الموقف بين اعضاء مجلس ادارة النادى. حيث حدثت مشادة كبيرة فى الاجتماع الاخير بين رئيس النادى ورئيس لجنة الاعلام ترك على اثرها رئيس النادى الاجتماع. وذلك بخصوص ايقاف مدرب الهوكى مجاهد عبدالرؤوف من عدمه. وبدا «اولاد الحلال» فى التدخل والمصالحة ونجحوا فى ذلك الى حد ما.

كما حدثت مشادة كلامية خطيرة يوم الخميس الماضى بين رئيس النادى ووكيل النادى حول السلطات المخولة لمدير النادى.. ومازال «اولاد الحلال» يحاولون اعادة الود بين جميع الاطراف. ويتردد ان مجلس ادارة النادى سيبحث اقالة شخصية كبيرة بالنادى خلال الاجتماع القادم !!

كل هذه الظواهر تنذر بصيف ساخن جدا داخل مجلس ادارة الزمالك ويجب تدارك ابعاد المواقف «الصغيرة» قبل ان «تنفجر» الامور فى غير مصلحة النادى.

من ناحية اخرى يتردد ان مجلس ادارة النادى اصبح عاجزا عن مناقشة شئون النادى المالية. حيث لم يعرض على المجلس تقارير مالية منتظمة. فى الوقت الذى يتردد فيه ان هناك اكثر من ٣ ملايين جنيه تم صرفها خلال الـ ٨ شهور الماضية وهى عمر المجلس الحالى ولا يعلم مجلس الادارة اى بيانات عنها. بالاضافة الى تصريح مصدر مسئول بالنادى بان نادى الزمالك مدين باكثر من مليون جنيه !

حسن ابو الفتوح — جلال ابراهيم — امير الرفاعى

اللجنة الفنية بالزمالك تقيم الفرق الرياضية الاسبوع القادم

من المنتظر ان تبدا اللجنة الرياضية بنادى الزمالك خلال الاسبوع القادم تقييم فرق النادى المختلفة . نظرا لانتهاء الموسم الرياضى لاكثر من فريق . وسيبدا التقييم بالنسبة للناشئين والسيدات فى الكرة الطائرة، وتنس الطاولة بالنسبة لجميع المستويات . مع تقييم مستوى الناشئين فى كرة اليد . صرح بذلك د. جمال المصرى مدير النشاط الرياضى بالنادى.

الزمالك يسعى لضم شريف الدجوى

يسعى نادى الزمالك حاليا لضم لاعب الجودو شريف الدجوى نجم المنتخب القومى وهليوبوليس وقد ابدى نادى الزمالك استعداده لدفع مبلغ خمسة آلاف جنيه لانتقال اللاعب واشتراكه باسم الزمالك مع بداية الموسم الجديد .

شيرين الالفى تبدا التدريبات العلاجية

بدات اللاعبة شيرين الالفى لاعبة الزمالك والمنتخب القومى لتنس الطاولة تدريباتها العلاجية بصالة جيمنازيوم الزمالك بعد اصابتها بتمزق خفيف فى كتفها «الأيسر» خلال بطولة الجمهورية الاخيرة والتى فازت بها. ويقوم بالاشراف على علاجها د. احمد عبداللطيف مدير المركز. وسمح لها باداء بعض المباريات الودية دون عنف فى الحركة .

ايقاف ٣ لاعبين من جودو الزمالك

قرر مجلس ادارة نادى الزمالك ايقاف ٣ لاعبين من فريق الجودو بالنادى لمدة سنة . وذلك لسوء سلوكهم مع مدربيهم وبقية الفريق - واللاعبون هم - حازم وهدان . يسرى مصطفى ، خالد عثمان .

اخبار الدورات الرمضانية

قدامى الاهلى والاسماعيلى فى دورة نادى المعادى

● يشترك قدامى الاهلى فتحى مبروك وابراهيم عبدالصمد ومشير عثمان وقدامى الاسماعيلى عيفى نرويش ومن المقاولون سعيد الشيشينى فى دورة نادى المعادى الرمضانية لكرة القدم التى تبدا يوم ٢٤ رمضان . وينظم نادى المعادى دورة فى التنس والاسكواش تبدا يوم ١٢ رمضان .

اليوم : اجتماع المكتب التنفيذى للاهلى لاعتماد اجهزة السلة والعاب القوى والكاراتيه

احمد زكى

كتب حسن الخميسى :

يعقد فى الثامنة والنصف مساء اليوم - الاثنين - المكتب التنفيذى بالنادى الاهلى اجتماعا برئاسة احمد زكى عبدالهادى رئيس المكتب ووكيل النادى الاهلى ، وذلك لمناقشة وسائل ترشيد الانفاق بالنادى وكيفية الخروج من الازمة المالية للنادى بانشاء عدة مراكز جديدة لاعضاء النادى تكون مصدرا للدخل كتركيب جهاز تليفون دولى وتلكس بالنادى بالاضافة الى بحث مصادر اخرى للدخل من بينها تنظيم بطولة اندية القمة العربية خلال شهر اغسطس القادم .

ويعتمد المكتب التنفيذى فى اجتماعه اليوم تشكيل الاجهزة الفنية لالعاب كرة السلة ، والكراتيه والعاب القوى .

وعلمت «الوفد» ان طلعت جنيدى المدير الفنى لجهاز كرة السلة بالنادى قد رشح شريف ابوالخير مدرب فريق نادى سبورتنج للرجال لتدريب الفريق الاول لانسات الاهلى . ولن هذا الترشيح قد لاقى عدم ارتياح للعديد من مسئولى النادى خاصة وان هناك اكثر من مدرب خارجه من اولاد النادى يستطيعون جميعا ان يقوموا بهذه المهمة بنجاح - بالاضافة الى ان شريف ابو الخير يقيم اقامة كاملة بمدينة الاسكندرية فى حالة توليه مهمة التدريب بالاهلى فسيكون غير متفرغ تماما للفريق .

دورة فى مركز شباب طوخ

يقيم مركز شباب طوخ دورة فى كرة القدم يشترك فيها ٢٤ فريقا بنظام الدورى من دور واحد . وتقام تحت اشراف محمد رضا مدير المركز .

اتحاد الجمباز يقرر الاشتراك فى بطولة العالم بالمانيا بعد غياب ٢٩ عاما

نظمى نعيم — الهجرسى

كتب خالد شلبى :

قرر الاتحاد المصرى للجمباز ، الموافقة على الاشتراك فى بطولة العالم للجمباز للرجال والسيدات ، والتى تقام فى شتوتجارت بالمانيا الغربية فى نوفمبر القادم . وكلف رئيس الاتحاد د . وجدى ابو المعاطى ود . على عبدالرحمن رئيس اللجنة الفنية بالاشتراك مع عبدالرؤوف الهجرسى مدرب المنتخب القومى على تعليم اللاعبين واللاعبات الحركات الاجبارية المطلوبة من اللاعبين للتاهيل للاشتراك فى بطولات العالم . والمعروف ان الاتحاد المصرى للجمباز اتخذ هذا القرار بعد دراسة وافية وشاملة لظروف اللاعبين المصريين الذين فازوا بالبطولة العربية للناشئين التى اقيمت بالاسكندرية فى العام الماضى ، ويعتبر اشتراك مصر فى بطولة العالم الحالى غياب استمر ٢٩ عاما منذ عام ٦٠ صرح بذلك اللواء نظمى نعيم مدير الاتحاد .

الريـاضـة — يقدمها زكى محمد زكى

دور الـ ٨ فى كـاس مصـر أكثر من سـاخن :

الأهلى مع الزمالك .. «نهائى مبكر» و الترسانة مع المحلة «نهائى مكرر» !

مصطفى ابو الدهب — احمد حشيش — المشاقى — الكاس — محمد سعد — محمد فؤاد

كتب أحمد اسماعيل :

بصعود فريق الزمالك الى دور الثمانية لكاس مصر يكون فرق الدور الثمانية قد اكتملت . والجميع فى انتظار ماستسفر عنه ايام ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٠ ابريل الحالى باعلان الاركان الاربعة لما قبل نهائى البطولة.. وقد يكون دور الثمانية من اسخن ادوار البطولة ، ليس للقاء الاهلى والزمالك معا فحسب . ولكن لان المباريات الثلاث الاخرى تشهد تكافؤا الى حد كبير بين طرفيها ابتداء من لقاء الاوليمبى مع المصرى بالاسكندرية ، ومرورا بلقاء المريخ مع الاتحاد السكندرى ببورسعيد ونهاية بلقاء الترسانة مع المحلة بالقاهرة .

ولان «القرعة» قد وضعت فرق مقدمة الدورى فى كفة (الاهلى والزمالك والمحلة والترسانة) اما الكفة الاخرى فابطالها ممن كانوا مشغولين طوال الموسم بلعبة الصراع على البقاء فى الدورى الممتاز . بل ومنهم من هبط بالفعل (المصرى والاتحاد والاوليمبى والمريخ) ليصعد منهم فريق الى الدور النهائى للبطولة ليقابل احد فرق الكفة الاخرى .

ومباريات الكاس دائما لا تخضع لاى مقاييس لغياب مبدا التعويض فيها . ولذلك فانها تحمل معها العديد من المفاجات حتى اصبحت سمة رئيسية فى مبارياتها .. وفى سبيل وضع ايدينا على مدى تحقق هذه المفاجات فى البطولة ولا سيما فى دور الثمانية الساخن . قصدنا ان نضع بعض العلامات الفنية من خلال تحليل للفرق المشاركة فى هذا الدور ومنها نحاول ان نستنبط احداث تلك البطولة .

(الأهلى)

● الفريق المتميز .. فهو بطل الدورى بفارق ٥ نقاط كاملة عمن يليه . لم يكن هجومه ارجح هجوم الاندية وان كان دفاعه افضلها . وبنظرة عامة فهو صاحب اكبر نسبة نجاح فوزا ومحصلة نهائية .. ويتميز الاهلى هذا الموسم ايضا بروح معنوية فائقة تريد التعويض مهما كان الثمن عن الموسم المنقضى الذى عزت فيه كل البطولات عنه . وذلك بالطبع عنصر هام لا يقل عن بقية العوامل الفنية .

بالنسبة لصفوف الفريق . فلا شك ان علاء ميهوب لن يستطيع اللحاق بمباريات الكاس بدءا من دور الـ ٨ . وهو ما يعتبره الجهاز الفنى وزملاؤه نقصا كبيرا فى صفوفه .. والراى ان غيابه لن يكون مؤثرا لهذه الدرجة . ولا سيما ان اداء اللاعب نفسه قد شهد تذبذبا واضحا طوال الموسم . كان وجوده ضررا فى بعض الاحوال . اللهم الا فى الفترة الاخيرة .

ولعل ما سيقلل من وطاة غياب ميهوب الذى يعتمد عليه المدرب الالمانى كصانع لعب هى عودة طاهر ابوزيد الى الملاعب مرة اخرى بعد اكتمال شفائه من آثار الجراحة التى اجراها لاستئصال تجمع دموى فوق العضلة وشفاؤه التام من المضاعفات. واصبح على مشارف التجهيز العام للملعب بنفس المستوى المعروف عنه.. وبنفس المقدار نقول ان استمرار ثابت البطل فى حراسة المرمى حتى نهاية مباريات الكاس يقوى الدفاع. وقد اسهم ثابت فى هذا المجال. ولاسيما فى مباريات الدورى الاخيرة ودوره لا ينكر. ويعد احد عوامل الفوز بالدورى.

فهل يكون ايضا من عوامل الفوز بالكاس ليكون ختام حياته الكروية مسكا.

فاز الاهلى على المقاولون ١/صفر فى دور الـ ١٦ بعد وقت اضافى.

الزمالك

● اذا كان الزمالك قد احتل المركز الثانى بعد الاهلى فى الدورى، الا ان ذلك لا يجعلنا ننكر ان الفريقين متقاربان كثيرا خاصة فى النواحى الفنية. واذا كان دفاع الاهلى «امتن» فان نظيره الزملكاوى لا يعنى انه الاضعف.

ذلك بالنظر الى قوة مهاجمى الزمالك الذين تربعوا على قمة التهديف هذا الموسم. ولعل ذلك يرجع الى طبيعة اداء الزمالك فى عهد بهيج وهو الاهتمام بالهجوم اكثر من الدفاع، على اعتبار ان الدفاع مصاب دائما وهو احد المبادىء البرازيلية.. ولهذا فان لقاءهما فى دور الثمانية سيكون اكثر من ساخن، ولاسيما ان لاعبى الزمالك لديهم من الدوافع ما يجعلهم يضعون الكاس هدفا لهم.

عناصر الزمالك من افضل العناصر الموجودة فى الدورى. وهو ما ساعد عصام بهيج كثيرا فى تثبيت فريقه. واصبح لديه خليط من الشباب والخبرة يستطيع ان يفعل به ما يشاء اذا احسن ادارته وتوجيهه.. والى حد ما فى هذه الفترة فالاصابات تراجعت الا من اسماعيل يوسف احد العناصر الاساسية، وذلك منذ اكثر من ثلاثة اشهر. ولابد ان يكون الجهاز الفنى قد رتب نفسه تماما على البديل.

المحلة والترسانة

● يتنافس الفريقان فيمن يقابل احد فريقى المقدمة فى الدور قبل النهائى وهو بالطبع نهائى البطولة لاى منهما.. اذا فاز به فماذا يتبقى له للفوز فعليا بالكاس ؟.

والفريقان متقاربان الى حد بعيد. واذا كان فريق المحلة الارجح نسبيا، الا ان المباراة مقامة على ملعب الترسانة. واذا كان الفريقان متقاربان من الناحية الهجومية. الا ان فريق الترسانة يعتبر فريقا لا يعرف الحلول الوسط. فهو فريق لا يعرف التعادل.. مهاجم دائما حتى وان خرج مهزوما.. وذلك هو طابع اداء مباريات الكئوس. فهل ينجح الترسانة؟ وهل سيتركه الفريق الوحيد الذى يواجه المقدمة خلال السنوات الاخيرة وان كان يتراجع عنها فى كل مرة.. ولاعبوه يعلمون ان الفرصة مواتية لهم هذا العام قبل ان يشهد الفريق هبوطا فى مستواه العام لهبوط مستويات عناصره الاساسية بتقدم السن.

والفريقان ايضا يستعدان بجدية واملهما كبير.. ولقاؤهما معا هو ايضا نهائى البطولة الذى تحقق منذ ثلاثة اعوام ويومها فاز الترسانة ٣/٢ بعد مباراة قوية خاصة من جانب الفريق المهزوم «اى ان المباراة ثار بايت». بعد المتغيرات العديدة التى طرات على كل منهما.

مجموعة الحظ !

● فريقا بورسعيد مع فريقى الاسكندرية.. حيث سيلتقى المصرى مع الاوليمبى فى الاسكندرية والمريخ مع الاتحاد فى بورسعيد.. وتاريخ المصرى والاتحاد فى بطولات الكاس معروف وان لم يحقق الاول البطولة ابدا ويريد منذ ٧٠ عاما ان يسجل بطولة فى تاريخه ويرى المسئولون عنه ان فرصتهم هذا الموسم مواتية. خاصة بعد ان حطموا حاجزى الاهلى والزمالك بالفوز عليهما ١/صفر وهو انجاز لم يحققه اى ناد اخر هذا الموسم، ويضم الفريق عددا من العناصر الطيبة يقابلهم امثالهم فى الاوليمبى والفارق بينهما ليس كبيرا على الرغم من احتلال المصرى للمركز السادس وبقاء الاوليمبى فى الممتاز بفارق هدف واحد. والفارق فى واقع الامر ثلاث نقاط لا اكثر. ويتفقان فى ان دفاعيهما اضعف من هجوميهما وقد استطاع الاوليمبى ان يفوز فى لقاءيهما الاول فى الدورى ١/صفر بالاسكندرية بينما لم يستطع المصرى ان يحقق الفوز فى بورسعيد ولتنتهى اللقاء الثانى بالتعادل ١/١. ولقاءاتهما دائما تثمر عن نتائج غريبة..

ويبقى لقاء الاتحاد السكندرى مع المريخ. والاتحاد هو احد طرفى المباراة النهائية الموسم الماضى امام الزمالك وخسرها بصعوبة صفر/١ بعد موسم تعرض له لنفس الظروف التى تعرض لها هذا الموسم. والى حد كبير فالطريق مفتوح امامه للوصول الى المباراة النهائية مرة اخرى ولاسيما بعد ان بدا مشواره فى الكاس بقوة بتحقيق فوز ساحق على المنيا فى دور الـ ١٦ ٣/١ بالاسكندرية. واذا كان الاتحاد احد الفرق الخمس التى تعادل معها المريخ بدون اهداف فى بورسعيد الا ان ذلك لا ينطبق فى مباريات الكاس خاصة وقد ذاق المريخ طعم الفوز لاول مرة هذا الموسم فى دور الـ ١٦ على السويس ٣/٢ فى بورسعيد. وفريق السويس من الفرق المتقاربة فى المستوى مع فريق الاتحاد هذا الموسم .. ولهذا فاننا نؤكد ان المباراة لن تكون سهلة.

هذه محاولة فى استقراء مفاجات بطولة الكاس.. فماذا ستسفر عنه؟ الاجابة الوحيدة ستعرفها مع نهائيات هذا الشهر.

الطريق مفتوح أمام الاتحاد للمباراة النهائية





لقطة من مباراة الزمالك والاتحاد فى نهائى الكاس الموسم الماضى

مجدى عبد الغنى ينضم لمعسكر المنتخب الليلة .. وسفر رمضان الى المانيا للعلاج خلال أيام

يصل الى القاهرة بعد ظهر اليوم مجدى عبدالغنى لاعب مصر المحترف فى البرتغال وذلك للانضمام الى معسكر الفريق القومى ابتداء من الليلة للاشتراك ضمن صفوف المنتخب فى مباراته الثانية والحاسمة امام منتخب اثيوبيا فى تصفيات كاس الامم الافريقية مساء يوم الجمعة القادم باستاد القاهرة.

وكان مجدى قد ادى مباراة امس فى الدورى البرتغالى ضمن صفوف ناديه بيرامار امام الـ اف . سى . بورتو احد اندية المقدمة هناك - وذلك فى ثانى لقاء قوى له خلال اسبوع واحد. حيث وصفته الصحف البرتغالية بانه احسن لاعب خلال هذا الاسبوع بعد فوز فريقه على لوجيجى ١/صفر وتحسن موقعه فى جدول الدورى بعد سلسلة هزائم تعرض لها. ويعود مجدى الى البرتغال مرة اخرى بعد انتهاء اسبوع الراحة الذى حصلت عليه جميع الاندية هناك على ان يعود الى القاهرة نهائيا بعد يوم ٢٦ مايو القادم بعد الانتهاء من مباريات الدورى البرتغالى.




مجدى عبدالغنى — محمد رمضان — الجوهرى

من ناحية اخرى يبدأ مساء اليوم المعسكر المغلق للفريق القومى الاول فى اعقاب التدريبات المسائية اليومية بعدم السماح لاى من اللاعبين بالمبيت خارج دار الدفاع الجوى، مع عدم السماح بالاتصالات الخارجية وذلك لتوفير عنصر التركيز للاعبين وحصر تفكيرهم فى المباراة الحاسمة.

ويؤدى الفريق تدريبه الليلة فى التاسعة والنصف على الملعب الفرعى لاستاد القاهرة المخصص للفرق القومية.. يستمر المران حتى الثانية عشرة مساء، ويشتمل على تدريبات اللياقة البدنية والتدريب على بعض الخطط التكتيكية، حيث سيبدأ من اليوم التنفيذ الفعلى للخطة التى سيؤدى بها المنتخب المباراة والتى ستكون هجومية بحتة وضرب التكتل الدفاعى لمنتخب الاثيوبى مع توفير الحذر الدفاعى والذى يجيده الفريق القومى حاليا. هذا ويبدأ اليوم ايضا الجوهرى فى التركيز على العناصر الاساسية التى سيؤدى بها المباراة والتى لم تتحدد بشكل نهائى انتظارا للاطمئنان والتأكد من حالة اكثر من لاعب.

من ناحية اخرى تم للمهندس سمير عدلى المدير الادارى للفريق القومى الاول اجراءات سفر علاء ميهوب الى المانيا الغربية يوم الاربعاء القادم برفقة الدكتور محمد عبدالرحمن طبيب المنتخب الاوليمبى لاعادة الكشف الطبى عليه واجراء المنظار الجراحى واستئصال الغضروف هناك على ان يقضى فترة العلاج الطبيعى والتى تستغرق ٦ اسابيع هناك ايضا.

وقد قرر الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى سفر محمد رمضان ايضا الى المانيا الغربية خلال الايام القليلة القادمة، وذلك لعلاجه من اصابته المزمنة فى العضلة الضامة والتى تجهده فى التمريرات القصيرة والتصرف بالكرة فى مساحات ضيقة.

الوحش رئيسا للجنة الفنية باتحاد الكرة


عبده صالح الوحش

علمت «الوفد» ان الكابتن عبده صالح الوحش رئيس النادى الاهلى هو المرشح الاول لتولى رئاسة اللجنة الفنية وهى اللجنة الوحيدة التى لم يتم تشكيلها خلال الاجتماع الاول لمجلس ادارة الاتحاد الجديد الذى عقد مساء امس الاول.. وكان اللواء فاروق ابو العز رئيس الاتحاد قد عقد اجتماعا مع الوحش بعد الانتهاء من اجتماع مجلس الادارة بحضور رئيس النادى الاهلى وحضره عصام عبدالمنعم وكيل الاتحاد وعادل الجزار عضو المجلس واستمر الاجتماع حتى الساعات الاولى من صباح امس.

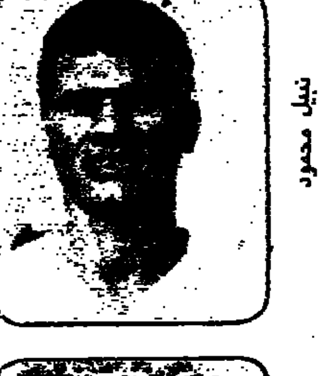
وعلمت «الوفد» ان اللجنة الفنية ستتشكل من الكابتن الوحش رئيسا وعضوية كل من عادل الجزار ومحمد السياجى عضوى مجلس الادارة - مع محمود الجوهرى بوصفه مديرا فنيا للمنتخب القومى الاول. وهناك اتجاه لضم شخصية كبيرة فى مجال التدريب معروفة باهتمامها بقطاعات الناشئين للاشراف على قطاع الفرق القومية للناشئين لصعوبة الجمع بين القطاعين فى المرحلة الحالية. وكان مجلس ادارة اتحاد كرة القدم قد عقد اول اجتماع رسمى له منذ اعادة تكوينه وذلك فى العاشرة من مساء امس الاول حيث تم تشكيل هيئة المكتب .

الزمالك يتدرب بملعبه على الأضواء الليلة بدون الدوليين استعدادا للقاء المصرى بعد غد فى مهرجان اعتزال اينو

كتب على البحراوى :


مصطفى ابراهيم




نبيل محمود




هشام ابراهيم

يواصل فريق الزمالك الاول لكرة القدم اليوم «الاثنين» تدريباته على الاضواء الكاشفة بالملعب الفرعى للعبه بميت عقبة استعدادا للقاء المصرى ببورسعيد بعد غد «الاربعاء» فى مهرجان اعتزال اينو نجم المصرى .. وكان الفريق قد بدا تدريباته امس على الاضواء الكاشفة بدون اللاعبين الدوليين الذين انضموا لتدريبات المنتخب فى معسكره استعدادا للقاء العودة مع اثيوبيا يوم الجمعة القادم .

ويضم الفريق فى تدريباته بصفة اساسية الناشئين الخمسة الذين دفع الجهاز الفنى بثلاثة منهم فى مباراة طلعت حرب وهم خالد الغندور الذى بدا فى تثبيت اقدامه فى مركز الجناح الايسر . ومصطفى ابراهيم الذى لم يقدم شيئا مع الفريق الاول حتى الآن بالرغم من موهبته وامكانياته الكبيرة ويحتاج للثقة بنفسه وبقدراته فقط . وعادل ابراهيم الجناح الايمن الذى يتميز بالسرعة ، ومعهم حسين عبدالرسول فى خط الوسط ويحيى نبيل فى مركز قلب الدفاع .

وكان الجهاز الفنى قد اشرك الناشئين الثلاثة فى مباراة طلعت حرب بعد غياب طارق يحيى الذى اصيب فى المران الاخير قبل مباراة طلعت حرب ، واحمد رمزى ونبيل محمود لحصولهما على الانذار الثانى وحمادة عبداللطيف الذى حصل على انذار واحد وخشى الجهاز الفنى ان يحصل على الانذار الثانى حتى يتمكن من المشاركة فى مباراة الاهلى فى دور الثمانية فى كاس مصر .

ويجرب الجهاز الفنى عماد صلاح فى مباراة المصرى للمرة الثانية فى مركز الظهير الايسر نتيجة لوجود احمد رمزى مع المنتخب . وكذلك بعد نجاح عماد صلاح فى هذا المركز فى مباراة طلعت حرب .. وتاتى مباراة المصرى بعد غد فى اطار استعدادات الزمالك للقاء الاهلى فى دور الثمانية لبطولة كاس مصر والمحدد لها يوم ٣٠ ابريل الجارى .

عثمان السعد بالقاهرة الاسبوع القادم

يصل الى القاهرة فى اوائل الاسبوع القادم عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربى للالعاب الرياضية لبحث الترتيبات الاخيرة للاحتفال باليوم الاولمبى العربى الاول والذى تستضيفه القاهرة خلال الفترة من ٢٤ - ٢٧ مايو القادم. وسيلتقى عثمان السعد خلال زيارته مع د. عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية لبحث الاستفادة من حضور سمارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية للاحتفال. وذلك لتدعيم العلاقات بين اللجان الاولمبية العربية واللجنة الاولمبية الدولية.

بول تدمن يبدأ تدريب منتخب اليد أول مايو القادم

وافق المجلس الاعلى للشباب والرياضة على طلب اتحاد كرة اليد بالتعاقد مع المدرب الالمانى بول تدمن لتدريب المنتخب القومى. ومن المنتظر وصول المدرب الجديد فى اواخر الشهر الحالى. حيث يتولى تدريب المنتخب القومى فى اوائل مايو استعدادا للبطولة الافريقية بالجزائر. وعلمت «الوفد» ان المسئولين باتحاد اليد يسعون لاقناع المدرب الروسى الكسندر بانهاء عقده خلال الايام القادمة بدلا من الاستمرار فى العقد حتى سبتمبر القادم وهى المدة القانونية للعقد.. وفى حالة فشل المفاوضات فان المدرب الروسى سيتولى الاشراف على منتخب ١٧ سنة من مواليد ١٩٦٨ . وسيقوم بالمشاركة فى القاء المحاضرات التدريبية كلما اقتضت الضرورة ذلك.

من ناحية اخرى فان المدرب الالمانى الجديد لن يقتصر دوره على تدريب المنتخب القومى بل سيتولى رسم الخطط العامة للنهوض بكرة اليد سواء على مستوى الاندية او مراكز الناشئين. وستكون له السلطة فى الزام مدربى الاندية بخطة متكاملة للاهتمام باللاعبين فى مصلحة المنتخب القومى الاول.

ومن المعروف ان المنتخب القومى الاول اصبح يعتمد بصورة اساسية فى تشكيله الجديد بعد البطولة الافريقية للاندية الاخيرة على لاعبى المنتخب القومى للناشئين والذى فاز بالمركز الثانى فى البطولة الافريقية للناشئين بتونس.



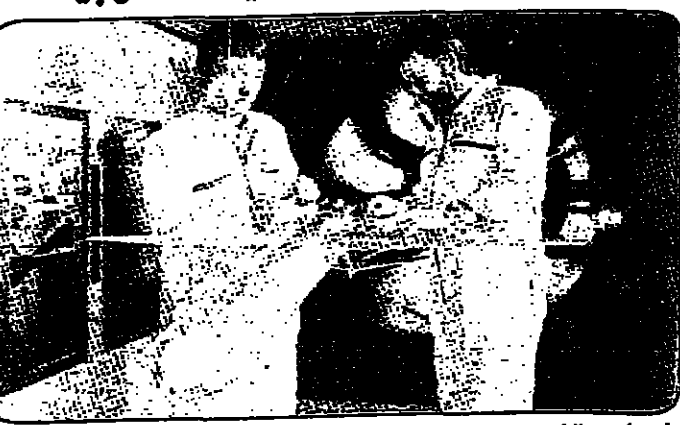
يكتبها : جلال عبدالفتاح

ألمانيا الغربية تطلب من أمريكا تزويدها بطائرات متطورة مضادة للغواصات

بعد ان وقعت الحكومة الالمانية الغربية منكرة تفاهم للتعاون العسكرى خلال التسعينيات مع الادارة الامريكية الجديدة ، يقوم فريق عسكرى المانى باجراء مفاوضات مع شركة لوكهيد الامريكية للاشتراك فى الابحاث الجارية لتطوير طائرات بعيدة المدى مضادة للغواصات من طراز «بى - ٧» والتى يطلق عليها اسم «لراكا» فقد قررت البحرية الالمانية اختيار هذه الطائرة لاسطولها البحرى والمطلوب منها ١٢ طائرة ، ولكن البحرية الامريكية تطلب ١٢٥ طائرة من هذا النوع ، وتبلغ تكاليف الابحاث والتطوير التى تقوم بها شركة «لوكهيد» الامريكية حوالى ٧٠٠ مليون دولار لحساب البحرية الامريكية ، وفى حالة نجاح المفاوضات الجارية فسوف تقوم المانيا الغربية بدفع مبلغ ١٠٠ مليون دولار حصتها فى عمليات التطوير ، وهذه الطائرة مشتقة من الطائرة «بى - ٣» اوريون المستخدمة حاليا فى مطاردة الغواصات المعادية ولكنها ذات مدى قصير، وذات محركين مروحيين فقط . اما الطائرة الجديدة «بى - ٧» فذات اربعة محركات مروحية ومجهزة بمعدات اليكترونية حساسة لاكتشاف الغواصات تحت الماء وصواريخ لضربها فى العمق .

الطائرة «بى - ٧» لراكا المضادة للغواصات

الاعتراض على التعاون العسكرى بين اكبر شركتين فى المانيا الغربية



خبراء الشركتين الالمانيتين يقومون بتصميم طائرة لحساب الصين

اعترضت بعض الدوائر الحكومية فى المانيا الغربية على التعاون بين شركة «ديملر بنز» الشهيرة التى تقوم بصناعة سيارات مرسيدس ومحركات الطائرات والدبابات وبين شركة «مسر شميت» لصناعة الطائرات والصواريخ ، للقيام معا بتصنيع المعدات العسكرية ، وقد طلبت الشركتان من وزير الاقتصاد الالمانى «هيلموت هاوسمان» اتخاذ قرار رسمى بالموافقة على هذا التعاون ، رغم ان القوانين الالمانية الحالية تمنع مثل هذا التعاون الذى سوف يتسبب فى تكوين تجمع صناعى هائل من الشركتين العملاقتين تنتفى بينهما المنافسة ، حيث تبلغ اعمال الشركتين سنويا حوالى ٧٠ مليار مارك المانى ، وقد بدأت الشركتان بالفعل فى اقامة مشروعات مشتركة بينهما لتصنيع وتصميم طائرات بعيدة المدى لحساب الصين وصواريخ مضادة للدبابات للجيش الالمانى الغربى وتطوير المقاتلة المتقدمة الالمانية «يلجر - ٩٠» وصواريخ متوسطة المدى محمولة على شاسيهات دبابة لحساب الجيش الالمانى وغيرها من المشروعات .

بريطانيا تحتفل بمرور ٤٠ سنة على تصنيع أول قاذفة ذات أربعة محركات



القاذفة البريطانية الشهيرة «شاكيلتون»

إحتفل السلاح الجوى البريطانى مؤخرا بمرور ٤٠ سنة على تصنيع قاذفة القنابل «شاكيلتون» الشهيرة التى اشتركت فى الحرب العالمية الثانية بكفاءة .. وقد جرى الإحتفال فى مصنع «وود فورد» التابع لمؤسسة بريتش إيروسبيس والذى قام بصنع هذه الطائرة لأول مرة منذ اربعين عاما .

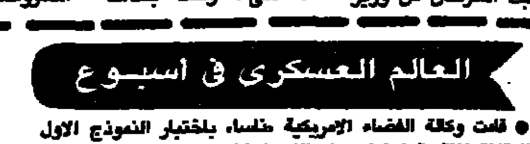
ويحتفظ السلاح الجوى البريطانى بسرب مكون من ٦ طائرات من هذا الطراز بقيادة الكومبدور «داف هينكين» . وهو السرب الثامن حيث زودت هذه الطائرات باجهزة إليكترونية خاصة للإستطلاع الإليكترونى والإنذار المبكر .. تعمل بالإشتراك مع سبع طائرات بوينج - سنترى .. وسوف يستمر عمل طائرات الشاكيلتون فى هذه المهام حتى يونيو ١٩٩١ . حيث تحل محلها طائرات اخرى متطورة .. ولكن شركة «رولز رويس» البريطانية اعلنت انها سوف تقوم بتطوير هذه الطائرة خلال التسعينات بالاشتراك مع شركة بريتش إيروسبيس .

تطوير صواريخ كروز الأمريكية النووية لمنتصف التسعينات

اعلنت قيادة البحرية الأمريكية انها قد عهدت الى شركتين امريكيتين لتطوير نوع جديد من صواريخ كروز البحرية والتى يمكنها الطيران على ارتفاع منخفض قرب سطح الماء ولمسافات طويلة جدا لضرب الاهداف البحرية المعادية ذات القيمة الإستراتيجية .

والشركتان هما بوينج ، وماكدونيل دوجلاس . ولكن هناك ايضا ثلاث شركات كبرى امريكية تشترك فى هذا المشروع الذى سوف تستمر الابحاث الاولية فيه حوالى ١٨ شهرا . ثم تاتى مرحلة التطوير والإنتاج فى منتصف التسعينات . والصاروخ الجديد من طراز كروز . وقد اطلق عليه اسم «لاركسو» ويبلغ مداه حوالى ٤٢٠٠ كيلو متر اى ضعف مدى صواريخ كروز البحرية الحالية ذات الرؤوس النووية والتى تعرف باسم «توما هوك» .

كما ان الصواريخ الجديدة سوف تكون مزودة بجناح يمكنه ان يميل على مستوى جسم الصاروخ جهة اليمين او اليسار فى طريقه الى الهدف لتسهيل المناورة . وهو مزود براس نووية . وهو مثل صواريخ كروز . يمكنه ان ينحرف ويدور ويلف اليا فى مساره نحو الهدف البعيد .. وفى نفس الوقت طلبت قيادة القوات الجوية الامريكية من الشركتين تطوير نفس الصاروخ الجديد لاستخدامه فى القاذفات وهو بذلك ابعد مدى



● قامت وكالة الفضاء الامريكية «ناسا» باختبار النموذج الاول للمقاتلة المتقدمة تكنولوجيا والتى اتخذت تصميماتها من القاذفة المتوسطة المدى «اف - ١١١» وقد استمرت تجارب الطيران ١٤٥ ساعة .

● قامت اليابان مؤخرا باختبار اول طائرة يمكنها الاقلاع والهبوط فى ممرات قصيرة من طراز «اسوكا» وقد قامت شركة كاواساكى بتصميم الطائرة لحساب وزارة الدفاع اليابانية بتكاليف قدرها ٢٩٠ مليون دولار .

● امر قائد القوات الجوية الاستراتيجية باجراء فحص شامل على جميع قاذفات القنابل النووية بعيدة المدى من طراز «بى - ١» والتى تبلغ عددها ٩٧ قاذفة بعد اكتشاف المزيد من الاعطال الخاصة بالوقود وبعد سقوط ثلاث قاذفات من هذا النوع . وتقوم شركة «روكويل» التى تصنع هذه القاذفات باجراء الفحص .

● اعلنت شركة بوينج الامريكية ان برنامج تزويد بريطانيا بالطائرات الخاصة بالاستطلاع والانذار المبكر سوف يستمر رغم الجدل القائم الان حول تكاليف البرنامج يتكلف ١,٥ مليار دولار . ويتضمن البرنامج تزويد بريطانيا بحوالى ٧ طائرات للانذار المبكر من طراز «ابى - ٣» «اواكس» .

● تقوم شركة ميتسوبيشى حاليا بتطوير جهاز حساس يعمل بالاشعة دون الحمراء باسم «ظفر» كى يركب فى المقاتلات الحديثة بتكاليف قدرها ٢٠,٥ مليون دولار لحساب وزارة الدفاع اليابانية .

● طلبت الصين من شركة جنرال اليكتريك الامريكية تزويدها باجهزة كمبيوتر ورادارات متقدمة كى تركب فى المقاتلات الصينية من طراز «اف - ٧» التى تماثل «الميج - ٢١» السوفيتية .



نضال .. على مستوى التشريع

شهدت لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب جهدا ملحوظا دفاعا عن الحركة النقابية والعمال . فقد ناقشت اللجنة مشروع القانون الذى تقدم به الزميل حمادة الرفاعى (وفد) لرفع معاش العمالة غير المنتظمة من عشرة جنيهات الى اربعين جنيها ، ورفع قيمة الاشتراك ايضا بنفس النسبة . وقد وافقت عليه اللجنة واحالته الى لجنة مشتركة من لجنة القوى العاملة ، ومكتب لجنة الخطة والموازنة . كما ناقشت اللجنة مشروعى القانونين المقدمين من العضو احمد طه (وفد) الاول خاص باقرار الطابع النقابى لزيادة خدمات ومعاشات العمال .

وفى الجلسة قدم الزميل مصطفى منجى مشروع قانون مماثل اعده الاتحاد العام للعمال . وقد اجلت المناقشة الى الجلسة القادمة . هذا وقد حضر المناقشة للاسف عدد قليل من النقابيين اعضاء مجلس الشعب وهم سعيد جمعة ومصطفى منجى واحمد طه .

اما مشروع القانون الثانى والذى لم يتسع الوقت لمناقشته . فهو مشروع قانون بتعديل قانون النقابات بحيث يلغى اعتراض المدعى الاشتراكى على المرشحين . كما يعطى اللجان النقابية الشخصية الاعتبارية . ويعالج بعض المواد .




الرفاعى حمادة

شيراتون .. والتعسف !

فى صرخة للمواطن عبدالخالق عبدالفتاح عطية الموظف بادارة الحسابات بفندق شيراتون القاهرة .. قال فيها : ان ادارة فندق شيراتون القاهرة قامت بتحويله الى اللجنة الثلاثية للنظر فى فصله من العمل باتهامات كاذبة بغرض التخلص منه ، وقد اوصت اللجنة برجوعه الى العمل حيث انها تبينت تجنى الادارة .. ويقول انه ذهب يوم ٨٨/٦/١٣ الى ادارة الفندق لاستلامه العمل ولكن الفندق رفض . وتايدت هذه التوصية بحكم المحكمة (الدائرة ٢ مستعجل) . محكمة الجيزة الابتدائية الذى نص على ان يعود الى عمله يوم ١٩٨٨/٦/١٣ وبالرغم من انه قدم كافة المستندات الدالة على عدم ادانته الا ان ادارة الفندق ، مازالت ترفض فهل تتحرك وزارة القوى العاملة .

آيات الله .. بالافرول !

وجه الاتحاد العام رسالة الى النقابات العامة ، طالبا تعميمها على اللجان النقابية يشير فيها الى مركز الحقوق والدراسات النقابية . ويحذر من نداءاته . ويؤكد انه ، اى الاتحاد ، الذى لا معقب على قوله

وبداية نقول . ان المركز لم يرع انه بديل للاتحاد العام . فما زالت اغلبية اعضاء المجلس تؤمن باهمية وجود منبر واحد موحد للحركة النقابية . على ان هذا الوضع لا يمنع التمايز فى صفوف الحركة النقابية والعمال . بل ووجود اتجاهات مختلفة . بل انها لا تصادر حق كل القوى فى القيام بانشطة عمالية وفق قناعاتها . فلها ان تصدر صحفا تضمنها رايها المتميز . ولها ان تصدر البيانات . ولها ايضا ان تقيم اجهزة توعية . واذا كان الاتحاد متحمسا لهذه الدرجة لوحدانيته فلماذا لم يفتح فمه عن نشاط منظمة فردريك ايبرت او الاتحاد الافريقى الامريكى للعمل والتى تقوم بانشطة عملية داخل الحركة النقابية . بل لماذا ايدت بعض قياداته النشاط المشبوه لبعض النقابيين فى خدمة منظمات الاستخبارات الامريكية والصهيونية "

اننا نخشى ان تكون رياح الخومينية قد مست البعض . وتصور انه . اية الله . لكن عليه ان يعرف ان امثال . ايات الله . لن يرتدوا ابدا .. الافرول "

العزب شطا عضو مجلس الشعب سابقا

صندوق الدنيا ..!!

فى ايام سابقة . كانت تمر بالقرى والاحياء الشعبية لعبة . وكان الصبية يدفعون مليما ويجلسون على دكة . ثم تغطى رؤوسهم بقماشة سوداء . ليروا صندوق الدنيا . لكن . بحكم الطبيعة . تطورت تلك اللعبة . ولم تعد للكبار . بل اصبحت للدول !

وهذه اللعبة اصبحت منتشرة فى ايامنا فى جميع انحاء العالم . بل اصبحت اشهر لعبة . واصبحت حديث الصحف . والموضوع الملح فى الاتصالات والمؤتمرات الدولية . لكن ظلت اصول الصبية فى اللعبة قائمة . فمن يريد التعامل مع الصندوق عليه ان يغطى راسه وعينيه بقماشة سوداء . وعليه ان يقبل دون نقاش مايعرض عليه !

وصندوق اليوم اسمه : صندوق النقد الدولى . وهذا الصندوق اصبح يتعامل مع البلدان الفقيرة فى العالم . يقرضها بشروطه . ويفرض عليها مايريد . ويشهد الناس انتفاضات فى كل مكان ضده . وصلت الى حد تمرد بعض الدول عليه وتوقفها عن سداد ديونها . ولنا فى مصر مع هذا الصندوق تجربة . فهو صاحب زيادات الاسعار فى عام ١٩٧٧ والتى ادت الى انتفاضة ١٨ - ١٩ يناير . التى اطلق عليها السادات كذبا «انتفاضة الحرامية» .

لكننا لم نوقف التعامل معه منذ ذلك الحين . وازداد خضوع اقتصادنا لتوجيهاته وازداد اصرارا على سياسته القاتلة : «ليزداد الاغنياء غنى . وليزداد الفقراء فقرا» . والصحف تنقل طوال الشهر انباء وتقارير عن اتصالات ومفاوضات مع الصندوق . يرتبط بها الحديث عن الغاء بقايا الدعم التافهة ووقف تعيين الشباب . وغيرها . ويستمر القول بان الحكومة خضعت لهذه الشروط . وان تنفيذها سيتراوح بين منتصف ونهاية العام .

ان جماهير البسطاء . ومنهم من شهد فى طفولته لعبة الصندوق . عليهم ان يتنبهوا . وان يناضلوا فى المقابل من اجل رفض الخضوع للصندوق وتقديم سياسة اقتصادية وطنية بديلة . عليهم ان يقدموا امام سياسة البؤس . مطلب اجر عادل . وحتى لا نضع راسنا داخل صندوق الدنيا

أحمد طه

حظك اليوم

الحمل ٢١ / ٣ الى ٢٠ / ٤
ليس كل ما ينكسر يسهل تصليحه .. الثقة اكبر مثال على ذلك

الثور ٢١ / ٤ الى ٢٠ / ٥
استمتع بايامك ولا تترك نفسك فريسة للهموم .

الجوزاء ٢١ / ٥ الى ٢٠ / ٦
حاول تنقية جو الخلافات من حولك حتى تصفو سماءك

السرطان ٢١/٦ الى ٢١/٧
ازمة عابرة تنتهى سريعا بفضل صلابتك

الاسد ٢٢ / ٧ الى ٢١ / ٨
اليوم تقل فيه المتاعب ويأتيك الخير من حيث لا تحتسب

العذراء ٢٢ / ٨ الى ٢٢ / ٩
ترقية او علاوة فى الطريق اليك فلا ترفض

الميزان ٢٣/٩ الى ٢١/١٠
تناصر الحق اليوم مهما كانت النتائج

العقرب : ٢٢/١٠ الى ٢٠/١١
تنتهى فترة ارهاقك وفى المساء يحلو الانسجام .

القوس ٢١/١١ الى ٢٠/١٢
تتحقق امالك ويعلو نجمك مع قليل من الوفاء .

الجدى ٢١/١٢ الى ٢٠ / ١
مهما كان الماضى حاول ان تبدأ بولادة جديدة مع اشراقة الصباح

الدلو ٢١/١ الى ١٩/٢ .
قرار حاسما تتخذ حول رصيدك الحافل بالمواقف الشجاعة .

الحوت ٢٠/٢ الى ٢٠/٣
جهدك كبير وواضح لا تعتمد على البشر لتحصل على حقك



يقدمها : وجدى زين الدين

قبل انهيار المنزل علينا !!

نسكن فى العقار رقم ٩٠ بشارع المحطة بمدينة المنشاة محافظة سوهاج ، وهذا العقار مبنى من حوالى ٣٠ سنة ، ودورة الارض مبنية بالطوب الاحمر والطين . وقد سبق لصاحب العقار ان قام ببناء دورين فوق العقار فحدثت شروخ فى جدران المنزل . وهذه الايام يقوم ببناء دور جديد ثالث مما يهدد المنزل بالانهيار . سامح سمير برسوم ساكن

كيف نعطى ظهورنا للترعة؟!

اهالى قرية منشاة عبدالقادر بمركز بلقاس بمحافظة الدقهلية ، يعتصرهم الالم كلما شاهدوا فى التليفزيون النداءات المتكررة لاعطاء ظهورهم للترعة . لاستحالة تحقق ذلك عندهم . نظرا لانقطاع المياه عن القرية منذ شهر مما اضطر نساء القرية الى التكدس على المصرف . الذى تلقى فيه مخلفات القرى المجاورة لغسل حاجياتهم فيه . بالاضافة الى ارتفاع سعر صفيحة المياه الى خمسة وعشرين قرشا . لتضيف مزيدا من الاعباء المالية على كاهل هذا الشعب المطحون» .

عنهم : سامح سليمان عبدالفتاح المحامى
رئيس لجنة الشباب الوفدى بالدقهلية

عاجل لوزير التعليم

يقوم الدكتور فتحى سرور وزير التعليم باختيار افضل المرشحين للعمل كمستشارين وملحقين ثقافيين بالدول العربية المختلفة . ونتمنى منه ان يراعى الحق والقانون باعتباره رجل عدالة . والحق الربانى فى هذا الجو الرمضانى على ان يكون المرشحون عناصر وطنية نقية . ويفضل من يقومون بهذا العمل الوطنى لاول مرة فى حياتهم وليسوا من المتزوجين من اجنبيات .

توقيعات لاساتذة الجامعات

التلاعب فى جمعية نقل بنى سويف

نواجه نحن اصحاب سيارات النقل ببنى سويف ، التلاعب من جمعية نقل البضائع تلاعبا شديدا ومماطلة اعضاء مجلس الادارة فى صرف مستحقاتنا نظير عمل السيارات لدى الجمعية والتى تعمل لدى بنك التسليف بالفشن .. وطالبنا نحن اصحاب السيارات باجورنا ، بعد تقديم الفواتير وقامت الجمعية بصرف شيكات بدون رصيد .. علما بان الجمعية تتلاعب فى حقوقنا ..

اصحاب سيارات النقل بالفشن

بلاغ الى نيابة البلدية بالمعادى

نحن سكان العقار رقم ٢٥ «ا» بشارع ياسين العيسوى بدار السلام . نوضح باختصار انه قد صدر قرار بتنكيس العقار رقم ٨٧/٥٣ ، لعدم صلاحيته وتم تحويل صاحب العقار الى النيابة لعدم تنفيذ القرار ، الا اننا فوجئنا بقيامه بتلاعب على الجهات المختصة للهروب من العقوبة التى وقعت عليه ، وقام باستخراج شهادات تثبت انه قام بالتنكيس عن طريق احد المكاتب الهندسية الخاصة ، وحصل من خلالها على شهادة من رئاسة حى مصر القديمة والمعادى تثبت قيامه بالتنكيس !! . ورغم اننا قمنا بابلاغ رئاسة الحى ، وقامت لجنة بالمعاينة على الطبيعة ، واكدت فى تقريرها انه لم يتم تنكيس العقار حتى تاريخ معاينتها والى الآن . لم يتم تنكيس العقار . مما يجعلنا نعيش مهددين رغم كثرة عدد سكان العقار الذى يبلغ ستة ادوار بدون ترخيص ويشغله ثمانى اسر كاملة . تناشد محافظ القاهرة التحقيق فى الامر . لانقاذنا من دمار محقق

سكان العقار رقم ٢٥ «ا» بشارع ياسين العيسوى - دار السلام

كيف أدّعى المرض ؟!

اعمل بشركة «مصر للغزل والنسيج بكفر الدوار واعانى من مرض بالمعدة منذ عام ١٩٨١ . وكنت اتردد على المستشفى الخاص بالعاملين بالشركة لعلاجى من المرض اللعين وهذا حقى . وكان رد الطبيب الذى وقع الكشف اننى ادعى المرض فصعبت على نفسى واحتديت عليه وعلا صوتى فى وجهه . فحولنى للتحقيق وتسبب فى وقفى عن العمل لمدة عام كامل قمت خلاله بعمل منظار الفقرى بقرحة بجدار المعدة واورام ، واجريت لى عملية استئصال وقطع العصب بتاريخ ٢٠ ابريل عام ٨٨ بمستشفى اسكندرية الجامعى مما اكد اننى كنت مريضا ولم ادع كما زعم الطبيب . اناشد وزير الصناعة باعطاء تعليماته لصرف مرتب السنة التى وقفت فيها عن العمل بدون ذنب .

عبدالرحيم الشاورى الضوى كفر الدوار بحيرة - الصناعية مساكن الثقافية عمارة رقم ٣

معسكرات الشباب أول «يونيو» القادم

تبدا معسكرات الشباب اول يونيو وتستمر حتى سبتمبر القادم . يستفيد من هذه المشروعات . ٥٠ الف طالب وطالبة . وتشمل مناطق العريش والاسماعيلية واسوان وشمال التحرير ، والخطارة بالشرقية . تتركز المشروعات على الخدمة العامة وحماية البيئة فى المحافظات .

معاش لا يكفى الرغيف الطباقى!!

تطوعت بالقوات المسلحة فى ٣١ يناير ١٩٧٤ . وتم تكليفى بمامورية رسمية فى ١٣ سبتمبر عام ١٩٧٦ ، واثناء قيامى بالمامورية . اصبت فى حادث قطار تقرر على اثره بتر الاصابع الوسطى والخنصر والبنصر ونصف راحة اليد اليمنى . وقررت اللجنة الطبية اصابتى بعجز جزئى يصل الى ٥٥٪ . كما قررت لجنة التعويضات رقم ٢٢٥٠ لسنة ١٩٧٨ فى ٥ اكتوبر ١٩٧٨ . اننى اصبت اثناء الخدمة وليس بسببها . وتم انهاء خدمتى على ذلك فى اول نوفمبر عام ١٩٧٨ .

اطالب مدير هيئة التنظيم والادارة ، بمساعدتى على تغيير مجلس التحقيق ، لتعديل القرار الخاص باصابتى اثناء الخدمة وبسببها . لاننى احصل على معاش ضئيل جدا لا يكفى مواجهة متطلبات حياة اسرتى الكبيرة ووالدتى المسنة المريضة بمرض مزمن مما يتطلب علاجا دوريا . علما بانى لا املك اى مورد للرزق سوى المعاش . فضلا عن عدم مقدرتى على العمل . نظرا لحالتى الصحية والنفسية .

محمود عادل عبدالله - كفر منصور - كفر شكر - قليوبية

تسمع وتشاهد اليوم

● صوت العرب :
تستمع فى منتصف الليل الى سهرة (بلا عنوان) تتضمن تسجيلا نادرا لمحمد رشدى وهو يقلد عبدالحليم حافظ وفريد الاطرش ، ولقاء مع عزة بليغ وتجربتها مع الغناء يوميا فى حى الحسين ، واختبار فى المعلومات العامة لمجموعة من نجوم السينما .. ومتابعة اعمال رمضان فى ماسبيرو .

وتستضيف سهرة (دعوة على السحور) ١,٤٥ بعد منتصف الليل الملحن محمد قابيل وضيوفه سمير الاسكندرانى وتغريد مصطفى واركان فؤاد وسهير شلبى واحمد سمير .

● الشرق الأوسط :
تستمع ١٢,١٠ بعد منتصف الليل الى قصة فيلم (الف ليلة وليلة) للمخرج العالمى بيير باولو بازولينى ترجمة واعداد د . رفيق الصبان وبطولة محمد وفيق ومجدى وهبة وايناس جوهر وعبدالهادى انور ومحيى الدين عبدالمحسن واخراج حسن غنيم .

ويقدم برنامج (الملحق للذكرى) فى الساعة ٩,٣٠ مساء «انشودة التحرير» وموسيقى للفن لمحمد عبدالوهاب ومسمعا من البرنامج الغنائى (خولو) غناء سميحة عبدالحليم واغنية (حديث الروح) لام كلثوم .

● البرنامج الثانى :
تستمع فى الساعة ٨,١٥ مساء الى النص الكامل لمسرحية (عصا الحكيم فى الدنيا والاخرة) لتوفيق الحكيم واعداد ابراهيم ابو الغيط وبطولة منى جبر ونجاة على وجمال اسماعيل واخراج الشريف خاطر .

فيلم : بياع الخواتم

تعرض القناة الثانية الساعة ٣,٤٥ عصرا فيلم (بياع الخواتم) بطولة فيروز ونصر شمس الدين واخراج يوسف شاهين .

تدور احداث الفيلم حول الفتاة (ريما) التى تقرر العيش مع خالها فى الاجازة الصيفية وبعد ذلك يستعد الجميع للاحتفال بحفلة عيد الغرلب وتوجد شخصية هامة ستحضر ، ويعلمون انه الشخص راجح . وتذهب الفتيات لمعرفة الطالع وتعلم ريما ان سعدها فى ذلك اليوم . ويقام الاحتفال ويحضر كل الشباب مع عرسانهم ويحضر راجح الذى يطلب من ريما ان تكون زوجته .

وفيلم: أين الفرقة السابعة؟

● تعرض القناة الثانية فى الساعة ٢,٣٠ ظهرا فيلم (اين الفرقة السابعة) بطولة جان لفيفرو وبير ماندى .

تدور احداث الفيلم فى قالب حربى كوميدى فى عام ١٩٤٠ اثناء الحرب العالمية الثانية . عندما يتقهقر الجيش الفرنسى امام القوات الالمانية . ولم يتبق سوى السرية السابعة التى استمرت فى القتال .

● القناة الأولى ●

عزت العلايلى

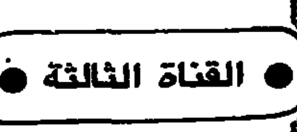
١٢,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم وما تيسر من سورة الانعام تلاوة الشيخ احمد نعينع
١٢,١٠	ابتهالات دينية
١٢,١٥	البرنامج الدينى : يالله اخراج فريدة عرمان
١٢,٥٠	طبق رمضان : طريقة عمل فراخ مخلية وفراخ محشية واصابع الكنافة بالقشطة
١,٠٠	البرامج التعليمية
٢,٣٥	مسلسل الاطفال : زهرة من بستان . بطولة محمد عوض ومديحة حمدى واخراج مجيدة نجم
٣,٤٠	حديث الصيام
٣,٤٥	الفيلم العربى (بياع الخواتم) بطولة فيروز ونصر شمس الدين واخراج يوسف شاهين
٥,٤٥	حديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى
٦,١٥	القرآن الكريم ومدفع الافطار
٦,٤٥	الافتتاح والقرآن الكريم
٦,٥٥	موجز الانباء
٧,٠٠	مسلسل الأطفال بوجى وطمطم بطولة يونس شلبى وهالة فاخر واخراج رحمى
٧,١٠	صور رمضانية
٧,٣٠	حديث فضيلة المفتى
٨,٠٠	فوازير رمضان بطولة مدحت صالح وشيرين رضا واخراج فهمى عبدالحميد
٨,٤٥	مسلسل الف ليلة وليلة بطولة ليلى علوى وحسن يوسف وزوزو نبيل ومحمد خيرى
٩,٠٠	النشرة الاخبارية يليها النشرة الجوية
٩,٣٠	حديث شيخ الجامع الازهر
٩,٥٠	مسلسل : ليالى الحلمية بطولة صفية العمرى ويحيى الفخرانى وصلاح السعدنى وسيد عبدالكريم وسهير المرشدى وحسن يوسف ومحسن توفيق واثار الحكيم وممدوح عبدالعليم وحمدى حافظ وشريف منير واخراج اسماعيل عبدالحافظ
١٠,٥٠	ياتليفزيون يا .. مع عزت العلايلى
١١,٢٠	مسلسل : الاسلام حضارة بطولة حسن يوسف ومديحة حمدى وفادية عبد الغنى وهالة فاخر وحسن حسنى وطارق دسوقى واخراج احمد توفيق
١٢,١٠	تمثيلية المشروع : بطولة سامح السيد وعبلة كامل وسمير وحيد ومحمد متولى واخراج سعيد عمارة
٢,١٥	المسحراتى اداء سيد مكاوى
٢,٣٠	القرآن الكريم وختام

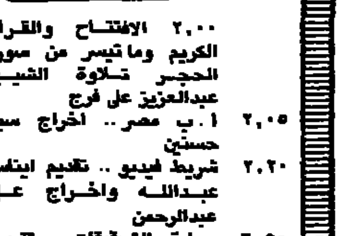
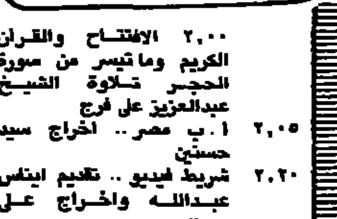
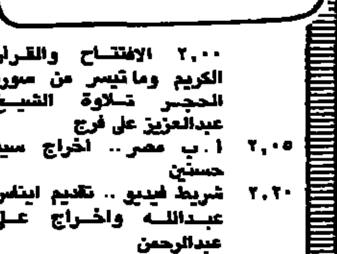
القناة الثانية

نجاح الموجى

١,٠٠	الافتتاح وفى نور القرآن الكريم عن السلام
١,١٥	برامج الاطفال
٢,٠٠	موجز الانباء
٢,٠٥	لك ولاسرتك : طريقة عمل الخضار بالجيلاتين .
٢,١٥	فتاوى واحكام
٢,٣٠	الفيلم الاجنبى (اين الفرقة السابعة) ؟
٤,٠٠	خمسة لصحتك : يتحدث د . صلاح عبد استاذ الكيمياء الحيوية عن الدهون والبروتينات التى يحتاجها الجسم خلال شهر رمضان
٤,٠٥	تأهيل المعلمين : دراسات ادبية للمستوى الثالث (الأدب فى العصر العباسى)
٤,٣٠	البرامج التعليمية
٥,٣٠	من هدى السنة النبوية
٥,٤٥	ابتهالات وتواشيح دينية وختام
٦,٤٥	الافتتاح وبرنامج حديث ودعاء اداء محمد الطوخى
٧,٠٠	نورى النجوم .. تقديم طارق حبيب واخراج محمد ابراهيم
٧,٣٠	حوار صريح جدا
٧,٤٥	مواكب النور : عن ضريح ومسجد الامام الحسين . تقديم عزة الاتربى واخراج حسن الرزاز
٨,٠٠	النشرة الاخبارية بالانجليزية
٨,١٥	هاف تايم : تقديم محسن نوح واخراج هشام ابراهيم
٩,١٥	المسلسل العربى (الغاية) بطولة سهير رمزى ويوسف شعبان وميمى جمال وتهانى راشد ونجاح الموجى وسعيد عبدالغنى وحسين الشربينى واحمد عقل ونوال ابو الفتوح وعلا رامى واخراج سمير الصدق .
١٠,٠٠	النشرة الاخبارية بالانجليزية
١٠,١٥	التعليق على الاحداث بالانجليزية
١٠,٣٠	لقاء الايمان اخراج احمد طه
١٠,٤٥	على راى المثل
١١,٠٠	السهرة مع الفيلم الاجنبى (ذئاب البحر)
١٢,٣٠	احداث ٢٤ ساعة
١٢,٤٥	المسلسل الدينى واشرق الاسلام بالحب بطولة اشرف عبدالغفور وليلى طاهر ورشوان توفيق ووجدى العربى وتهانى راشد واخراج فايز حجاب
١,٣٠	القرآن الكريم وما تيسر من سورة الروم تلاوة الشيخ ابو العينين شعيشع

● القناة الثالثة ●

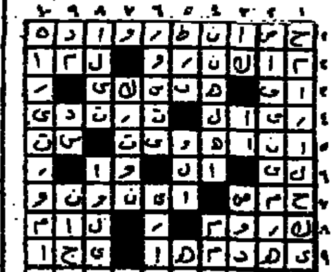


فردوس عبدالحميد

٢,٠٠	الافتتاح والقرآن الكريم وما تيسر من سورة الحجر تلاوة الشيخ عبدالعزيز على فرج
٢,٠٥	ا . ب مصر .. اخراج سيد حسنين
٢,٢٠	شريط فيديو .. تقديم ايناس عبدالله واخراج على عبدالرحمن
٢,٥٠	سيارة التحقيقات .. تقديم نهلة عبدالعزيز واخراج محمد المصرى
٣,٠٠	المسلسل العربى (ميزو) بطولة سمير غانم واسعاد يونس وفردوس عبدالحميد وسامى فهمى واخراج محمد اباظة
٤,١٩	مسابقة الفن والحياة : تقديم عزة الحفناوى وامال المغربى واخراج سعد فودة وايناس الدقن
٤,٣٥	اسماء وحكايات : عن فن صناعة الزجاج وضحايا الحوادث ينقلون المرضى ؟ تقديم كامل عبدالفتاح واخراج عبدالحميد عبدالعزيز
٤,٤٥	صندوق الدنيا .. تقديم نيفين الجندى واخراج خالد العشرى
٥,٠٠	النشرة الاخبارية
٥,٠٥	ريبورتاج
٥,١٥	ملف للعرض اخراج محمد السيد عاشور
٥,٣٠	كلمة السر
٥,٤٥	نمر .. تقديم مها سمير اخراج عظيمة عبداللطيف
٦,٠٥	دعوة للحج تقديم محمد حمودة واخراج كمال محجوب
٦,١٥	القرآن الكريم

المتقاطعة



حل مسابقة امس

الكلمات

افقيا :

١ - من اعمال القلقشندى
٢ - للاضاءة - متشابهة
٣ - فى السفينة - اداة جزم - ندو
٤ - قديم «معكوسة» - معاليك «معكوسة»
٥ - المهر «مبعثرة» - صرعه «معكوسة»
٦ - نصف يلعب - اديب فرنسى
٧ - الاسم الاول لمخرج راحل - ينشط «معكوسة»
٨ - اجيب - نبح
٩ - سجن - عش
١٠ - صاحب كتاب التبر المسبوك فى نيل السلوك

رأسيا :

١ - من اعمال جورجى زيدان - حرف نفى
٢ - زعيم جزائرى - نصف يلهو
٣ - النحره «مبعثرة» - حالك
٤ - من افلام ماجدة - شقيق
٥ - متشابهان - تجدها فى لبنان - ضمير
٦ - من اجلى - ثمن
٧ - للترفيه - صوت عظيم
٨ - نصف شاكر - فى القانون
٩ - حجر كريم - شهر هجرى
١٠ - من مؤرخى مصر الاسلامية

مسابقة اليوم

نجوم وفنون

إشراف عبدالرازق حسين

سهرتك الليلة

تمثيلية : المشروع على القناة الأولى

● تعرض القناة الأولى في سهرتها الليلة تمثيلية (المشروع) قصة حسام فخر وسيناريو وحوار حلمي هلال وبطولة سامح الصيد وعبلة كامل وسمير وحيد ومحمد متولي وعزة لبيب وهدى زكي واخراج سعيد عمارة . تدور احداث السهرة حول (علي) الذي يبحث عن شقة ولا يستطيع الحصول على المبلغ اللازم لها .. فيتفق مع اسرتين اخريين على الاشتراك في دفع مقدم الشقة والاقامة فيها معا .. ويبدأ المشروع بحماس بين الاسر الثلاث . ولكن سرعان ما تدب بينهم المشاكل ..

عبلة كامل

وفيلم : ذئاب البحر على القناة الثانية

● تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة فيلم (ذئاب البحر) بطولة جريجوري بيك وروجر مور تدور احداث الفيلم في اطار سياسي حول خطة يعدها القائدان العسكريان «لويس» و «جنين» للايقاع بشبكة الجواسيس التي يتزعمها رجل هندي ولكن القائدين يشتبكان معه ويقتله (جنين) في محاولة للدفاع عن النفس .. ويستعين (لويس) و (جنين) بصديقهم (بيل) ويقوموا بوضع خطة جديدة للقضاء على شبكة الجواسيس . وقد استعان به القائدان

البرامج الدينية

● القناة الأولى :

● حديث الصيام :

يذاع ٣,٤٠ عصرا وفيه يتحدث د . الاحمدي ابو النور عن التكافل الاجتماعي في الاسلام .

● لقاء فضيلة الشيخ الشعراوي :

يذاع ٥,٤٥ عصرا وفيه يتحدث حول تفسير قوله تعالى (ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل الظالمون) .

● في رحاب الاسلام :

يذاع ٧,٣٠ مساء وفيه يتحدث د . محمد السيد طنطاوي مفتي الجمهورية عن قوله تعالى (ليحق الحق ، ويبطل الباطل) .

● القناة الثانية .

● في نور القرآن الكريم

يذاع ١,٠٠ ظهرا ويتضمن تلاوة للقارىء احمد محمد عامر وتفسيرا للشيخ عمر احمد علوان حول السلام في القرآن .

● فتاوى واحكام :

يذاع ٢,١٥ ظهرا وفيه يجيب الشيخ عطية صقر على اسئلة المشاهدين ومنها : الفرق بين القرآن الكريم والحديث القدسي ، ومحاورة الله للملائكة .

● من هدى السنة النبوية .

يذاع ٥,٣٠ عصرا وفيه يتحدث د . أحمد عمر هاشم عن صيام رمضان غفران للذنوب .

● حديث ودعاء .

يذاع ٦,٤٥ مساء وفيه يتحدث د . احمد عمر هاشم عن قول الرسول (إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث) .

● لقاء الايمان .

يذاع ١٠,٣٠ مساء وفيه تسجيل للمرحوم احمد حسن الباقوري عن الامر بالمعروف والنهي عن المنكر .

البرامج التعليمية

● القناة الأولى .

تقدم في الساعة ١,٠٠ ظهرا برامجها لطلبة الثانوية العامة كالتالي :

● لغة انجليزية (مراجعة) .

● مواد اجتماعية (مصطفى كامل) .

● تاريخ طبيعي (وراثة) .

● القناة الثانية .

تقدم برامجها في الساعة ٤,٣٠ عصرا كالتالي .

● علوم للاعدادية (استغلال الانسان للطاقة الشمسية) .

● لغة عربي للابتدائية (الحاسب الآلي ونحو) .

● دبلوم صناعي (نظم العداد) .

وداعا بونابرت .. للبيع

قررت شركة ليريك «انترناشيونال» الفرنسية تصفية اعمالها .. وبيع الافلام التي تمتلكها في مزاد علني من بين الافلام التي عرضتها الشركة للبيع في المزاد فيلما «اليوم السادس» و«وداعا بونابرت» للمخرج يوسف شاهين بمبلغ ٥٠ الف فرنك للفيلم الواحد _ كما عرضت الشركة فيلم «الرباعيات» الذي لعبت بطولته الممثلة الفرنسية «ايزابيل ادجاني» واخراج «جيمس جيفوري» بمبلغ ٥٠ الف فرنك .

يوسف شاهين

أكاديمية باريس تحتفل بذكرى فنان عراقي

كتب نادر ناشد :

● تحتفل خلال ايام - اكاديمية الفنون بباريس - بذكرى وفاة الفنان العراقي خالد الجادر الذي توفي في صيف العام الماضي بالمملكة العربية السعودية - والفنان تخرج في كلية الفنون الجميلة ببغداد ونال ليسانس كلية الحقوق في بغداد ايضا . ثم حصل على دبلوم اكاديمية الفنون الجميلة بفرنسا . وحصل على عدة جوائز عالمية من بينها الميدالية الأولى للاكاديمية مرتين - ثم حصل على دكتوراه في الآداب بتاريخ الفن الاسلامي - تأثر خالد الجادر بالفنان العراقي فائق حسن في اهتمامه بالبيئة والاسلوب الواقعي ولم ينساق وراء الحداثة واساليب التكعيبية والتجريدية وبعد عودته لوطنه في العراق اسس جمعية الفنانين العراقيين واصبح رئيسا لها . وكما تولى عدة مناصب اهمها منصب عميد معهد الفنون الجميلة ببغداد كما اسس الفرقة السيمفونية العراقية . وتولى مسئولية نقابة الفنانين في العراق وامانة السر العام لاتحاد الفنانين العرب والفنان الراحل اقام اكثر من ثلاثين معرضا في عدة بلدان اهمها بغداد والسعودية والجزائر وبرلين والدانمارك وأمريكا وموسكو وبريطانيا وفرنسا والقاهرة وبيروت وبوخارست .

على الماشي !

بكل جدارة وبالجهد المضني الذي قدره الجميع ، اثبت الفنان «المتحرك» مدحت صالح ، انه مطرب موهوب يتمتع بمواهب عديدة ، وتفوق في فوازير التليفزيون بالنطق والغناء على كل اعدائه واصدقائه وبرهن بقبوله لدوره في الفوازير انه بالفعل من «كوكب تاني» !

عبدالنبي عبدالباري

★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★ نجوم وفنون ★★

.. وضحكوا على «الصعايدة» في الغردقة !

الغردقة - احمد كمال الدين :

●● مازال مسلسل النصب على الفرق المسرحية مستمرا . اخر عمليات النصب تعرضت لها مسرحية «الصعايدة وصلوا» ، التي طلب احد المتعهدين تقديمها امس الاول في مدينة الغردقة . وقبل سفر الفرقة بيومين فوجىء الفنانون باختفاء المتعهد ، بعد ان باع تذاكر الحفلتين المتفق عليهما . وقرر محيي الدين عبدالمحسن مدير الفرقة عدم السفر ، لكن محافظ البحر الاحمر الفريق يوسف عفيفي ورئيس مدينة الغردقة اللواء محمد عوض ، اكدا ان المحافظة مسئولة عن اتمام العرض ، وانها ستستضيف الفرقة وتدفع لها كافة مستحقاتها وتسوى الأمر بعد ذلك مع المتعهد . وسافرت الفرقة بكامل ابطالها احمد بدير وهالة صدقي وعزيزة راشد ومحمد كامل وعبدالغني ناصر .

وامام اكثر من اربعة الاف مشاهد امتلأ بهم السرادق الذي اقيم في النادي الاجتماعي بمدينة الغردقة ، قدمت مسرحية «الصعايدة وصلوا» واستقبلها الجمهور استقبالا لم يحدث لها من قبل كما اكد نجوم المسرحية . ودفعت المحافظة كافة مستحقات الفرقة عن ليلة عرض واحدة ..

وجدير بالذكر ان هذه ثانية حادثة نصب تتعرض لها فرقة مسرحية خلال شهرين ، بعد ان تعرضت مسرحية «نص انا نص انثى» لنفس الموقف في مدينة الاقصر ولولا تدخل المحافظ هناك ايضا لما عرضت المسرحية .

هالة صدقي



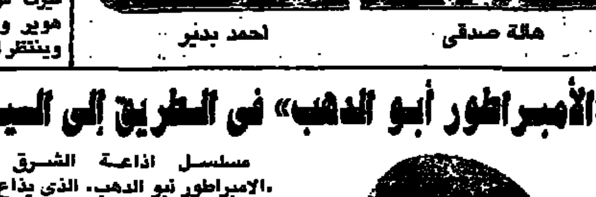
احمد بدير

نستاسيا في باريس

انتهت النجمة العالمية «نستاسيا كينسكي» من تصوير فيلم «مياه ربيعية» اخراج «جيرس سكوليموفسكي» ويجرى حاليا تصوير فيلم جديد من اخراج لينا فيرت موللر ويشاركها في البطولة روتجر هوير وفاي دونداواي ويصور في باريس وينتظر ان يستغرق التصوير شهرا ونصفا .

تأجيل تصوير نساء صعاليك

تأجل استكمال تصوير فيلم «نساء صعاليك» بسبب صعوبة التصوير خلال الشهر الكريم خصوصا ان اغلب المشاهد يتم تصويرها بين الاقصر واسوان لتصوير المشاهد الخارجية الفيلم قصة وسيناريو وحوار يسرى الابياري واخراج نادية حمزة وبطولة سهير رمزي



«الأمبراطور أبو الدهب» في الطريق إلى السينما !

مسلسل اذاعة الشرق الاوسط «الامبراطور ابو الدهب» الذي يذاع حاليا .. بدأ كاتبه سمير عبدالعظيم في تحويله الى سيناريو وحوار فيلم سينمائي بنفس العنوان وبطولة نور الشريف ويسرا ومعهم سعيد صالح في شخصية جديدة تضاف للفيلم .. وعن الفرق بين المسلسل والفيلم يقول سمير عبدالعظيم . الفيلم يتطلب معالجة جديدة تعتمد على الحذف والاضافة والتصاعد الدرامي العادي . اما المسلسل فهو يحتاج الى ٣٠ مفاجأة تنتهي بها كل حلقة من الحلقات !!

نور الشريف

ظاهرة اعادة تصوير الافلام القديمة مرة اخرى [illegible]

فكرة اعادة تصوير الافلام القديمة التي حققت نجاحا جماهيريا ليست من ابتكار السينما المصرية وحدها .. ففي امريكا ينتج حاليا فيلمان سبق ان قدما من قبل بنجاح [illegible]

[illegible]

شريهان في مسلسل استعراضي

تستعد شريهان لتصوير المسلسل التليفزيوني الاستعراضي «عطر الندى» سيناريو وحوار محمد عثمان واخراج ابن التوني وتشترك في تمثيله أحمد مظهر والفنانة القديرة أمينة رزق . ومن ناحية اخرى تبحث شريهان عن ممول لاستكمال اعداد المسرح الجديد الذي سوف تقدم على خشبته المسرحية الاستعراضية «شارع محمد علي» .

شريهان

فاوست في السينما الصامتة

في قاعة سينما مركز الجزيرة للفنون عرض الفيلم الالماني الصامت «فاوست» انتاج عام ١٩٢٦ تمثيل جوستاف [illegible] واميل يانتجز وكاميلا هورن [illegible] الذي يبحث عن الخلاص [illegible] وبعد العرض قدم الناقد [illegible]

أنه في يوم ١١ رمضان من ٥٠ سنة

يقدم برنامج «انه في يوم» مساء اليوم في البرنامج العام يوميات فكرى اباظة وشعر حلمتيشي اللحن خالد «الجندول» لعبدالوهاب «اين من عينيك هاتيك التالي» لاحمد سامي والنصائح الثلاث للوقاية من القنابل الحارقة ثم الف ليلة الجديدة مغامرات جنيه مصري بعنوان «الجنيه في حوزة عبدالوهاب» ويحكي عن عبدالوهاب يعيش في شقة في حي العباسية مع امه وقد جاءه نجيب الريحاني وبديعة مصابني ليوردا ويستحثاه لكي يستأجر شقة في عمارة الايموبيليا الشهيرة لكي يكون جارهما وعمارة الايموبيليا اعلى عمارة في مصر وايجاراتها اعلى الايجارات (١٢ جنيها للشقة) .. ولكن يقنعه الريحاني بانه سيسكن في الطابق الثالث ولا خطر لان عبدالوهاب يتخوف لان العمارة قريبة من محطة الاذاعة .. الريحاني يطمئن عبدالوهاب ان بينه وبين الاهرام فركة كعب حيث صديقه الصحفي الشقيء كامل الشناوي ويخف [illegible]

صاحبة أول فوازير رمضانية تتذكر :

ربع مليون خطاب من أجل جوائز قيمتها ١٠ جنيهات !!

كتبت هالة السيد :

منذ ٣٣ سنة . ابتكرت الاذاعية المعروفة «امال فهمي» فكرة برنامج اذاعي قصير وسريع يذاع بعد الافطار مباشرة في رمضان .. واطلقت عليه «فوازير رمضان» وطلبت من المستمعين «حل» هذه الفوازير وارسال الحلول للاذاعة ! كان ذلك عام ١٩٥٦ اى قبل انشاء التليفزيون في مصر بـ ٤ سنوات كاملة ! .. وتمر السنون وتصبح فكرة امال فهمي هي اشهر برامج الاذاعة والتليفزيون في رمضان !!

● ... وتتذكر امال فهمي قصة هذه الفوازير قائلة : الفوازير ليس لها اى ارتباط بشهر رمضان سوى انها انبعث لأول مرة في رمضان .. ففي عام ٥٦ فكرت في تقديم برنامج سريع وطريف وبسيط يعتمد على التسلية .. وجاء اختياري لشهر رمضان لان عدد المستمعين بعد الافطار يفوق اى وقت اخر طوال العام .. وقدمت البرنامج في شكل «فزورة» كنوع من التشويق والمداعبة السريعة .. وكانت الجوائز بسيطة جدا هي خمسة جنيهات . وثلاثة جنيهات . وجنيهان : ووصلني في هذا العام اكبر عدد من الخطابات جاءت للاذاعة على الاطلاق ٢٥٠ الف خطاب ' وقد حرصت على استمرار تقديم الفوازير طوال السنوات الماضية رغم انتشارها في مختلف الاذاعات والتليفزيونات .

● .. ثم انتقلت الفوازير الى التليفزيون في اوائل الستينات حيث قدمها ثلاثي اضواء المسرح (الضيف احمد - جورج سيدهم - سمير غانم) .. وعن قصة تقديمها للتليفزيون يقول جورج سيدهم . فكرة تقديم الفوازير جاءت في اجتماع بيننا وبين احد المستشارين في التليفزيون .. وقد اقتنع بها المخرج محمد سالم لتقدم كبرنامج تسالي سريع بعد الافطار يعتمد على الفكاهة والمرح ويشاهده الجمهور اثناء الافطار .

● .. وتطورت الفوازير تليفزيونيا عندما اخرجها فهمي عبدالحميد باسلوب يعتمد على الاستعراض والابهار والخدع حيث قدمتها نيللي لسبع سنوات متتالية . ثم سمير غانم وظهرت معه اشهر شخصية كاريكاتيرية عربية «فطوطة» . وبعد ذلك قدمتها شريهان ثم الفنان يحيى الفخراني .. واخيرا المطرب مدحت صالح وشيرين رضا . وكان ذلك على مدى ١٥ سنة متتالية .

امال فهمي

جورج سيدهم

فهمي عبدالحميد

«صائد الاحلام» في التليفزيون

بدأ تصوير المشاهد الخارجية للفيلم التليفزيوني «صائد الاحلام» قصة عبد الوهاب مطاوع وسناريو وحوار حلمي هلال اخراج انعام محمد علي .. وتمثيل ممدوح عبد العليم وصابرين وعلا رامي وعبد الله محمود وماجدة زكي وحنان شوقي وفتوح احمد ..

حدث في مسلسل «الغابة»

ملابس سهير رمزي تتغير مرتين في الدقيقة!

كتبت حنان أبوالضياء :

فوجىء المشاهدون اثناء متابعة مسلسل «الغابة» لاخراج سمير الصدفي بملابس «سهير رمزي» تتغير في الحلقة التاسعة في نفس المشهد مرتين .. فبعد ان كانت ترتدى فستانا من الدانتيل الاسود ظهرت فجأة ترتدى ملابس مختلفة ! .. وهذا خطأ بالطبع من المخرج والمونتاج ..

وعن الخطأ تقول سهير رمزي . المخرج كان يصور اى مشهد مرة أو مرتين ليختار من بينها !! .. وعندما بدأ تنفيذ المونتاج تم تركيب مشهدين بطريقة «غلط» .. والسبب من المخرج صبحا '

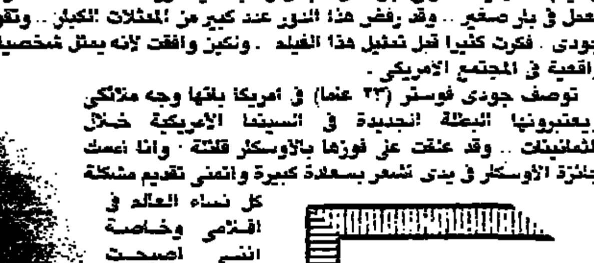
وتضيف سهير رمزي : الحقيقة ان هذا المسلسل واجه مشاكل عديدة واستمر تصويره عامين كاملين ' .. ولكني على الرغم من ذلك سعيدة بتمثيل هذا المسلسل الذي يتابعه المشاهدون بشغف لانه عمل اجتماعي جيد .. رغم اخطائه البسيطة!

سهير رمزي في لقطة من المسلسل

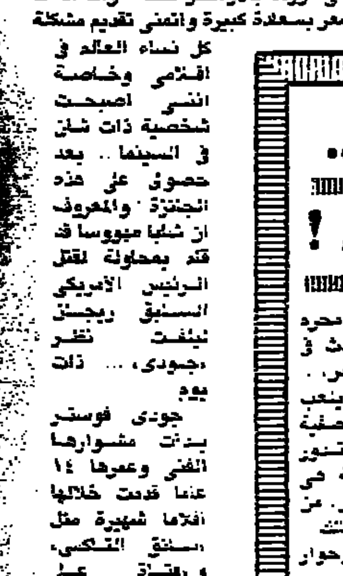
«جودي» سعيدة بالأوسكار

كتبت هالة السيد :

فازت الممثلة الأمريكية «جودي فوستر» بجائزة الاوسكار هذا العام عن دورها في فيلم «المتهمين» اخراج جوناثان كابلان ولعبت فيه دور فتاة مدمنة للمخدرات تعمل في بار صغير .. وقد رفض هذا الدور عدد كبير من الممثلات الكبار .. وتقول جودي . فكرت كثيرا قبل تمثيل هذا الفيلم .. ولكني وافقت لانه يمثل شخصيات واقعية في المجتمع الامريكي .



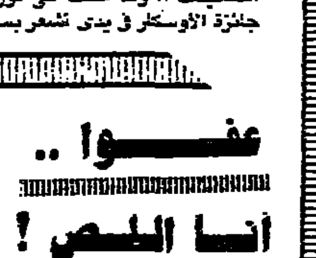
توصف جودي فوستر (٢٣ عاما) في امريكا بانها وجه ملائكي ويعتبرونها البطلة الجديدة في السينما الامريكية خلال الثمانينات .. وقد علقت على فوزها بالاوسكار قائلة ' وانا امسك جائزة الاوسكار في يدى اشعر بسعادة كبيرة واتمنى تقديم مشكلة كل نساء العالم في افلامي وخاصة انني اصبحت شخصية ذات شأن في السينما .. بعد حصولي على هذه الجائزة ' والمعروف ان شابا مهووسا قد قام بمحاولة لقتل الرئيس الامريكي السابق ريجان لينفت نظر «جودي» ... ذات يوم



جودي فوستر بدأت مشوارها الفني وعمرها ١٤ عاما قدمت خلالها افلاما شهيرة مثل «سائق التاكسي» و «فتاة على الطريق» و «العصابة» .



جودي فوستر وملامح السعادة تبدو على وجهها بعد الفوز بالاوسكار



عفـوا .. أنـا اللص !

قرر المخرج الشاب مجدي محرم تغيير عنوان اول افلامه «حدث في القاهرة» الى «عفوا انا اللص» . الفيلم انتهى تصويره ويلعب بطولته يحيى الفخراني امام صفية العمري وسعيد صالح وتدور احداثه حول حادثة حقيقية هي سرقة لوحة «زهرة الخشخاش» من متحف محمد محمود خليل وقد كتبه في سيناريو وحوار د . فيني عبدالله !

فوازير رمضان

فزورة عمو فؤاد

تأليف . مصطفى الشندويلي بطولة فؤاد المهندس ومشيرة إسماعيل اخراج . محمد رجائي

● سؤال الحلقة . ما هي مدينة الصياقين ؟

«دنيا الفوازير»

هو : كل الاحبة اتنين اتنين .. وانت بالقلبي حبيبك فين .. هي : بقين عليك شاعر فنان هو : لا وانتي الصادقة .. عاشق ولهان هي : وحضرتك من العصر الحديث .. والا من زمان هو : دي حكاية من عصر الخليفة عبدالملك بن مروان هي : ياه .. دي بقالها حوالى ٩٠٠ سنة هو : لكن لغاية النهاردة كل الناس فاكرين مين هي ومين انا هي : الظاهر ان حكايتك طويلة هو : زي حكايات الف ليلة وليلة هي : اسلوبك حلو وكلامك جميلة هو : ما انا كنت عاشق اجمل بنات القبيلة هي : قلبك جريح وصوتك حزين .. بقين عليك قاسيت قوى ياسكين هو : لاحد شاف اللي انا شفته ولاحد قاسى اللي قاسيته هي : انا سمعت انكم كنتوا بتحبوا بعض من وانتوا صغيرين هو : بس كان مكتوب لنا ع الجبين .. نعيش بالقوى عمرنا متغربين .. تايهين في سكة العاشقين هي : يعني حبكم لبعض مكانش مستخبي هو : وده اللي خلا ابوها يحرم قلبها وقلبي هي : ومفيش حد حاول يصلح الموضوع هو : حصل .. لكن ابوها اقسم ان جوازنا ممنوع ممنوع هي : انت صحيح شفت الويل في حبها .. بس مش يمكن انت اللي ضيعتها هو : هو عشان بالشعر اسمها .. ابقى في نظر الناس فضحتها هي : قول بالاختصار انك مالتجوزتهاش هو : وعمري ضاع في هواها بلاش .. يشهد على الجمر والرمل ما نسيتهاش .. كم من طبيب في الهوى قالي دوك هي : ولابيتي مت .. انما .. حبي العظيم لمو عاش

حول برامج رمضان

سامية صادق تتكلم .. ولكن

كتب مصطفى عبدالقادر

سألت «نجوم وفنون» سامية صادق رئيس التليفزيون السابق في رأيها في برامج رمضان فقالت .

- انا ممتنعة عن الادلاء بأية احاديث صحفية فيما يتعلق بالتليفزيون وبهذا الموضوع .

● لماذا ؟

- اولا اتركوني «شوية» بعيدا عن التليفزيون . وثانيا انا «مساهمة» فيما يقدمه التليفزيون . فانا صاحبة «الخطة» التي بدأ الاعداد لها منذ اكثر من ستة اشهر . فما يقدمه التليفزيون الآن لم يتم بالطبع بين يوم وليلة .

● ولأنك صاحبة الخطة فانني حاولت الاخذ برأيك .

- انا متأسفة . لاني لو قلت «حلو» سوف يقولون طبعا . هي لابد ان تقول هذا لان الوزير قال لها ان رمضان «بتاعك» . ولو قلت «وحش» سيقولون طبعا لانها تركت التليفزيون . ولكني اقول لقد تم تنفيذ ٩٠ ٪ من الاعمال مثلما كنت اتمنى وخاصة المسلسلات «ليالي الحلمية» و «الاسلام والحضارة» و «اشرق الاسلام بالحب» وكذلك اجازت لجنة الاشراف برنامج بوجي وطمطم مع شرط التطوير اضافة الى برنامج المنوعات دوري النجوم ويا تليفزيون يا .

وتؤكد سامية صادق . اما بالنسبة للأغاني الجديدة التي تذاع حاليا . فكلها لم تكن بالخطة . وما اجزته انا هو اغنية «طلبا» لسيد مكاوي وسوزان عطية .

● قلت . وماذا عن السلبيات :

قالت . قلت انني ممتنعة عن الحديث عن السلبيات واتمنى للتليفزيون كل التوفيق !



سامية صادق

●● سهير رمزي

تتابعت القضايا بين كل من التليفزيون وسهير رمزي بسبب مسلسل «الغابة» الذي رفضت سهير استكمال تصويره ، ورغم ان القضاء لم يصدر كلمته النهائية بعد الا ان سهير رمزي قد حصلت على اقصى انواع العقوبة وهو عرض هذا المسلسل على الناس

●● امال فهمي :

منذ ٣٥ عاما قدمت «امال فهمي» اول فزورة في الاذاعة ومن بعدها انتشرت موضة الفوازير في الاذاعة والتليفزيون ولا تزال امال فهمي حريصة على ان تقدم في كل عام فزورة جديدة لتؤكد انها رائدة هذا اللون من الفن الاعلامي مهما حاول البعض الادعاء بانهم رواد هذا الفن . والكلام لك ياجارة - ولا نقول كمان !

●● فوازير

دخل مدحت صالح الى الفوازير مطربا وخرج منها ممثلا كوميديا ، ودخلت شيرين رضا «الفوازير» فتاة اعلانات وخرجت منها........ اذا عرفتم حل هذه الفزورة فارسلوه لنا لننشره «طارق الشناوي»

مهرجان رمضان السينمائي

الكداب في مهرجان افلام صلاح أبوسيف

في التاسعة من مساء اليوم - يعرض فيلم «الكداب» في اطار مهرجان المخرج الكبير صلاح ابوسيف الذي يقيمه المركز الثقافي السوفييتي بالقاهرة

فيلم الكداب عرض لأول مرة بالقاهرة عام ١٩٧٥ .. وهو امتداد لاسلوب صلاح ابوسيف في تناول القضايا الاجتماعية بمفرداته الواقعية المتميزة والتي جعلته احد اهم المساهمين في رسم ملامح السينما العربية . في الكداب يتناول ابوسيف قضية متاجرة المسئولين عن بعض شركات القطاع العام بحقوق الشعب من خلال مدير شركة قطاع عام يبيع الاقمشة المدعومة لشركة قطاع خاص لتباع باضعاف سعرها يلعب بطولة الفيلم محمود ياسين الذي يجسد شخصية صحفي يتنكر في ثياب قهوجي ويمارس عمل القهوجي عن اجل كشف المتلاعبين بحقوق الناس ويشارك في البطولة ميرفت امين وشويكار وحمدي احمد وجميل راتب ومديحة كامل . يعقب عرض الفيلم ندوة يحضرها المخرج الاستاذ صلاح ابوسيف

● وفي اطار المهرجان الذي تقيمه مراكز الثقافة السينمائية تعقد في التاسعة من مساء اليوم ندوة مع النقاد يديرها علي أبوشادي .

● وفي دور العرض بالقاهرة والاسكندرية تسيطر افلام العنف ذات المشاهد الدموية ومن بينها قاهر الاقوياء في الاسكندرية والنمور الشرسة وسيف النينجا المسحور في القاهرة .

وحول مباريات المصارعة للسيدات تدور احداث فيلم «الحسناوات الشرسات» بطولة بيتر فولك ويعرض الفيلم في الاسكندرية .

● وفي القاهرة يعرض الفيلم الاستعراضي الغنائي الامريكي «الانغام الملتهبة» بطولة جون ترافولتا .. ويعرض في القاهرة ايضا فيلم المحترف والحسناء بطولة اورسولا اندرس وفيوتستي وانى والش .

مدحت ابوبكر

مشهد من فيلم المحترف والحسناء

أعمال مصور أسباني في القاهرة

كتب عوني الحسيني

اقيم معرض للتصوير الفوتوغرافي للفنان الاسباني بابلو دى جيفنوه يضم تقنيات جديدة في استخدام آلة التصوير والامكانيات المعملية وقد استطاع الفنان الاسباني ان يقدم رؤية ابداعية تحمل قدرا كبيرا من الاثارة والجاذبية .. وفي الندوة التي اقيمت حول معرضه وحضرها عدد كبير من المهتمين بالتصوير الضوئي قال الناقد مختار العطار عن الاعمال المعروضة انها اعمال مثيرة للخيال لكونها ذات طبيعة درامية تحمل في داخلها مأساة المسرح الاغريقي القديم وجو الكائنات الغريبة .

و «بابلو» اصلا رسام يميل الى لغة التجديد لذلك نلحظ في اعماله الفوتوغرافية - المفترض فيها الوثائقية والتسجيلية - حس جمال ونجده متأثرا لدرجة كبيرة بالأشعار المأساوية التي تمثل مسرحا خصبا لأعماله .. هو فنان يصور الفلسفة اكثر مما يصور الطبيعة .. وعندما سألت الفنان عن اعماله فقال : لم اقصد ان اصنع فوتوغرافيا بالمعنى المعروف بل حاولت ان اعبر بالصورة عن فلسفة واحاسيس غير مرئية ولهذا كنت اسأل نفسي عما استطيع ان اقدمه من خلال آلة الكاميرا وذلك بمحاولة اضفاء اجواء غير تقليدية على الصورة .

احدى اعمال الفنان الاسباني

أسماء .. وكلمات

●● شارع .

إذا اردت ان تعرف مدى تأثير برامج ومسلسلات التليفزيون على الناس تابع حركة الشارع . فهي الترمومتر الحقيقي الذي يقول لك هل ظل المشاهدون في منازلهم ام هربوا منها .. لقد لجأ الناس للشارع - بعد الافطار مباشرة - وقاية لهم من برامج ومسلسلات التليفزيون في رمضان ولم يعودوا الى منازلهم الا - مع السحور - بعد ان يتأكدوا من نهاية البث التليفزيوني !

●● خمس نجوم :

سلوم عدد كبير من مطربي هذه الايام الثقافة الجماهيرية في اجورهم للمشاركة في السرادقات الشعبية التي تقيمها كل عام ، ولم ينقذ الموقف الا كل من عزة بلبع واحمد ابراهيم ، اللذين يعلنان ان الغناء الحقيقي في السرادقات الشعبية وليس لرواد فنادق الخمس نجوم !

الوفد

القاهرة :
٣٩ شارع الشيخ علي يوسف
التحرير : ٣٥٥٥٥٢٢
٣٥٦٢٩١٧
FAX : ٣٥٥٦٥٥٧
الاعلانات : ٣٥٥٥٥٣٣

الاسكندرية :
التحرير : ٥٩٥٠٣٠٥
الاعلانات ت : ٤٨٣٣٦٥٩
١٣ شارع سيزوستريس محطة الرمل

بورسعيد :
ش الجمهورية : عمارة الخليج
التحرير والاعلانات : ٣٧٧٩٤

مكاتب التحرير والاعلانات بالمحافظات
بمقار لجان الوفد مؤقتا

ABC
مكتب مراقبة توزيع الصحف - لندن

اسعار الاشتراكات

العدد اليومي	العدد الاسبوعي	
٧٣,٠٠٠ جنيه لمدة عام	١٠,٥٠٠ لمدة عام	[illegible]
٣٦,٥٠٠ جنيه لمدة ٦ شهور	٥,٢٥٠ لمدة ٦ شهور	[illegible]
١١٥,٠٠ دولار امريكي لمدة عام	٣٥,٠٠ دولار امريكي لمدة عام	[illegible]
٢٩٠,٠٠ دولار امريكي لمدة عام	٥٥,٠٠ دولار امريكي لمدة عام	[illegible]

- تقبل القيمة بشيك الاشتراكات - مؤسسة الاهرام - في المدينة القاهرة